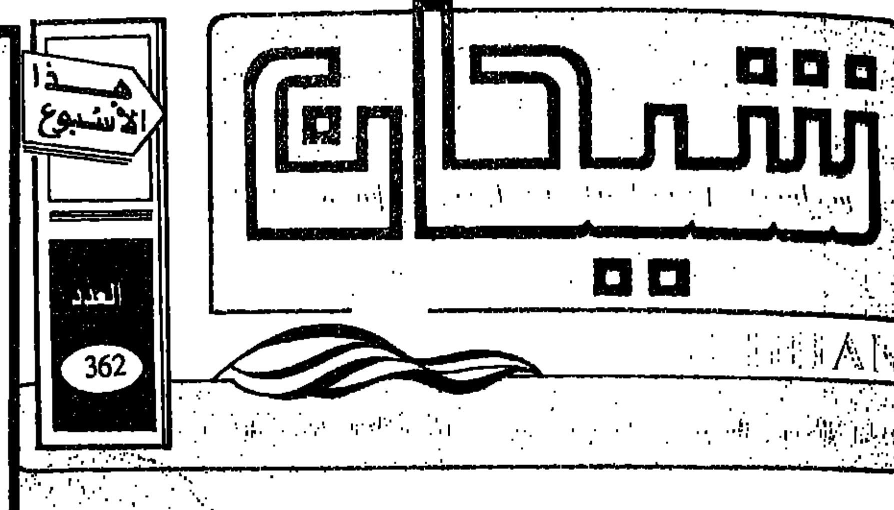
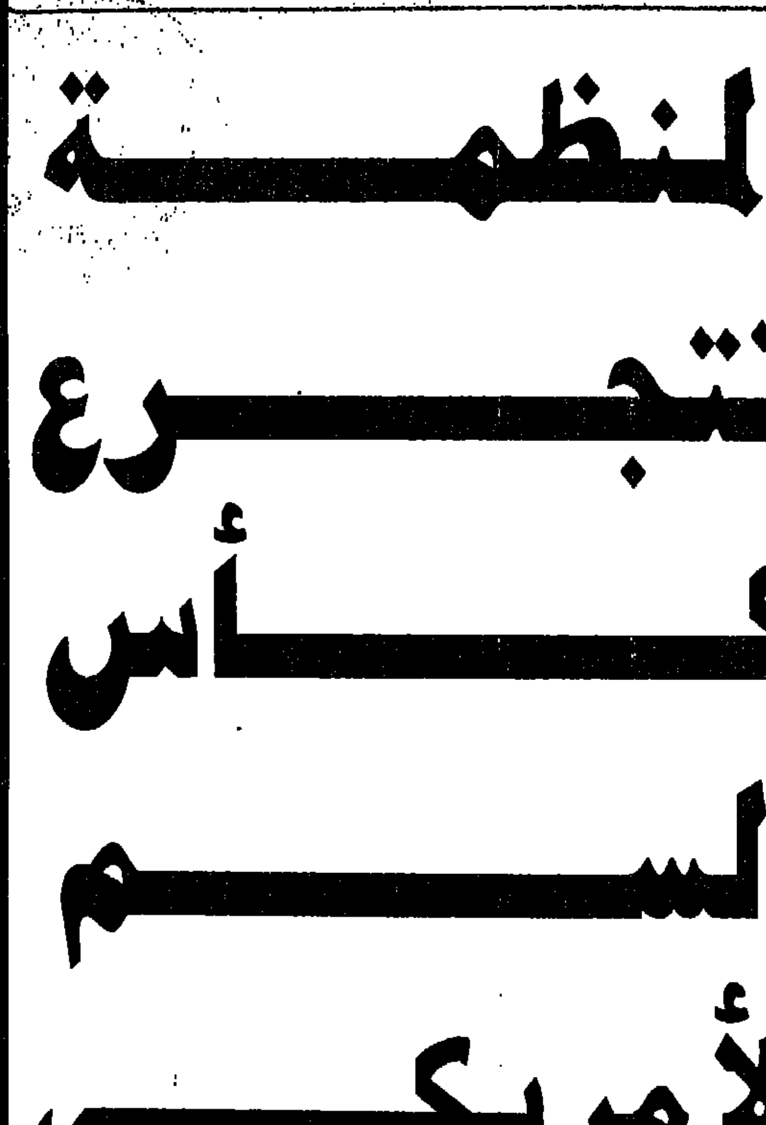


شيحان
SHIHAN
هذا الأسبوع
العدد 362



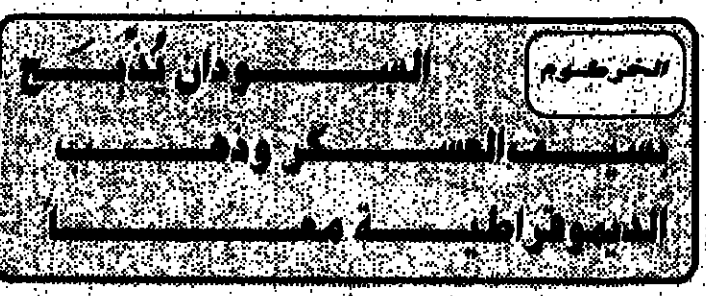


المنظمة تتجرع كأس السم الأمريكي

حكومة أقطاب ...ام تعديل حكومي

من هم الوزراء الذين سيقفزون من سفينة الحكومة؟

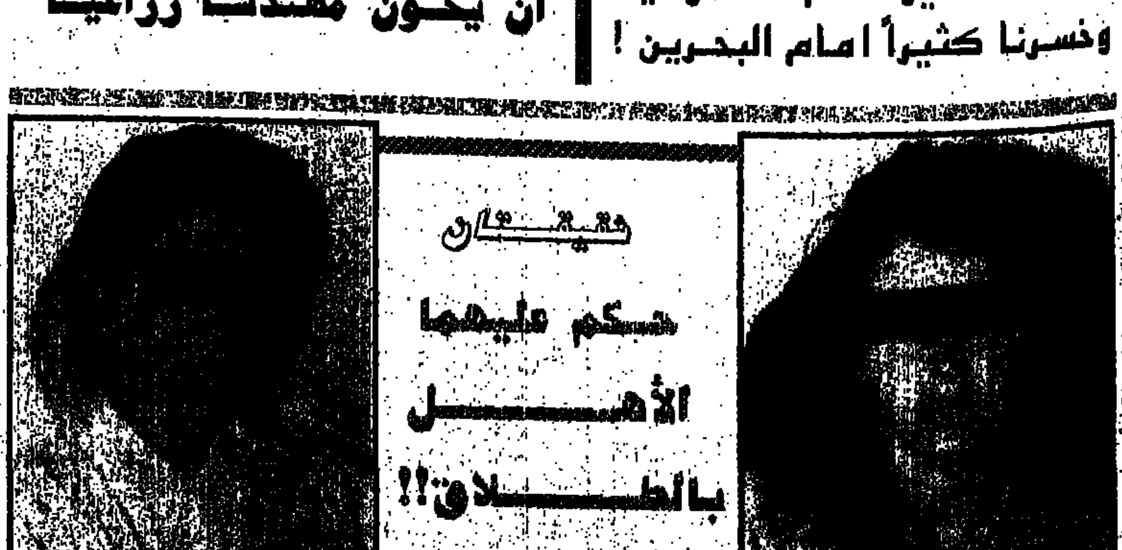
بغداد تجويع العراق مستمر حتى يُطَبِّع العرب علاقاتهم مع تل أبيب!!



موسكو الصناعات الحربية السوفييتية من المزاد العلني الى التصفية

في تصفيات آسيا الأولمبية
ضحكنا كثيراً امام السعودية وخسرنا كثيراً امام البحرين !

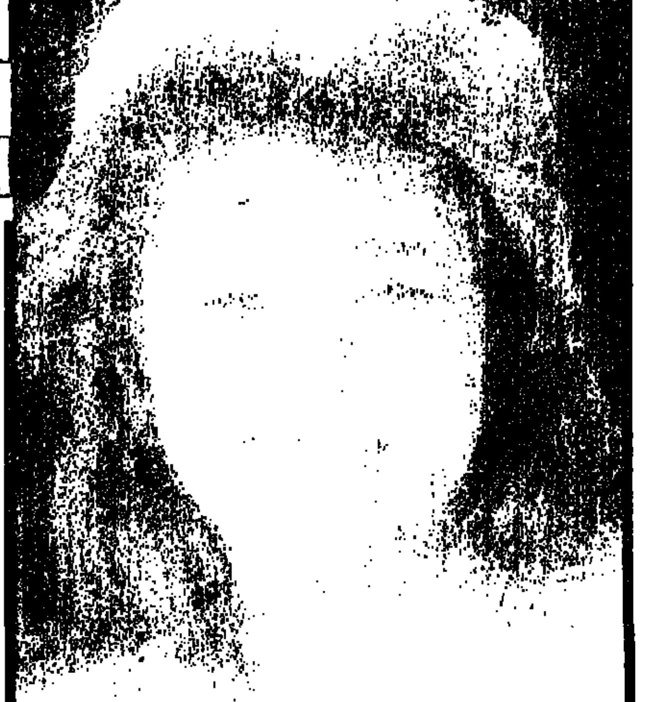
الفنان الريضي
يشترطون على الفنان الأردني أن يكون مهندساً زراعياً





شيحان
SHIHAN

المحطة الأخيرة



ما أن قابلتها للتهنئة بتخرجها وحصولها على درجة البكالوريوس في طب وجراحة الأسنان حتى بادرتني قائلة: «اهتمامك بلآلىء فمك يجنبك ويلات الألم ويعطي ابتسامتك جمالاً ورونقاً، ويضفي على صحتك بهاء ونضارة».

هذه العبارة التي طالما نعي فحواها ونستوعب مضمونها، لا تتطلب منا جهداً اضافياً لتطبيقها، ما أحرانا للعودة اليها بالممارسة السليمة المستمرة، واهلاً بالدكتورة الآنسة: «ينال غازي بلقر» ضيفة على محطتنا الأخيرة.

الى اللقاء



د. رياض الحروب

اكتئاب سياسي

المتابع لما يجري على الساحة السياسية هذه الأيام يلاحظ أن هنالك دولا تذهب الى مؤتمر السلام وهي معصوبة العينين وملوية الذراع وراء الظهر، وليس أمامها من خيار، الا الدخول الى قاعة المفاوضات!!

والغريب أن بعض المنظرين من رجال السياسة يؤكدون أن مشاركة العرب في المؤتمر هي خدعة سياسية، وأن ذهابهم الى المؤتمر سيكون من أجل احراج اسرائيل أمام حلفائها! وبالتحديد الولايات المتحدة.

هذا هو منطق المتحمسين والداعين الى المشاركة في مؤتمر السلام اليوم!!

وهذه هي القناعة التي يحاولون من خلالها ايهام الرأي العام العربي، بان ما يجري هو لصالح القضية، ومن أجل تحرير الأرض مقابل السلام. وهم يقدمون تبريرات وتطمينات يؤكدون لنا من خلالها ان ترك موضوع القدس حتى نهاية المفاوضات هو عين الحكمة ويخدم القضية والمصلحة الوطنية ويجعلنا كطرف عربي في موقع افضل لا نتهم فيه باننا نتحمل مسؤولية فشل المفاوضات!!

وعندما تبدأ اسرائيل بطلباتها بل وفرض شروطها التي تضمن لها أن تجني حصة الاسد من المياه العربية والتي لن يسلم منها لا النيل ولا الفرات، سنسمع من يقول من العرب: أعطوهم ما يريدون من المياه، لكي لا يزعل شامير وينسحب من المفاوضات!!

وعندما يؤكد شامير أو من يمثله في المفاوضات أن المستوطنات باقية ولا انسحاب منها، وأنها ستبقى كما هي في الأرض العربية، سنجد - وفي الجانب العربي أيضا - من يوضح ذلك، ويقول ولم لا؟ أليس العرب هم الآخرون يملكون مدنا وقرى عربية داخل حدود اسرائيل، فلماذا لا نعاملهم بالمثل؟

وعندما يقول الاسرائيليون اننا لن نقبل دولة فلسطينية، واقصى ما نعطيه هو الحكم الذاتي للسكان وتبقى الأرض والمياه تحت سيطرتنا، سنجد في الجانب العربي من يفرح ويقول: «وليكن لا.. خذ وطالب» وربما نسمع من يصفق لذلك ويقول: ألم نقل لكم ان اسرائيل ستتراجع، وها هي تقدم تنازلات.. ومن قبل اكثر الحكومات تطرفا في اسرائيل؟ وربما تتحول هذه النتيجة الى نصر سياسي، يصفق له الاعلام الرسمي العربي طويلا ويؤلف فيه الشعر والقصائد!!

إذن، إن خوفنا من الذهاب الى المفاوضات اليوم تحت وابل التفسيرات الكثيرة التي تسمعها له ما يبرره، وهو خوف يجعلنا نرتجف وتقشعر ابداننا من هول ما سنسمع مستقبلا من تبريرات وتفسيرات للخطوات التنازلية، والتي ستحسب كلها في خانة التراجع والتحول الى معاهدة الاذلال، ستكون نتيجتها احباطا لشعبنا وأمتنا بحالة اكتئاب دائم لن يفلت منها شعور قائد مجنون!!



شيء غير معقول!!

هل خطر ببالكم في يوم من الايام، أن ساعة يد لا يزيد سعرها عن الدولار الواحد، تساوي في قيمتها أرواح المئات من الناس؟

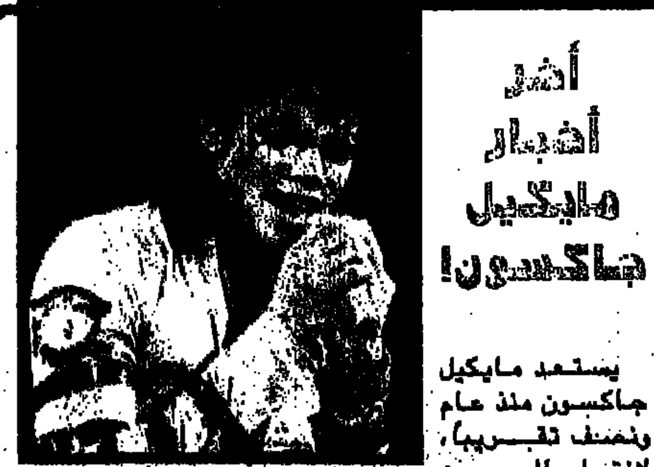
فبعد شهرين من الحادث المروع للطائرة التابعة لمؤسسة لاودا للطيران، تبين أن سبب سقوط هذه الطائرة، كانت الساعات الصينية الصنع، التي قامت الطائرة المنكوبة بنقلها على متنها، فقد تبين أن هذه الساعات مصنوعة من معدن الـ «ليثيوم» الذي يشتعل بسهولة في محيط تكون فيه درجة الرطوبة أعلى من 4%.. كانت الطائرة تحمل على متنها ساعات من هذا النوع بوزن 25 كغم.

ومن ناحية ثانية، أثبت الخبراء أنه الى جانب سهولة اشتعال هذه البطاريات، فانه اذا ما صادف وخرج محتوى هذه البطاريات الى خارج جدرانها، سببت «جنون» النظام الإليكتروني للطائرة، فيعمل بعكس ما يطلب منه، وتحدث الكارثة .

هل تعلمون؟



أن 65% من النساء يقمن بقص شعورهن بعد كل أزمة عاطفية يمررن بها هذا ما أثبته بحوث قام بها أحد المعاهد الأمريكية، وقد أثبتت هذه البحوث، أن الفتيات بين سن الـ 18 - 24 يقمن بتغيير قصة شعورهن أكثر من عشرين مرة في العام.





آخر أخبار مايكل جاكسون!

يستعد مايكل جاكسون منذ عام ونصف تقريبا، لانتاج البومه الغنائي الموسيقي الجديد، «جريتيست هايتس» ويهوى مايكل جاكسون الكمال ولهذا السبب، فانه يتأخر في إظهار جديده للملايين من جماهيره، وقد صرح مدير اعمال مايكل جاكسون انه سيفعل المستحيل كي يتمكن من اصدار الالبوم «القنبلة» عند حلول اعياد الميلاد. فعلى عشاق مايكل جاكسون الانتظار حتى حلول الشتاء!!

الأسعار PRICES
الاردن 200 فلس، لبنان 500 قرش، سوريا 20 ل.س، العراق دينار، البحرين 300، السعودية 4 ريالات، قطر 4 ريالات، الامارات 4 دراهم
عمان 400 بيسه، اليمن 10 ريالات، السودان 10 جنيهات، مصر 50 قرشا، ليبيا 300 درهم، تونس 300 مليم، الجزائر 4 دنانير، المغرب 5 دراهم
Austria 35Shb, Belgium 11BF, Brazil 90C, Canada 30S, Cyprus 700M, France 12F, Germany 3M, Ghana 7C, Greece 200Dr, Italy 2500Lt, Kenia 20Shs, Liberia 2S, Malta 45C, Netherlands 4Dg, Nigeria 1.50N, Pakistan 20R, Portugal 1.00E, Switzerland 5F, U.K 1 £, U.S.A 2D

شيحان
رئيس التحرير المسؤول: عدنان الصباح | سكرتير التحرير: علي عرسان | الاشراف الفني: جمال السعيد | اخراج كمبيوتر: ايمان هاشم | العلاقات العامة: طيفم خريسات | تصدر عن مؤسسة الفريد للنشر | رئيس مجلس الادارة: د.رياض الحروب
الاردن / عمان - هاتف 601511 / 601501 تلفاكس 601991 ص ب 960654 الاشتراكات :30 دينارا بالاضافة إلى أجور البريد في الخارج

عداء شخصي أم ماذا؟؟

التصريحات الأخيرة المتشنجة التي أعلنها ويعلنها الرئيس جورج بوش بصورة تكاد تكون يومية، عادت لتعبر من جديد عن سياسة العداء التي تتوجه بها الادارة الاميركية ضد الرئيس صدام حسين خاصة، وضد الشعب العراقي عامة، ولتؤكد عزم هذه الادارة على مواصلة التدخل في الشؤون العراقية الداخلية، خلافا لكل المعايير السليمة بين الدول والشعوب، وخلافا لكل المواثيق التي قامت على أساسها منظمة الامم المتحدة، والتي يفترض بها أن تعكس رغبة المجتمع الدولي في ارساء قواعد احترام حق كل دولة في حرية الخيار والقرار، وفي السيادة المطلقة على كل شبر من أراضيها.

ففي هذه التصريحات التي أعلنها الرئيس الاميركي، سواء داخل الامم المتحدة أو خارجها ما يشير إلى أن الامر، على ما يبدو، ناجم عن وجود عداء شخصي متأصل في نفسه ضد الرئيس العراقي، بحيث بات الشغل الشاغل أمام الرئيس بوش، ينحصر في مواصلة استعداء المجتمع الدولي ضد العراق، بهدف استمرار فرض الحصار الاقتصادي الذي يحرم الشعب العراقي بجميع فئاته، ومنذ أكثر من عام، من الغذاء والدواء، ويعرض مئات الآلاف من الأطفال الأبرياء الى الفناء. فالرئيس بوش لا يترك سانحة مهما كانت ضئيلة، الا وسارع الى تضخيمها وجعلها منطلقاً لشن حملة تحريضية جديدة ضد العراق.

في خطابه أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة قبل أيام، طالب الرئيس الاميركي بتنفيذ حرفي لكافة القرارات التي اتخذها مجلس الأمن الدولي بحق العراق، مهددا بأن الحصار الاقتصادي المفروض على الشعب العراقي سيبقى قائما طالما بقي الرئيس صدام حسين في السلطة، وملوحا باستخدام القوة العسكرية ضد العراق.

وفي جانب آخر من خطابه دعا الرئيس الاميركي الأمم المتحدة الى تكثيف جهودها من أجل حل النزاعات الدولية بالطرق السلمية. وما بين هذا وذاك بون شاسع وتناقض واضح.

ويحق لنا أن نتساءل أمام الرئيس الاميركي عن السر الذي يدفعه الى الالحاح على تنفيذ حرفي لقرارات مجلس الأمن الدولي الصادرة ضد العراق، في الوقت الذي يتجاهل فيه قرارات المجلس نفسه الصادرة ضد اسرائيل والاحتلال الاسرائيلي، ويتعمد تغييب هذه القرارات ومنظمة الأمم المتحدة بكامل فروعها عن مؤتمر السلام الذي يقترحه لتسوية الصراع في الشرق الأوسط!! تساؤل وجيه يستحق الاجابة.

ندوة عن الصحافة والأحزاب

علمت «شيحان» أن عددا غير قليل من المواطنين قد تنادوا الى عقد ندوة عن مشروع قانون المطبوعات والنشر، ومشروع قانون الأحزاب السياسية يومي الأحد والاثنين من هذا الأسبوع في المركز الثقافي الملكي.

ويتحدث في الندوة النائب ليث شبيلات عن حقوق الانسان، والدكتور رياض الحروب عن الصحافة الحرة، والسيد أحمد راتب غنيم عن اقتصاديات الصحافة والاعلان، والسيد مصطفى أبو لبدة عن علاقة الصحافة بالسلطة، والمحامية أسمى خضر عن قانون محكمة أمن الدولة، والنائب فخري قعوار عن قانون اسرار الدولة، والسيد ابراهيم أبو ناب عن العلاقة بين حرية الصحافة وحرية الارتباط السياسي، بالاضافة الى آخرين.

والجدير بالذكر أن الدعوة مفتوحة لكل المواطنين للمشاركة في الندوة.

بدون مقدمات قرر مدير مستشفى الخالدي فصل الدكتور زهير زيادين، بحجة اهماله في تنفيذ التعليمات الادارية، وادخاله الطفلة رانية شاهين الى قسم العناية المركزة يوم 9/15 مما أدى كما يقول مدير المستشفى في كتاب الفصل الى استنفاد آخر سرير في قسم العناية المركزة المخصص لحالات الطوارئ»!!

لكن الدكتور زيادين يثير في حكايته تساؤلا مهما.. هل الطب مهنة انسانية أم عمل تجاري؟!

ويقول الدكتور زيادين الحاصل على «البورد» في الأمراض الداخلية والباطنية والذي يعمل في مستشفى الخالدي منذ عام 1988، انه بتاريخ 9/15 من الشهر الجاري، وخلال مناوبته في المستشفى أحضرت الطفلة رانية شاهين وعمرها 5 سنوات من مستشفى البشير لعدم توفر الأسرة ولرغبة أهلها، وقد قمت مع زميلي الدكتور خالد الشماس الطبيب المقيم في المستشفى بفحص الطفلة وتبين لنا أنها تعاني حالة شبه غيبوبة، وأن الصور الشعاعية تبين وجود كسر في الجمجمة، كما يوجد ورم كبير في منطقة الجهة اليسرى من العين، كما أبلغنا أن الطفلة كانت تستفرغ دما خلال نقلها للمستشفى، بالاضافة الى أنها كانت تعاني من هبوط في الضغط الشرياني في حين أن دقات القلب أسرع من معدلها الطبيعي.

ويتابع قائلا.. ونظرا لحالتها الخطرة وانقاذا لحياتها قررت ادخالها العناية المركزة خاصة وانه لا تتوفر أسرة فارغة في المستشفى، وبعد ذلك استدعى اختصاصي جراحة الأعصاب والدماغ الدكتور صلاح

صلاح حيث اتخذ الاجراءات اللازمة.. وعملنا طوال الليل على انقاذ حياة الطفلة، التي تحسنت حالتها الصحية بالفعل.

ويضيف الدكتور زيادين قائلا: وفي اليوم التالي استدعاني صاحب المستشفى الدكتور ابراهيم الخالدي، وطلب مني تقديم شرح موجز عن سبب ادخالي الطفلة، فشرحت له انها كانت حالة طارئة جدا، وأن أهلها تكفلوا بدفع النفقات كتابيا.. بعد ذلك اخبرني بقرار فصلي فورا من العمل.

وأشار الى أن صاحب المستشفى قرر منذ فترة الحد من ادخال الحالات الباطنية وحالات المرضى الذين يعانون من غيبوبة، لأنها لا تدر دخلا عاليا على المستشفى، وطلب التركيز على ادخال الحالات الجراحية التي بها مردود مالي مرتفع، كما طلب عدم ادخال أي مريض قبل عرضه على الطبيب المالك واستجوابه عن كل حالة، مما سبب استياء شديدا عند الأطباء، لأنهم يجبرون على معاملة المرضى كسلعة لها ثمنها ولها ربحها.

واعتبر الدكتور زيادين أن مشكلته ليست شخصية بل مشكلة تمس العاملين في القطاع الطبي، لأن الذين يعملون بدون عقود رسمية يتعرضون للابتزاز والاستغلال، ويتعرضون للطرد في أية لحظة من قبل ادارة المستشفى الخاص. وطالب بزيادة الرقابة على المستشفيات الخاصة والزامها بالتسعيرة الرسمية وصيانة حقوق العاملين فيها.

ونحن بدورنا في شيحان نتساءل.. هل الطب مهنة تجارية أم انسانية أولا وأخيرا.. إننا ننقل هذه القضية لوزير الصحة ولنقابة الأطباء للتحرك لحماية مهنة الطب!!

- على فكرة - هذا هو المستشفى الخاص الذي تكتب عنه شيحان بالاسم وتفضح ممارساته غير الانسانية.. ثم نضيف ونقول يا أخوان.. اننا لا ننكر التجارة بالأجهزة والسيارات.. وحتى السكر والطحين ولكننا لا نقبل أو نسمح بأن تصبح أرواح الناس تحت رحمة التجار..

اللهم اشهد اننا قد بلغنا الحكومة!!

المعركة حامية والجامعة غايبة!!

لا تقرأوا هذا الخبر.. لكي لا تستفرغوا!!

مراسل شيحان الذي لا ينام الليل ولا النهار، وخلال تجواله في الوديان والقفار،

انك يا رب على كل شيء قدير!!

لا سلام ولا رحمة من الله عليهم



هل يجوز

ممنوع الصمت

فهد الريماوي

عشرون رحيلا.. ورحيل

في كل عام
يأخذنا «أيلول» من رزنامة الأيام
ويسكب الساعات في طاحونة النزيف
ويعلن الزمان حالة الخريف
وترفع الأوطان راية الحداد
وتخلع الأشجار خضرة الأوراق
وتهرب الدموع من نوائر الأحداق
ويستضيف الحزن طائر السواد
وتنزوي الجياد في مرابع السبات
فالفارس الجسور قد كبا.. وناصر قد مات
* * *
لأنك الحاضر بين الغائبين عن مواكب البطولة
لأنك الغائب بين الحاضرين في فضيحة التطبيع
لأنك الذي لا يعرف الشراء والمبيع
والقائد الذي تسير في ركابه الرجولة
القائد الأمثولة
وموسم الزهور في اشراقة الربيع
احبك المظلوم والمحروم والغريب والقريب
احبك الهلال والصليب
احبك الجميع.. احبك الجميع
الا الذين أمنوا بعصر تل أبيب
* * *
في الزمن المبني للمجهول
يعاود اليهود سيرة التتار والمغول
ويرتدي يزيد معطف الحسين
وتصبح الفحشاء فرض عين
وتقبع الأخلاق في معارض التجارة
ويتقن الاعلام مهنة التطبيع والدعارة
وينحني لينين في بلاط يلتسين
وتقتل الاحلام من تيتو.. وتقتل السنين
ويهرب التاريخ من ديجول
ويحكم الجنون دولة المعقول
لابد يا جمال أن تعود
لابد أن تثور من جديد
* * *
وعندما تموت نخوة الحكام
ويقتلون في الشعوب بهجة الأحلام
ويعرضون لحم القدس في المزاد
ويطعمون الجوع للأطفال في بغداد
وينشرون الزيف في بضاعة الكلام
فالحل ضد الحق.. والتسوية استسلام
ويخلطون بين السلم والسلامة
ويسلكون «سكة الندامة»
وعندما يحلل الحكام منطق الحرام
يطل من عليائه حضورك البعيد
يلوح في آفاقنا شعارك المجيد..
لا تستعاد الأرض بالسلام
لا يستعاد الحق الا بالحسام
* * *
يا قائدي.. يا راية الفداء
يا فارس الأخلاق والعطاء
ما كنت عبد المال والخمور والنساء
بل كنت عبد «الناصر»
وكنت عون الثائر
وهمزة الوصل بين الأرض والسماء
والمشعل الذي يشع كبرياء
وكنت شوق القدس والمعراج والاسراء
وكنت في الحياة قائدا
وصرت بعد الموت قدوة
ومت كالأبراج شامخا
وغبت كالصباح باكرا
لأنك الذي لا يعرف الخنا والاستخذاء
وليس في تاريخه قلامة انحناء
* * *
أيامنا من بعدك انكسار
أعمارنا مسلسل انتحار
فقد رحلت فجأة.. وليس من وداع
وعم في أوطاننا الظلام والضياع
فليس في أوطاننا ذبالة من نور
أو كسرة من نار
الا صهيل الروح في «انتفاضة» الأطفال والصغار
بارودنا يعاقر الظمأ
سلاحنا في غمده يغتاله الصدأ
ووعينا في زيفه مهاجر
وقمحنا يخاصم الحقول والبيادر
وخيلنا تغالب النعاس والبطالة
وتعلن الاضراب عن تناول الكلأ
فالوقت وقت النفط والعمالة
ومسرح الانذال والحثالة
وملعب الذين يشترون لعنة «الحماية»
ويفضحون عرضهم بعسكر «الوصاية»
يا قائدي.. هل تعرف السبب؟؟ هل نالك العجب؟؟
هل جاءك النبأ؟؟
وهل أتاك ذكر ما طرأ؟؟
هذا نظام العالم الجديد قد بدأ
هذا سخام العالم الجديد قد بدأ
هذا ظلام العالم الجديد قد بدأ!!

لا يغير الله ما بنفس الوزير

احدى المواطنات العاملات في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون راجعت أحد الوزراء في قضية تهمها وقد حددت موعداً مع الوزير، ولكن المواطنة المسكينة وقعت في مطب محترم عندما بدأ الوزير يكيل السباب والشتائم للمؤسسة التي تعمل بها، بمعنى أن الوزير فش خلقه في المواطنة المسكينة قبل ان يسمع قضيتها وكل ذلك حدث على مسامع عدد من الزوار والمراجعين مما احرجها وجعلها تجهش بالبكاء في مكتبه وتغادره دون أن يسمع قضيتها.. أو شكواها!!

المواطنة، وبعد خروجها من مكتب الوزير، ذهبت الى وزير اخر، وشكت له من تصرفات الوزير الاول، مع ان المسكينة لا تعلم ان الوزير الثاني لن يغير ما بنفس الوزير الاول، إلا ان يغير الله ما بنفسه.. أو تتغير الحكومة!

يا اوروبيين توسطوا بيننا كعرب!!

رفع عدد من الفعاليات السياسية الاردنية مذكرة الى اعضاء الوفد البرلماني الاوروبي الذي زار الاردن مؤخراً، قالوا فيها: «اننا نود ان نضع المحترمين في صورة قاتمة، غاب عنها البعد الانساني وتتعلق بمواطنين اردنيين وهم قادة سياسيون، يعانون من الاعتقال الطويل في السجون السورية وهم:

* ضافي الجمعاني، حاكم الفايز، مجلي نصراوين، يوسف البرجي، حسن الخطيب، سعيد حتاملة،

البعث العربي الاشتراكي - التنظيم الموحد - والحزب الوطني الديمقراطي الاردني

مبروك العطلة أيها النواب

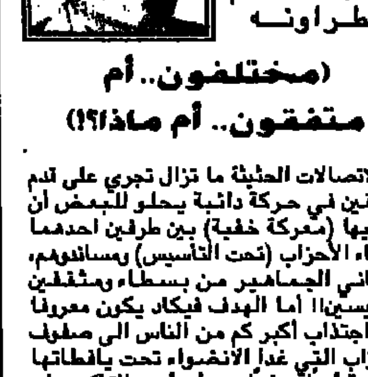
قرع جرس الهاتف في مكتب الرئيس رفع السماعة وكان الرئيس الآخر على الخط من الطرف المقابل، وجرى هذا الحديث:

- اهلا دولة الرئيس.
- تحياتي نائب الرئيس.

رسالة تحذير من البقعة الى الجزائر!!

فرون ولكن بأمر المحكمة

عساك بخير



عبد السلام الطراونه

(مختلفون.. أم متفقون.. أم ماذا!؟)

الاتصالات الحثيثة ما تزال تجري على قدم وساقين في حركة دائبة يحلو للبعض أن يسميها (معركة خفية) بين طرفين احدهما نشطاء الأحزاب (تحت التأسيس) ومساندوهم، والثاني الجماهير من بسطاء ومثقفين ومسيسين!! أما الهدف فيكاد يكون معروفا وهو اجتذاب أكبر كم من الناس الى صفوف الأحزاب التي غدا الانضواء تحت يافطاتها المشرعة أمراً مباحاً بعد أن أعيد التأكيد على مشروعيتها وحقها في التحرك العلني من قبل الميثاق الوطني الاردني والذي نص في البند الرابع من الفصل الثاني بعنوان (دولة القانون والتعددية السياسية) على وضع قواعد تنظيم الأحزاب وضوابطها!

ورغم أنني لا أميل الى تسمية ما يجري بين الطرفين على أنه (معركة) لكنني مع ذلك لا أخفي بأن هناك مآخذ متبادلة بين الطرفين، فالحزبيون وقياداتهم (تحت التأسيس) يأخذون على شرائح كبيرة من الناس عزوفهم أو تراخيهم ان شئت واحجامهم عن الانخراط في صفوف الاحزاب.. كما يأخذون عليهم بأن شغلهم الشاغل كان فيما مضى المطالبة باعطاء الحرية للأحزاب، وما أن تحقق ذلك حتى تقوقع البعض ورفعوا يافطة: (اذهبوا أنتم وأحزابكم وقاتلوا.. انا هنا قاعدون!!). والحقيقة أن القيادات الحزبية تقول كلاما يقطر مرارة بهذا الصدد وينم عن خيبة أمل قاسية!.

أما الطرف المخاطب (بفتح الطاء) وهو الشعب بكافة فئاته، فان هذه العجالة تضيق بما تعلنه وتخطه مختلف الشرائح وسأحاول ما وسعني الجهد أن أدون بعض ما سمعته منها أو نقل عنها، وبهدف ترطيب الأجواء «المشحونة» فانني سأبدأ ببعض ما يطرب اذان الحزبيين قبل أن أورد ما يثير حفيظتهم لا بل حنقهم. بعض شرائح الناس مرتاحة لما يجري من اندماج بين الأحزاب من مثل ذاك الذي تم بين «المستقبل» و«الوطني» و«بين» «العهد» و«النهضة» وقيام «جبهة العمل القومي» وائتلاف بعض اجنحة حزب البعث وسائر الأحزاب الأخرى، كما أنهم مرتاحون «للقيادة الجماعية» لمجموعة السبعين والتحرك «البطيء» و«الواثق» لتلك المجموعة من أجل جمع شمل تيار الوسط والاعتدال عبر سياق عريض ينتظم الرؤى المتقاربة والمواقف المعتدلة وبهدوء دون «دفش» بالكوع ذات اليمين وذات اليسار! ويتمنى كثيرون بأن يسفر الاندماج بين الأحزاب من ثلاثة تيارات لا أكثر هي (القومي والاسلامي والوسطي أو المعتدل).

وثمة شريحة أخرى وهي التي أطلق عليها بعض «الخبثاء» اسم (الليكود الجماهيري) والتي ترفض علنا الانخراط في الأحزاب، وحجتها في ذلك أنها فجعت ببعض النواب (تحت التأسيس) و«جحافل» بياناتهم التي حررت، على الورق عن فلسطين المحتلة عام 48 ناهيك عن فلسطين المحتلة عام 67... ولا تريد الشريحة «أن تفجع مرة ثانية من قبل الأحزاب أو بعضها - لتوخي الدقة - على اعتبار أن بيانات بعض النواب (كلت.. وملت) ولا يريد أناس تلك الشريحة سماع المزيد!!

أما الشريحة الثالثة، وهي الأكثر صراحة، فتطرح سؤالا كبيراً وعريضاً يجدر بقادة الأحزاب ومنظريها التوقف عند تخوم السؤال والرد عليه. يقول السؤال بالقلم العريض: لماذا يختلف نشطاء الأحزاب والمنظرون وممثلو التيارات الحزبية على الساحة الأردنية (التي بلغ تعدادها حتى هذه اللحظة نيفا وثمانين حزبا) في حين أن هؤلاء القادة وممثلي التيارات الحزبية قد اتفقوا من خلال مظلة الميثاق الوطني الأردني؟! فكيف نفهم اختلافهم شفويا (الآن) بعد اتفاقهم خطيا (منذ شهور) من خلال الميثاق الوطني ومشروعه الذي صاغوا (مجتمعين) مع نخبة طيبة من أبناء شعبنا كل حرف من حروفه؟!

وتتساءل تلك الشريحة وبمرارة: هل نصدق عيوننا التي قرأت اتفاقهم ضمن لجنة الميثاق الوطني الأردني وما تبلور عنها من ميثاق خطي (ينتظم الاحزاب وغير الاحزاب)، أم نصدق ما تسمعه آذاننا وتراه عيوننا من اختلافات لا تخفى على أحد؟!

وتوجز تلك الشريحة كلاما كثيرا عبر جملة مقتضبة تقول: نريد الحزبيين والمنظرين أن ان «يرسوا على بر».. فهل هم متفقون.. أم مختلفون.. أم متفقون داخل اطار الميثاق ومختلفون داخل الاطار الأوسع وهو الساحة الأردنية...؟ سؤال برسم الجواب!!

للحديث بقية ان شاء الله.

بالقلم العريض

□ د. فهد الفانك

حوار الفاعل والمفعول به

يبدو اننا ما زلنا محكومين بثنائية التخمين، وبعد ثنائيات ازمة الخليج من مثل هل انسحاب أم لا انسحاب. حرب ام لا حرب، وصلنا الآن الى ثنائيات ما يسمى بعملية السلام: هل يجتمع المجلس الوطني الفلسطيني ام لا يجتمع، واذا اجتمع هل يقرر تأييد عملية السلام الاميركية ام يرفضها. هل هناك مؤتمر سلام في الشهر القادم ام ان المؤتمر خرافة لن تتحقق، هل تنسحب اسرائيل من الضفة الغربية، أم أن الانسحاب مستحيل، هل الخلاف بين بوش وشامير على الضمانات المالية حقيقي ام مجرد تمثيلية، هل أميركا جادة في ايجاد تسوية للقضية أم غير جادة؟؟

لا توجد نهاية لهذه السلسلة من الثنائيات التي تشغل بالنا، لسبب بسيط هو أنه لا توجد طريقة للبرهنة بشكل قاطع على تحقق أحد الاحتمالات او الاخر حتى يتحقق احدهما فعلاً، وكل هذه الثنائيات هي احتمالات، والاحتمالات تظل مفتوحة وتزداد ارجحيتها او تنقص حسب المؤثرات والمستجدات.

مشكلة التخمين الثنائي هذه لا تكمن فقط في اضاعة الوقت الثمين في جدل عقيم، بل في الموقف السلبي الذي نأخذه وكأن كل الاحداث الجسام التي تقرر حاضرنا ومستقبلنا متروكة لظروف خارجة عن ارادتنا وفعلنا، ولا نملك ازاءها سوى ترف التحليل الذهني والتخمين.

على الجانب الاخر تجري نقاشات حادة في المجتمع الإسرائيلي، ليس حول ما سوف يحدث أو لا يحدث، بل حول ما يجب أن يحدث والموقف الواجب اتخاذه تجاه كل احتمال: هل من مصلحتنا تجميد الاستيطان مقابل الغاء المقاطعة الاقتصادية العربية، هل توافق على اعادة الجولان مقابل سلام شامل مع سوريا، هل من مصلحتنا الذهاب لمؤتمر السلام ام لا.

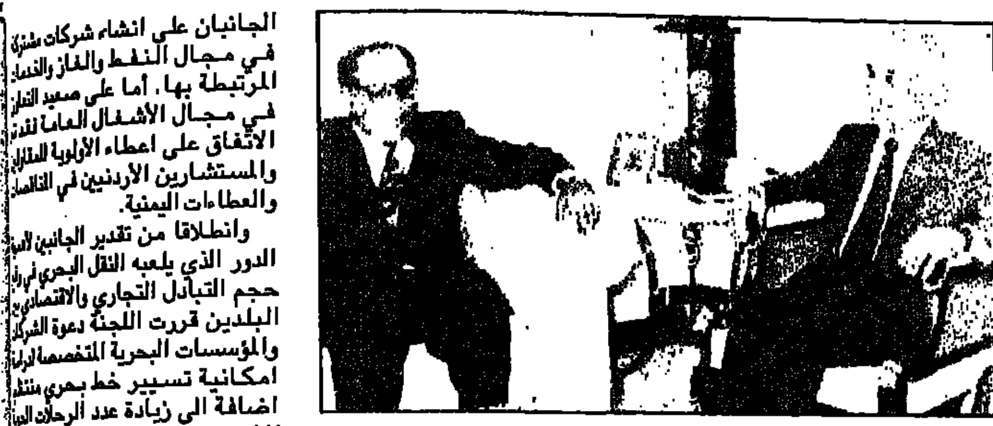
والفرق شاسع بين هذا النقاش وذاك، مثل الفرق بين من يعمل في التخمين وبين من يعمل في التخطيط، بين من يناقش ليثبت ذكاءه وحسن تقديره وبين من يناقش للتوصل الى قرار وتشكيل ارادة واخذ اتجاه، بين المفعول به والفاعل.

لقد جاء الوقت لكي نتخلص من عقدتنا بأننا بلد صغير لا يستطيع التأثير في مجرى الاحداث العربية، وجاء الوقت لادراك أهمية الحوارات التي تجري في الاردن وتأثيرها الذي يفوق حجم الاردن السكاني والاقتصادي، ذلك ان الديمقراطية وحرية التعبير التي ننعم بها جعلت العالم ينظر الى ما يجري في الاردن على انه تعبير عن ضمير الامة العربية كلها.

وعندما يسود الحكم السلطوي على الوطن العربي من المحيط الى الخليج، ويأخذ المثقفون العرب دورهم التابع كموظفين لدى الحاكم يبررون اعماله، فان العالم لا يستطيع ان يوليهم اهتمامه. ومن هنا كان تجمع 700 صحفي اجنبي في عمان خلال الحرب الاميركية العربية الاولى، والدور الاعلامي الكبير للأردن، حيث كانت الصحافة العالمية تتعامل مع الشارع الاردني او المثقف الاردني الحر باعتباره ناطقا بلسان الامة العربية كلها. التي لا يسمح لاكثر شعوبها بالتعبير عن ارادتها الا بوسائل العنف.

جاء الوقت كي نرتفع الى المستوى الذي املته له الديمقراطية، وان نتناقش ونتحاور ليس بقصد الفهلوة بل للتأثير في مجريات الامور، باعتبارنا نقوم بدور المعبر الصادق عن ضمير الامة العربية كلها. وعندما يتكلم الناس في بلد ديمقراطي فان العالم يصغي *.

الأردن واليمن يسيران على طريق التكامل الاقتصادي





كانت اجتماعات اللجنة اليمنية الأردنية المشتركة، فرصة لتبادل وجهات النظر على مستوى عال حول آخر المستجدات السياسية في المنطقة، والجهود المبذولة لعقد مؤتمر السلام المقترح لتسوية الصراع في الشرق الأوسط، اضافة الى بحث كافة السبل الكفيلة بتعزيز العلاقات بين البلدين، وتوسيع آفاق التعاون بينهما في مختلف المجالات.

فقد استقبل جلالة الملك الحسين على هامش هذه الاجتماعات، السيد حيدر أبو بكر العطاس رئيس الوزراء في الجمهورية اليمنية بحضور السيد طاهر المصري رئيس الوزراء وكبار المسؤولين في الديوان الملكي الهاشمي.. حيث نقل السيد العطاس رسالة الى جلالته من سيادة الرئيس علي عبد الله صالح، رئيس مجلس الرئاسة في الجمهورية اليمنية. واطلع رئيسا الوزراء في البلدين جلالة الحسين على نتائج أعمال اللجنة العليا الأردنية اليمنية المشتركة، وما تبذله من جهود لتعزيز علاقات التعاون بين البلدين في شتى المجالات، وخاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية.

وقد بارك الحسين جهود اللجنة مؤكدا دعمه الكامل لها لتحقيق التكامل الاقتصادي بين الأردن واليمن، كما استعرض جلالته الموقف السياسي في المنطقة من مختلف جوانبه.

وبعد اختتام اجتماعات اللجنة العليا المشتركة أكد السيد طاهر المصري رئيس الوزراء أن التنسيق السياسي القائم بين الأردن واليمن والمستمر منذ سنوات قد أوجد بينهما رؤية سياسية مشتركة ومواقف موحدة. وأعرب السيد المصري عن أمله في أن تكون نتائج هذه الدورة قد خرجت عن نطاق العمل الروتيني العادي، لتضع بداية انطلاقه جديدة تستهدف الوصول الى التكامل الاقتصادي بين البلدين.

من جانبه أعرب السيد حيدر أبو بكر العطاس رئيس الوزراء اليمني عن تقديره واعجابه، بما بذل من جهد وعمل متواصل في اجتماعات اللجنة العليا المشتركة، والتي هدفت التوصل الى افضل السبل لتعزيز التعاون الثنائي بين البلدين الشقيقين. واعتبر أن النتائج المثمرة التي توصلت اليها اجتماعات اللجنة، تضع على عاتق المسؤولين في البلدين مسؤولية متابعة تنفيذ ما تم التوصل اليه، لترسيخ علاقات التعاون وتنميتها في مختلف المجالات.

وأعرب السيد العطاس عن أمله في أن تتمكن اللجنة العليا من تحقيق خطوات ملموسة على طريق تعزيز التعاون بين البلدين في كافة المجالات.. وقال ان هذا اللقاء يكتسب أهمية خاصة من حيث أنه أول اجتماع تعقده اللجنة بعد الوحدة بين شطري اليمن واعلان قيام الجمهورية اليمنية. وأوضح أن بلاده تسعى الى الاستفادة من الخبرات الزراعية الأردنية. وقال أن لدى اليمن امكانيات زراعية كبرى وأن الأردن خطا خطوات واسعة في هذا المجال، مما يفسح المجال أمام تعاون زراعي تكاملي بين البلدين. وتحدث عن التعاون الأردني اليمني في مجال الصناعة والكهرباء والغاز الطبيعي والتربية والتعليم والسياحة مؤكدا على ضرورة توسيع اطار التعاون في هذه المجالات وصولا الى تحقيق التكامل بين البلدين.

وكانت اللجنة قد بحثت على مدى ثلاثة أيام اعتبارا من يوم الأحد الماضي سبل تعزيز التعاون القائم بين البلدين، وتوسيع آفاقه ليشمل مختلف القطاعات والمجالات. وجرى البحث في جو أخوي ودي ساده التفاهم المتبادل.

وفي نهاية الاجتماعات تم التوقيع على محضر لها تضمن الاتفاق على زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين، بحيث يصل حجمه الى عشرة ملايين دولار، وتسهيل الاجراءات الادارية الخاصة بطلبات رخص الاستيراد، وتوجيه المؤسسات الحكومية في البلدين لتوفير مستورداتها من السلع في البلد الآخر كلما أمكن ذلك، والاسراع في انشاء مركز تجاري يمني في عمان.

كما نص الاتفاق على ضرورة تفعيل العلاقات الثنائية والبرامج المشتركة بين الفعاليات الاقتصادية الأهلية ممثلة بغرف التجارة والصناعة والاتحادات المهنية ونقابات المقاولين والمكاتب الاستشارية الهندسية ورجال الأعمال والمصدرين.

ونص الاتفاق كذلك على تشكيل لجنة صناعية مشتركة تجتمع في عاصمة أحد البلدين كل عام، لدراسة احتياجات قطاعات الصناعة وربط المشاريع المشتركة، وتضع في أولوياتها دراسة فرص اقامة مثل هذه المشاريع.

واتفق الجانبان على انشاء شركة مشتركة للصيد البحري والصناعات السمكية، على أن يعطى الدور الأساسي في هذا الاستثمار للقطاع الخاص. وفي سبيل تنمية التعاون على المستوى الطبي وافق الجانبان على أن يستقبل اليمن بعثات طبية تخصصية من الأردن، كما وافقا على تعيين ملحقين صحيين في سفارتي البلدين.

وفي مجال النفط والتعدين اتفق الجانبان على انشاء شركات مشتركة في مجال النفط والغاز والخدمات المرتبطة بها. أما على صعيد التعاون في مجال الأشغال العامة [illegible] الاتفاق على اعطاء الأولوية للمقاولين والمستشارين الأردنيين في [illegible] والعطاءات اليمنية.

وانطلاقا من تقدير الجانبين [illegible] الدور الذي يلعبه النقل البحري في [illegible] حجم التبادل التجاري والاقتصادي [illegible] البلدين قررت اللجنة دعوة الشركات والمؤسسات البحرية المتخصصة [illegible] امكانية تسيير خط بحري منتظم اضافة الى زيادة عدد الرحلات [illegible] لكل من خطوط البلدين بواقع رحلتين أسبوعيا لكل منهما.

هذا وتم التوقيع كذلك على مجموعة من الاتفاقيات للتعاون وتبادل [illegible] في مجالات التربية والتعليم العالي والبحث العلمي. بحيث تقوم وزارة التربية والتعليم الأردنية بسد حاجة اليمن الى معلمين للمرحلتين الابتدائية والثانوية. كما تم الاتفاق على بروتوكول للتعاون الاعلامي والثقافي يتضمن [illegible] التعاون الثنائي بين المؤسسات المختصة.

ووقع الجانبان اتفاقا تجاريا [illegible] على السماح لكل من الطرفين بتصدير المنتجات الزراعية والصناعية والثروات الطبيعية ذات المنشأ المحلي الى الطرف الآخر.

وشملت الاتفاقية تشكيل لجنة مشتركة لمتابعة تنفيذ جميع الاتفاقيات والنشاطات والبرامج المشتركة بين البلدين. ويعتبر هذا الاتفاق قيد التنفيذ اعتبارا من تاريخ تبادل وثائق التصديق، ولمدة سنة يتجدد تلقائيا لمدة سنة أخرى.



أحـزاب وسياسـة

❁ التجمع الديمقراطي الوحدوي

عقد في مقر الحزب اجتماع لجبهة العمل القومي تم فيه تدارس عدد من القضايا السياسية على الساحة الأردنية والعربية اضافة الى بحث آلية تفعيل جبهة العمل القومي.

كما التقى ممثلون عن التجمع وبحضور ممثلين عن مجموعة من الأحزاب السياسية الأردنية الأخرى بأعضاء الوفد البرلماني الاوروبي الذي زار الأردن مؤخرا وبحثوا معه العديد من القضايا التي تهم الأمة العربية.

❁ الحركة العربية الواحدة

يواصل أقطاب الحركة العربية الواحدة على عقد الاجتماعات بين مختلف الاتجاهات السياسية القومية على الساحة الأردنية من أجل بلورة الأفكار المتقاربة في شكل سياسي موحد. باجراء اللقاءات في كافة انحاء الأردن، وذلك من أجل استقطاب قاعدة شعبية عريضة يلتف حولها أصحاب التوجيهات القومية تحت مظلة حزب سياسي واحد.

❁ حزب الوحدة الشعبية (الوحدويون)

عقد الحزب اجتماعا الأربعاء الماضي تم التوقيع خلاله على وثيقة التأسيس اضافة الى تقدير الخطوات اللازمة لتقديم طلب الترخيص الرسمي.

كذلك اتخذ الحزب في الاجتماع عدة قرارات منها:

- القيام بالتحضير للمؤتمر النسائي الوحدوي الذي سيعقد خلال الاسابيع القادمة.
- التحضير لاقامة المهرجان الوحدوي الذي سيقام في مدينة العقبة.

❁ حزب الحق الاسلامي

- شارك المحامي جمال المعلواني مسؤول عام الحزب في أعمال المؤتمر الذي عقدته حركة الشباب الاسلامي الماليزي (أبيم) في منتصف الشهر الماضي.

وعقدت لجنة رئاسة الحزب اجتماعا مطولا اطلعت خلاله على مضمون تلك الزيارة ونتائجها.

❁ حزب التضامن العربي

يعتبر هذا الحزب من الأحزاب التي تشكلت على الساحة الأردنية بعد مرحلة الديمقراطية ومن أهم أهدافه.

- التضامن الاسلامي المسيحي.
- التنسيق والتكامل الاقتصادي بين الأردن والعراق.
- التنسيق والتكامل الاقتصادي بين العراق والأردن واليمن.

اضافة الى التنسيق السياسي والعمل على انشاء وحدة كنفدرالية بين هذه الأقطار الثلاثة..

ويذكر أن الدكتور حسني صفوت الدجاني يتولى منصب الأمين العام للحزب.

أسماء في الأسبوع

★ عاد المهندس راضي الخص مدير مؤسسة الاذاعة والتلفزيون من الولايات المتحدة، بعد أن اجريت له الفحوصات الطبية اللازمة.. وباشر عمله كالمعتاد بعد أن تماثل للشفاء.

★ قرر مجلس الوزراء تعيين السيد فايز القضاة من كبار موظفي وزارة الاعلام مديرا لمحطة الاذاعة الاردنية.

★ وقرر مجلس الوزراء أيضا تعيين السيد ابراهيم شاهزادة مديرا للتلفزيون.

★ مجلس الادارة في شركة الكهرباء الاردنية، اتخذ قرارا بتعيين المهندس مروان [illegible]

التطورات الأخيرة والخطيرة في المستشفى الإسلامي

□ النائب د. يوسف الغضاونة

لم يكن في الحسبان أن المؤسسة التي تتبع لحركة يمثلها في البنيان الديمقراطي الأردني ثلاثة وعشرون نائبا كلهم وقفوا تحت قبة البرلمان وعلى منابر المساجد وفي المهرجانات الخطابية ينادون بقيام اتحادات طلابية وقيام تجمعات نقابية والسعي الحثيث لميلاد نقابات للمعلمين ولكل المهنيين ولكل تجمع عمالي في قلب هذا الوطن، وانسجاماً مع ذلك وقف نوابنا الأعزاء من أبناء الحركة الاسلامية مع المضربين عن العمل لنيل حقوقهم في مصفاة البترول وغيرها من المؤسسات.

لم يكن في الحسبان أن المؤسسة التي يرأسها المراقب العام للأخوان المسلمين تقف كالصخرة أمام العاملين في المستشفى الاسلامي، لمنعهم من تشكيل نقابتهم بعد أن حصلوا على الشرعية القانونية من المستشار القانوني لاتحاد النقابات، وكذلك بعد أن قام الرجال العاملون في المستشفى الاسلامي باستئجار قاعة من عمارة مجاورة، بعد أن أغلقت ادارة المستشفى في وجههم كل القاعات، واستخدامها لاجراء انتخابات نقابية أفرزت تسعة من العاملين، كان أول بيان لهم يطلب زيادة التفاني في خدمة المرضى والمستشفى والالتزام بتعليمات الادارة. لم يكن في حساب أحد أن الادارة سوف توقف الفائز بالأكثرية، مدير الخدمات أدهم سرحان، عن العمل وتوجيه انذارات الى بعض الفائزين، وكذلك عدم الاعتراف باللجنة المنتخبة والانتقام ممن ظنت الادارة انهم هم وراء قيام مثل هذا العمل الديمقراطي الجليل، وملاحقتهم بالاغتيال المهني والخلقي.

هذه الادارة والتي تغلب عليها الصفة العائلية، أن الاوان لجماعة الاخوان المسلمين أن يقوموا بتغييرها، وايجاد البديل الذي يستوعب المرحلة ويتمشى مع الشعارات التي طرحتها الحركة الاسلامية. ولنأخذ من درس اقدام أحد الاطباء على محاولة أخذ حقه بيده واستعمال العنف مع احد أعضاء ادارة المستشفى بعد ان أحس بالغبن الشديد لمصادرة حرية رأيه ومصدر رزقه.

وختاماً فان ثمة شيئاً جد خطير يسير بالمؤسسة وربما بالحركة بعيداً عن ثوابتها وأهدافها، ويجعلها معزولة عن مرحلة تتسم بحرية الرأي وصفاء الكلمة واعطاء الحقوق لاصحابها، ويشتط بالحركة نحو تكريس التقوى لتكميم الأفواه، واستغلال الشوق للجنة لرضع المشتاق في أتون النار في حياته الدنيا، مرددين على أسماعه وهو يحترق «صبراً صبراً آل ياسر فان موعدكم الجنة».

* * *

ملاحظة:

بعد كتابة هذه السطور اتخذ قرار اعادة السيد أدهم سرحان لعمله بشرط إعلانه التوبة!!.

حكومة أقطاب في الاردن أم حكومة معدلة؟

شيحان خاص قارئة الفنجان..

تحركات تتم بمنتهى الهدوء في مبنى الحكومة في الدوار الرابع من قبل رئيس الحكومة طاهر المصري وعدد من معاونيه، تتعلق بالتشكيل الحكومي الجديد، الذي وبالرغم من كونه تعديلاً وزاريا الا انه قد يأخذ صفة التشكيل، لأن عدد الخارجين من الوزراء أو القافزين من سفينة الحكومة هو ما بين 6-10 وزراء.

وقد علمت شيحان أن التعديل القادم ناتج عن الضغط الممارس على الحكومة من قبل بعض وزرائها الحاليين والناتج عن الضغط أو «النق» الذي يقال ضد الحكومة الحالية، بتشكيلتها القائمة سواء من قبل النواب أو الصحافة.

وهكذا، فان الرئيس المصري سيقوم باجراء هذا التعديل بناء على عاملين اساسين.

* اولهما: رغبة الرئيس في التخلص من بعض الوزراء والذين يعتبرون من الأسماء غير المرضي عنها لدى نواب الشعب ولدى الشارع.

* وأما العامل الثاني، فيتعلق بعدد من الاستقالات الموضوعة على مكتب رئيس الحكومة منذ شهر تموز الماضي والتي أصبح اصحابها يلحون على الرئيس بقبولها، بسبب تسارع الاحداث واقتراب موعد عقد «مؤتمر السلام» حيث ان عدداً من الوزراء لا يريدون أن يسجل عليهم أنهم كانوا أعضاء حكومة جلست الى طاولة المفاوضات، ناهيك عن خوفهم من غضب قاعدتهم الانتخابية.

ولا بد أن تحذير نواب التجمع لوزرائهم في جلستهم الاسبوع الماضي - وانذارهم بترك مقاعدهم في الحكومة، يجعل من التعديل القادم أمرا محتوما، بل ويجعل مهمة الرئيس المصري فائقة الصعوبة خاصة وان الحكومة الحالية تحتاج الى شخصيات وأسماء معروفة وقوية بقاعدتها الشعبية اضافة الى أن ارضاء كافة التيارات البرلمانية أمر عسير ولا يمكن تحقيقه بسهولة.

وهكذا، فان الرئيس قد بدأ مشاورات منذ فترة ليست قصيرة أخذ خلالها - وما يزال - يستمزج الآراء والأفكار تحت ضغط تسارع الاحداث الدولية والمحلية، والتي لا تعطيه الفرصة الكافية للمناورة السياسية أو القدرة على تشكيل حكومة تتمتع بالمواصفات التي يتمناها بحيث تكون قادرة على الصمود في وجه المعارضة الضارية التي ستواجهها.

ويقال، وعلى ذمة «قارئة الفنجان» - المكشوف عن بصرها في بعض اللحظات الصعبة «ان هنالك تفكيراً جديا بتشكيل حكومة أقطاب في حالة عدم قدرة الحكومة المعدلة على اقناع عدد من الشخصيات والاسماء المعروفة، وذات القاعدة الجماهيرية للمشاركة بها بعد التعديل.. ويقال أيضا ان حكومة الاقطاب هذه سوف تشكل من رؤساء الوزارات السابقين وبعض قادة مجلس الأعيان، وعدد من الشخصيات الاردنية المخضرمة، من اولئك المعروفين بسعة قاعدتهم الجماهيرية.

ومن المتوقع أن يشترك في هذه الحكومة اربعة رؤساء وزارات سابقين، بالاضافة الى عدد من القادة العسكريين المتقاعدين!!

ويقال كذلك ان هذه الحكومة، هي التي ستقوم بالاشتراك في مؤتمر السلام القادم من خلال سياسة واضحة ومحددة، ومتفق عليها، وقد تطلب هذه الحكومة فرصة كافية للإشتراك في المؤتمر دون الدخول في مواجهة مع البرلمان، وذلك من خلال تأخير عقد الدورة العادية لمجلس النواب، هذا التأخير الذي بات مؤكداً - تضيف قارئة الفنجان - حتى شهر كانون أول القادم، من أجل أن يتسنى للحكومة مواجهة نواب الشعب بعد ان تكون قد حصلت على نتائج مرضية في المؤتمر كما هو مأمول!

وأما بالنسبة لحكومة المصري، والتعديل الذي سيتم بخروج عدد من اعضائها، فيقال ان الذين سيتركون الوزارة هم فئتان:

* فئة تخرج بناء على طلبها نتيجة لخلافها السياسي مع توجهات الحكومة ومنها: السيد محمد فارس الطراونة، وزير الدولة لشؤون الرئاسة، والسيد سليم الزعبي، وزير البلديات، ويقال أن هذين الوزيرين قد قدما استقالتيهما منذ أكثر من شهرين، وتبعهما أخرون بناء على طلبهما ومنهم باسل جردانة وزير المالية، الذي يقال بأن اسباب تقديمه استقالته تعود لنواح اقتصادية اكثر منها سياسية - ومنهم كذلك الوزير رائف نجم، المحسوب على التيار الاسلامي، والذي لا يريد ان يسجل عليه انه بقي عضوا في حكومة تختلف مع توجهه العقائدي.

كما ويقال بأن كلاً من السيد الحموري «التعليم العالي»، والسيد عبدالسلام فريحات «شؤون برلمانية» هما أيضاً راغبان في الخروج من الوزارة، كما وذكرت أنباء غير مؤكدة ان الدكتور خالد الكركي «وزير الاعلام والثقافة» لا يرغب هو الآخر في المشاركة في الحكومة الحالية، بالرغم من تأكيد مصادر اخرى على انه - وفي حالة بقائه في الوزارة، فلربما يحتفظ بوزارة واحدة هي: «وزارة الثقافة».

* اما الفئة الاخرى فهي فئة «التبديل» الذي سيتم بناء على رغبة رئيس الحكومة في استبدال السيد تيسير كنعان - وزير العدل وصبحي القاسم وزير الزراعة.

هذا وسيتم فصل وزارة التجارة والصناعة عن وزارة التموين واستحداث شاغرين احدهما للتموين والآخر للتجارة والصناعة وكذلك الحال بالنسبة لوزارة الاعلام.. والثقافة.

وقد افادت قارئة الفنجان أن التعديل الوزاري سيتم فوراً بعد انتهاء اعمال المجلس الوطني الفلسطيني المنعقد حاليا في الجزائر، والذي ترصده الحكومة الأردنية، ولا بد ان نتائجه تعتبر هامة في تقدير الحكومة فعلى ضوئه قد يتم التغيير حسب الاولويات في التوجهات السياسية العربية والدولية.

وبناء على ما تقدم، فان الاردن مقبل على مرحلة حرجة جدا وحساسة جدا، وهو يحتاج اكثر ما يحتاج الى حكومة قادرة ومستقرة ولديها القاعدة الشعبية اللازمة لتتقدم الى مؤتمر السلام ذلك المؤتمر الذي لا يمكن التكهن بنتائجه، لأن الأسرار المخفية أكبر بكثير مما نعلمه في وسائل الإعلام، وكان الله في عون الحكومة الأردنية القادمة - أية حكومة كانت؟!!.

هل ينهي التجمع «شهر العسل» مع الحكومة؟!

هل بدأ العد التنازلي لانشقاق كبير داخل الائتلاف الحكومي.. هل اقتربت نهاية شهر العسل، وبدأ وزراء «التجمع العربي القومي الديمقراطي» بجمع أوراقهم للخروج من مبنى رئاسة الوزراء الى غير عودة؟!

الأصوات التي تطالب «بالطلاق» من الحكومة في التجمع أعلى من تلك الاصوات التي تطالب بالتريث وضبط النفس قليلا ريثما تكشف الحكومة كل أوراقها. ويكشف نائب في التجمع النقاب لـ «شيحان» عن اجتماعات مكثفة وساخنة للتجمع لحسم موضوع المشاركة في الحكومة، بعد أن كثرت أصابع الاتهام التي تومىء له «بالتورط» بالسياسة الحكومية بكل ابعادها.

وهذا ما دفع النائب ليث الشبيلات في مؤتمر صحفي الى حث وزراء التجمع الى الخروج من الحكومة لعدم التزامها بكثير من القضايا التي تعهدت بها ومن بينها قضايا الحريات العامة.

ولم يخف نائب التجمع أن أرضية الطلاق مع الحكومة ان - حدثت - ستكون الخلاف السياسي حول موضوع التسوية، في الوقت الذي لا ينكر فيه أن هناك خلافات أخرى، لكنه يصفها بأنها أقل أهمية.

وأكد أنه وبدون تردد مع قطع شعرة معاوية مع الحكومة. وقال: أنا لا أقبل أن أمرر هذه «الخطيئة» ويعني بها التفاوض مع اسرائيل، ولا أريد أن يكون التجمع مشجبا تعلق عليه هذه السياسات. وقال: قد لا يكون هذا الرأي محل اجماع في التجمع لكنني أستطيع التأكيد بأنه رأي الأغلبية، ومن لا يلتزم به سنرفع عنه غطاءنا السياسي.

ويمكن للمراقب السياسي أن يلاحظ أن «التجمع» الذي اعتبر حجر التوازن في المعادلة الحكومية في هذه المرحلة هو نسيج هلامي تتصارع فيه آراء عديدة وتيارات سياسية أكثر، رغم أنه يميل في أغلب تكوينه الى اليسار، وهذا ما شجع نائبا من كتلة اخرى على تشبيهه بحركة «فتح». وانطلاقا من ذلك يلمس المراقب بروز تيارات متداخلة، أبرزها تيار متشدد يتهم «بالراديكالية»، وهؤلاء كان لبعضهم «فيتو» على المشاركة في الحكومة منذ البداية، في حين عارض أغلبهم ممارسات الحكومة سواء على المستوى الداخلي مثل قضايا الحريات أو على صعيد الممارسة الاقتصادية، وقد يكون فخري قعوار، ومنصور مراد والدكتور حسني الشياب أقطاب هذا التوجه.

وهؤلاء النواب على الاقل وكما علمت «شيحان» يشددون على ضرورة فرط المشاركة مع الحكومة، لأنهم لا يقبلون التسوية السياسية بصورتها المطروحة ويصفونها بأنها أمريكية؛ وتسربت معلومات عن نية هؤلاء لاصدار بيان يرفضون فيه مشاركة الأردن في التسوية ويطالبون وزراء التجمع بالخروج من الحكومة. ويربط هؤلاء اصدار بيانهم بعد اتخاذ التجمع لموقف معلن من كل ما يجري.

اذا كان هذا تيار التشدد في التجمع فان هناك تيارا «وسطيا» غير متسرع باتخاذ موقف من الحكومة الآن، رغم انه أقرب للخروج من الحكومة، هذا التيار تمثله القوى السياسية ومنها حشد وحزب الوحدة، وتيار «الوسط» ان جازت هذه التسمية يتماثل في موقفه من قضية التسوية مع مواقف بعض القوى الفلسطينية وتحديدا الجبهة الشعبية والجبهة الديمقراطية، ولهذا فهم من دعاة التريث لتتبلور معالم الصورة أكثر خاصة بعد انتهاء أعمال المجلس الوطني الفلسطيني.

ومع أن تيار التشدد والوسط هما الغالبان في التجمع، فان ذلك لا يعني أن هناك تيارا أقل تأثيرا هو أقرب للحكومة وقد أن يستمر معها.

أن الايام القليلة القادمة حاسمة للتجمع، فهل ينهي الوزراء فيه شهر العسل مع الحكومة؟!

الخلافات السياسية تعصف بمنظمة العفو الدولية!

أثار الموضوع الذي نشرته شيحان بعنوان «الخلافات السياسية تعصف بمنظمة العفو الدولية» ردود فعل في أوساط أعضاء المنظمة في الاردن، فلقد تلقت شيحان رداً من عبدالجبار أبو غربية عضو اللجنة التحضيرية للمنظمة، وكذلك رداً اخر من منسقي الثلاث مجموعات العاملة في المنظمة وهم عوني فاخوري، باسم ابو دية وعماد الشرقاوي.

وقد اكدت الردود أن عضوية منظمة العفو الدولية وفروعها لا علاقة لها بالتمثيل السياسي، بل هي عضوية فردية لاشخاص أمنوا باهداف المنظمة، مستبعدة أن تكون هناك خلافات سياسية في المنظمة.

وأوضحت بأن حكاية منظمة العفو في الاردن بدأت منذ أواسط السبعينات وليس في شهر أيار من العام الماضي، حيث يوجد أعضاء مسجلون فيها منذ ذلك الوقت، وقد طالبوا في ذلك الحين بتأسيس فرع للمنظمة في الأردن ومن بين الذين طالبوا بتأسيس فرع للمنظمة شخصيات معروفة منهم حمد الفرحان، وسليمان الحديدي وليلى شرف، وهاني الدحلة، ومحمد ابو عيطة.

وأشارت الردود الى ان منظمة العفو ومجموعاتها ملتزمة بدقة بقواعد العمل الديمقراطي على مستوى العلاقات الداخلية، وأن نشاط المجموعات تحكمه ضوابط تستهدف حماية وترسيخ الحقوق الديمقراطية للعضوية.

وذكرت بأن اللجنة التحضيرية المؤلفة من 33 عضواً، هي لجنة مؤقتة لها مهمة محددة، هي انجاز مشروع النظام الأساسي لفرع الأردن، على أن يتم ذلك خلال مدة أقصاها 6 شهور من تاريخ تشكيلها، ومع أن اللجنة لم تنه عملها خلال المدة المقررة ولم تتم دعوة أعضائها الى الاجتماع لهذه الغاية، ولم يجر أقرار مشروع النظام داخل اللجنة التحضيرية، الا أنه وحرصاً على احترام أي مجهود يبذل في هذا المجال، فقد اتفق على مناقشة المشاريع المقترحة سواء المقدمة من مجموعة الاردن «1» وهي المجموعة المعترف بها في الأردن على مستوى الامانة الدولية او من بعض أعضاء اللجنة التحضيرية، بهدف الوصول الى اتفاق على صيغة موحدة لمشروع نظام يعرض على الامانة الدولية وعلى المجموعات الاخرى لاقراره وفق الانظمة والقواعد المعمول بها وبصورة ديمقراطية.

ونوهت بأن منسق اللجنة التحضيرية تعمد السعي الى اقرار المشروع الذي تبناه دون مناقشة المشاريع الاخرى.

وأكدت الردود ان الامانة الدولية طالبت بضرورة مشاركة مجموعة عمان الأولى والمحامية أسمى خضر في مناقشة مشاريع الأنظمة الداخلية نظراً لأن المجموعة الأولى هي المعترف بها، ولأن المحامية أسمى خضر لها خبرة طويلة في القضايا القانونية، الا أن منسق اللجنة التحضيرية تجاهل طلب المنظمة بضرورة حضور المحامية اسمى خضر الاجتماع المقرر لمناقشة مشاريع النظام الأساسي، حيث دعا لاجتماع أثناء سفرها للمشاركة بأعمال المجلس الدولي لمنظمة العفو الدولية، رغم تأخره عن الدعوة للاجتماع ما يزيد عن سنة كاملة.

وبينت أن حمادة فراعنة ليس رئيساً للجنة القانونية، حيث أنه لا يوجد مثل هذه اللجنة بعد أن تم حل المكتب التنفيذي الذي تشكل خلافاً للقانون والأنظمة، كما أن الانفراد بوضع نظام اساسي دون دعوة أعضاء اللجنة التحضيرية وطرحه على أساس انه مشروع اللجنة التحضيرية هو أمر مخالف للواقع والقواعد العمل الديمقراطي.

وأكدت الردود ان انتماء أعضاء المنظمة لتيار سياسي امر لا تمنعه المنظمة، بل هو في صلب حرية الرأي والتعبير الذي تدافع عنه المنظمة، على أن يلتزم العضو بأهداف المنظمة وأساليبها في العمل.

ونفت الردود حدوث «تفجير» في اجتماع اللجنة التحضيرية الثاني، الذي كانت أسباب تأجيله واضحة.. كما كان واضحاً انه تم تكليف المنسق رمضان رواشدة بتصحيح اجراءات الدعوة وأكدت على أنه لم ينسحب أحد من الجلسة الا بعد إعلان عدم قانونية الاجتماع.

واستبعدت وجود تيار «لأبو غربية» داخل مجموعات المنظمة في الأردن، وأكدت في الوقت ذاته تنسيق مجموعات المنظمة مع الأمانة الدولية للمنظمة



رسالة



□ يكتبها جهاد المومني

الى الملثم مرة أخرى

اخي، رفيقي،...

رسالتي السابقة اليك وضعتني في موقف محرج فالذين ثملوا بصمتك أفاقوا على صوت جديد يطالبهم ان يتلثموا مثلك وأن يريحوك أخيرا من عناء الركض وراء الأوطان المسلوبة وحدك.. تعلم أن هذا لا يعجبهم فهم يحبذون التغني ببطولاتك ومشاهدة الأفلام الخليعة في مآتمك.. وهم يفضلون اسماع العالم نواح أمك حتى لا يتهمهم العالم بالارهاب!

ويحك، اقنعتني انك العربي الوحيد لاصطف في طابورهم، اقنعني انك تملك الأقصى وحدك بورقة طابو قانونية لأهدر دمك مثلهم...!

هاتفني العشرات أغلبهم أيدني كما توقعت، هؤلاء يا سيدي يعز عليهم دمك، وآخرون يصرون على استثمار دمك، فراحوا يتغنون بكوفيتك بينما أولادهم يحلقون «مارينز» وبناتهم «ليون».... هاتفني أحدهم وقال لي «موقف متخاذل.. بدك ما يكون فيه انتفاده...» وقارئة قالت لي «هذا شزوز ما بسير تكتب هيك»...

نعم يا سيدي، أعرف انهم يقبضون ثمن دمك عن كل برميل نفط. وأعرف أن أغلبهم يحمل جنسيتين وأكثر، وأن بقيتهم يصطفون في الطابور أمام السفارة الأمريكية... وأعرف أكثر مما تعرف فهل تعرف مثلا أن السفارة التي تمثل الدولة التي تتفنن في ذبحك ترحب بهم وتمنحهم «الفيزا» فورا...!

فعن أي «شزوز» يتحدثون وهم موبوءون بعشق «الافوكاتو» ونسيان أجاص طولكرم..!؟

ويحك، انت تفهمني، فانا لا أريدك أن توقف انتفاضتك، فهي كل ما بقي لديك، لكنني استحلفك بالله أن تدرك أخيرا أن الأمة التي تنتمي اليها، «هذه العربية الواحدة ذات الرسالة الخالدة»... تبيعك وتشتريك كل يوم، وأن الزعامات التي تريدك أن تعلق صورها بينما هي تتكرك علنا حتى لا تقطع امريكا المباحثات معها، هذه الزعامات يا سيدي باعتك واشترت بثمنك مقعدا لتتكرش عليه في المؤتمرات!

كل ما أريده منك أن لا تُقتل، كل ما أريده منك أن تلي رأسك وتعيش، ويكفيك انك كل ليلة تتوسد الأرض الحبيبة، ولا تعرف من أمريكا الا فوهات البنادق المصوبة الى هامتك...

رسائل الى ع المكشوف

تلقت زاوية «رسالة» صاروخًا موجهًا أطلقه عليها الاستاذ غالب فؤاد النجار من مخيم الوحدات بالأردن، وحمل هذا الصاروخ راسا احتجاجيا متفجرا على «رسالة الى الملثم» وكاتبها جهاد المومني، الذي وعد بدوره بالرد على هذا الصاروخ وعلى بقية الصواريخ التي في طريقها الى بريد الجريدة في العدد القادم.

أخطأوا رغم أنهم تحت التأسيس

«ع المكشوف» تلقى كتابًا رسميًا من «حزب التضامن العربي الأردني» يرجونا فيها أن نتأكد من أن القاهرة لم تكن في يوم من الأيام عاصمة للتضامن العربي، كتاب حزب التضامن جاء تعقيبا على خبر نشرناه في العدد رقم 361 تحت عنوان «احذروا.. عصمت في الطريق» والله أعلم ماذا قصدنا منه، الا ان السيد الدكتور حسن صفوت الدجاني مؤسس الحزب الح علينا أن ننشر هذا «الموقف» ويورد في الكتاب هذه الفقرة «ان حزب التضامن العربي الاردني يقول بدوره.. احذروا هذا التعبير حتى لو كان من قبيل السخرية أو التهريج» نحن بدورنا نؤكد للزعيم الدجاني اننا لا نهرج اطلاقًا، لكننا نؤمن بمقولة «شر البلية ما يضحك» وتحياتنا لحزب التضامن العربي الاردني.

ع المكشوف

رسوم: ... الحناينة

أعلن حزب مصر الفتاة أن لصوصًا اقتحموا مقره وسرقوا وثائق هامة للحزب يضاف الى ذلك أن «اللصوص» سرقوا شقة اخرى تقع جانب المقر. الأمر الذي فسر على أنه عملية تغطية. مصر الفتاة تتهم السلطات المصرية الحكومية بالسرقة غير المهذبة، خصوصا وان هذه السلطات تلكأت في الكشف على مكان السرقة.

لا دخان بدون نار وليست هذه المرة الاولى التي تحرك السلطات فيها «جماعاتها» لنبش وثائق الاحزاب المعارضة.

ثلاثة بدل اثنين

حزب الشعب الديمقراطي الاردني يصارع انقساما جديدا على مستوى الجبهة ... «الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين» ... انقسام عبد ربه ... الذي اوجع الجبهة ... صفوف جماعة ... النوف»، علم من مصادر - غير مسؤولة - أن ... مولودا جديدا ستنجب الجبهة من المقرر تسميته «حركة الكادر» وما ... المثل يقول في كل حركة بركة..

نقول اللهم زد وبارك

عرب سات

* هناك أحاديث عن وساطة مصرية لترميم العلاقات العراقية الخليجية يرجى أخذ الحيطة والحذر.



* يبدو ان «الطفائيين» ... آبار النفط في الكويت المحررة يشعلون ما يطفئون. بدليل أن عدد الآبار المشتعلة يتزايد، أو ربما يكون حمود الرقبة وزير النفط الكويتي شابه الأخبار بالشقلوب لهو المخول بالاعلان عن أعداد الآبار المطفأة والمحترقة؟

* الامير بندر سفير السعودية في امريكا امتدح خطوة بوش بتاجيل دفع العشرة مليارات الشهيرة لاسرائيل معنى هذا أن اسرائيل ستتلقى المبلغ قريبا جدا حتى لو اضطر الامير لدفعها من حسابه الخاص!!

* لم يبلع غورباتشوف ريقه ولم يقل الحمد لله - الا بعد أن تلقى رسالة من الملك فهد ... فحوى رسالة الفهد ... جدا وغورباتشوف ... يا طويلي العمر.

بوش على وجه الدينار الكويتي

هناك تفكير كويتي حديث لتغيير شكل العملة الكويتية بما يتلاءم مع المرحلة «المقصود مرحلة التحرير».

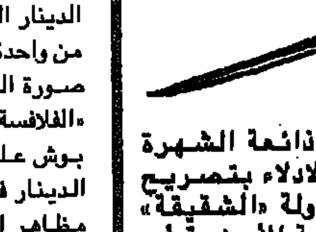
بعض «فلافسة» الفكر الكويتي يطرحون رأيًا يحظى بتأييد واسع النطاق.

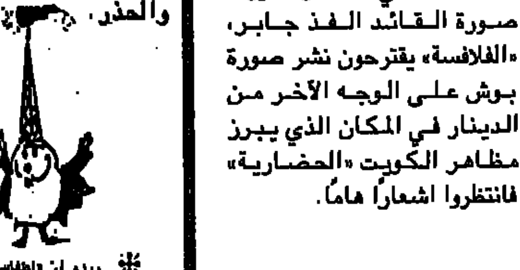
ويقضي باقتراح اصدار ورقة الدينار الكويتي بصورتين بدلاً من واحدة، هي كما هو معروف صورة القائد الفذ جابر، «الفلافسة» يقترحون نشر صورة بوش على الوجه الآخر من الدينار في المكان الذي يبرز مظاهر الكويت «الحضارية» فانتظروا اشعارًا هامًا.

بصير خير

مفاوضات قيادة المنظمة مع حركة حماس، والتي استمرت على مرحلتين واحدة في عمان واسفرت عن «لا شيء»، وأخرى في الخرطوم بحضور الختيار شخصيا وانتهت الى «لا تفاهم» هذه المفاوضات علقت بناء على طلب «حماس» الى ما بعد انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني، لان حماس. كما ذكر تريد ان تعرف ما الذي سيقوله عرفات والى ماذا سينتهي المؤتمر وعندها كما قال ممثل حماس في عمان «بصير خير!».

مسمار





المفاوضة حنان العشراوي ذائعة الشهرة والصيت تكرمت مؤخراً بالادلاء بتصريح صحفي دعت فيه الأردن بالدولة «الشقيقة» طبعاً حنان تحمل الجنسية الأردنية أي جنسية البلد «الشقيق»..

رقم واحد دائماً

فازت امريكا بمركز الدولة الديمقراطية رقم واحد، ففي ارقام رسمية لمنظمة العفو الدولية اتضح ان امريكا تحتفظ - كحد أدنى - بمليون سجين يليها الاتحاد السوفياتي «اقل قليلاً» ثم بريطانيا العظمى قلعة الديمقراطية.

المساجين انواع، وقد لا يصدق العرب أن في امريكا حتى الآن سجناء بسبب أرائهم! قلدوا امريكا يا عرب!.

رد على استفسار

عدد من القراء هاتفونا يستفسرون عن السجناء الأردنيين في سوريا والذين يعتبرون حالياً أشهر سجناء في العالم. ويسألون منذ متى سجن هؤلاء ولماذا؟ ... أيها الأعزاء.. «المانديلات» الأردنيون في سجن المزة مسجونون منذ عام 1975 بعد قيام الحركة التصحيحية «المجيدة»!!

فبدون سجن هؤلاء ما كان لهذه الحركة أن تقوم على ما يبدو. ولذلك يقبعون منذ حوالي ربع قرن في سجن المزة، رغم الوساطات الطويلة العريضة لاطلاق سراحهم، حتى ليخيل للمرء انهم ربما يكونون باعوا القدس أو الجولان! أنهم مانديلاتنا فاهتفوا معنا للافراج عنهم، لانه لا يصح الا الصحيح!!.

حنيّة في وقتها

اشفقت السفارة الأمريكية في تركيا على عدد من الأكراد وتلفنت لهم بأنها لا تمانع في حصولهم على تأشيرات هجرة الى الولايات المتحدة. عدد هؤلاء الهاربين من العراق الى تركيا وفي نيتهم الهرب من تركيا الى الولايات المتحدة 2250. والفت للانتباه ان امريكا اختارتهم بعناية فائقة فهم جميعًا في ريعان الشباب ومن الرجال فقط.. المسالة فيها لغز سنعرفه في مذكرات احد عملاء «السي اي ايه» بعد ان يتوب ويؤلف كتابًا.

سيماهم في وجوههم

• جون جارانج اسرائيلي الجنوب السوداني زار اسرائيل مؤخرا والتقى وزير الدفاع. هناك، جارنج في زيارة تسول اسلحة واسرائيل ترحب بمثله من المتسولين.





• محمد نسيم ضابط المخابرات المصرية السابق وبطل «عملية المفارة» في اكتوبر والذي اطلقت عليه اسرائيل لقب «النمر الأسود» صار من زمان عضو جمعية الصداقة الكويتية المصرية نسيم بقي «نمرا اسود» واستقال من الجمعية احتجاجاً على الاتفاقية الامنية الكويتية الاميركية.

• نبيه بري سحب سيفه أخيراً ولوح به بوجه الخارجية الليبية، بعد رد هذه الأخيرة على اتهامه للحكومة الليبية بمواصلة الاحتفاظ بالشيخ موسى الصدر، وكانت الخارجية الليبية قد هاجمت تصريحات بري الذي استقال بسبب مشاركة الحكومة اللبنانية باحتفالات النهر العظيم، بري قال ان قضية الشيخ الصدر هي قضية لبنان ولا يتوهم «اولئك» ان القضية قضية شيعة فقط.

BLACK & BLACK . !

بخيل يا عمرو

وزير الخارجية المصري عمرو موسى انتهز فرصة انعقاد اجتماع وزراء الخارجية العرب، ووشوش وزراء خارجية «دول اتفاق دمشق» ودعاهم الى عزومة من وراء ظهور بقية الوزراء.

تعلمون طبعا أن الاجتماع أساسا انعقد مشان عيون «التضامن العربي»... وطبخة موسى خربت التضامن وتهامس وزراء بقية الدول.. وبعضهم شد ربطة عنقه وخرج «مسطوح» من الزعل والجوع!.

نجيب وجدع

الرئيس الأفغاني نجيب الله محفوظ «عين الحسود فيها عود» قرر الاستسلام بكير شوي، فبعد الذي حدث على حدوده الشمالية من موايل في دولة «الدعم الأممي» فكر نجيب بالتسليم بالأمر الواقع قبل أن «تقلعه» البيريسترويكا رغم خشمه!!

فقد ذكرت صحيفة «الاندبندنت» البريطانية أن نجيب الله يعد العدة للرحيل أو الاستسلام، لكنه قبل ذلك عاقد العزم على انهاء الصراع الدائر في بلاده، بين المجاهدين وغير المجاهدين، ومن أجل الخلاص من هذه الورطة يعتزم نجيب الله تقديم دعوة مشفوعة بالاعتذار الشديد للملك الأفغاني المخلوع محمد ظاهر شاه المرابط في روما منذ عام 1973، عندما شرده ابن عمه في انقلاب جر افغانستان من أذنها الى ثورة شيوعية حمراء في العام 1978.

نجيب حتى الآن متحفظ من نقطة واحدة فقط يخشى أن لا ترضي المجاهدين، وهي هل يعود النظام الملكي بعودة ظاهر شاه أم يقبل بعودته ضيفا عزيزا فقط!؟

الزعيم وصل

«زغروده..! أبو الزعيم عاد الى عمان بعد جولة في الخليج ومصر (شحن) خلالها بالأفكار الثورية.

أبو الزعيم ناوي عن جد مواصلة الكفاح في حركته التصحيحية لتصويب مسار الثورة الفلسطينية وفي نيته القيام بعدة جولات دعائية على المخيمات والتجمعات الفلسطينية لتصحيح المواقف السابقة!!

ففخامته غادر البلاد مع بداية أزمة الخليج هربا من الاحراج. وبعد أن رفض تحديد موقفه من التدخل الأمريكي الأطلسي الصهيوني في الخليج..

صيد ان اسرائيل

«عرق الحياء طق» فالتلفزيون الاسرائيلي طالعنا منذ أيام بخبر لطيف يقول ان أحد مصانع الأقمشة الاسرائيلية انتهى من انجاز أول دفعة من صفقة اعلام كويتية بدمغة «صنع في اسرائيل» وذكر أيضا أن هذه الدفعة ربما ستقدم كهدية اسرائيلية للكويت «الشقيقة» في مناسبة لطيفة ربما تكون الاحتفالات بتوقيع معاهدة الحماية الأميركية للكويت «المحررة»!؟

أهو صراع.. أم نزاع؟

طوشة خفيفة وقعت بين الوفدين السوري والمصري الى اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية. سبب الخلاف نابع من وجهة نظر مصر لكنه مبدئي من وجهة نظر دمشق. والقصة وما فيها أن مصر «ألحت الحاحا» على اعتبار ما بين العرب واسرائيل مجرد «نزاع» بينما «اصرت سوريا وبالحاح على اعتباره «صراعا»».

حسم الخلاف لصالح الموقف السوري. وما دام الأمر مجرد حبر على ورق فقد [illegible] الجميع وسلامة تسلمكم!

قزم ببدلة جنرال



عدد التهم التي يواجهها الزعيم «الأرنب» المخطوف نوريغا عشر تهم بالعدد اقلها تهمة ايواء المهربين، ويتوقع خبراء القانون أن المحكمة (ستلطشه) على أقل تقدير 140 سنة سجن.

هذه المعلومات لم تزعج نوريغا على ما يبدو فقد ابتسم لمحاميه عندما ابلغه بالامر، ما أزعجه بالفعل مخاطبة المدعي العام له بقوله: «انت قزم ببذلة جنرال» فمن المعروف ان نوريغا باشا يحضر جلسات المحكمة ببذلة عسكرية مرصعة باوسمه منها وسام النصر الذي يصر «الجنرال» على الاحتفاظ به رغم البهادل!

من القبعة الى القبة



الشحاذ السوفييتي فاسيلي لم يستطع الوقوف مكتوف اليدين ازاء انهيار الديمقراطية في بلاده، فمنذ اليوم الاول لانقلاب أب الماضي (الفاشل) انطلق فاسيلي الى ساحة البيت الأبيض الروسي (دار الحكومة ومقر يلتسين) حيث فتح قبعته وجلس بانتظار أولاد الحلال.

وبعد عدة ساعات تمكن من جمع مبلغ 62 الف روبل و 3.500 دولار أمريكي (عملة صعبة)!! هذا المبلغ الكبير - على ذمة الصحافة السوفييتية - انهال عليه عندما اعلن سلفا ولكل من يمر به أن يشحذ للديمقراطية، ومن أجل اعادة غورباتشوف.

بعد أن جمع فاسيلي المبلغ مضى فورا الى مقر البرلمان وقدم ما بقبعته هدية «للحكومة الديمقراطية» بزعامة غورباتشوف. وكما ذكرت الصحافة السوفييتية - غير الصادقة بالمناسبة - فان فاسيلي الوفي للبيريسترويكا، تنازل عن هذا المبلغ الضخم لايمانه العميق بالديمقراطية.. نعم الديمقراطية بالذات التي سمحت له بالتسول ففي زمن الشيوعية لم يتسول أحد، لان القانون منع ذلك!! أما اليوم فالكل يشحذ والحكومة «تفتح قبعتها وسروالها»!.

سواليف

بعد أن اعلنت السلطات العراقية عن ضبطها كميات من الذهب المهرب، شوهد أحد تجار الذهب في الاردن يولول أمام محله الشهير في وسط البلد «العاصمة»!

* اعترف مهرب «بلاوي» لبناني في تحقيق جرى معه في دمشق بعد ضبطه انه هرب «بلاويه» الى دمشق بسيارة عسكرية.. سورية أيضا!

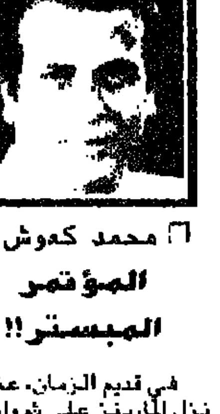
* اصر الضابط الامريكي المناوب على نقطة تفتيش داخل الاراضي الكويتية على كشف الغطاء «الحجاب» عن وجه زوجة أحد الكوايته للتأكد من أن الصورة التي على جواز السفر هي صورتها، ولما اضطر الى استخدام يديه لهذه الغاية بعد رفض الزوج «الورع جداً» بحجة أن زوجته محرمة على غيره، كانت الفاجعة، فقد تبين أن الزوجة ليست الا «رجلا» كان يعتزم «الزوج المزعوم» اخراجه من الكويت بعد ملاحقة السلطات له.

هؤلاء يحبون عمان أكثر

علمت شيحان أن مجموعة كبيرة من موظفي مجلس الوحدة الاقتصادية العربية ترفض الانتقال الى القاهرة بعد قرار المدعوة «جامعة الدول العربية» باعادة المقر الى الماما «القاهرة» بعد ان تبين ان اتفاقيات كامب ديفيد ممتازة اتخذت قرارا بنقل المقر الى عمان أسوة ببقية اشلاء الجامعة العربية التي وزعت على العواصم العربية بعد قرار مقاطعة مصر لأنها بصمت على ورقة سلام مع اسرائيل.

الرافضون السفر الى مصر هم الأغلبية، وحتى الآن لم ينتقل الى القاهرة سوى 15 موظفا من أصل 45.

كلمة ونص



□ محمد كموش

المؤتمر المبستر!!

في قديم الزمان، عندما نزل المارينز على شواطئ لبنان عام 1958 اذكر أن فايزة أحمد كانت تغني أغنية انتشرت في الشارع العربي.. تقول المرحومة فيها:

ياما (يا ماما) القمر عالباب.

هذه الأغنية غيرها الشارع ولعب بكلماتها كما تلعب واشنطن بمصائر الشعوب. فقالوا:

ياما الدولار عالباب..

والآن نحن نقول:

«ياما.. المؤتمر عالباب»... لأن هذا المؤتمر يأتي بعد نزول المارينز في الخليج.

الآن.. لقد انطلق قطار السلام الأميركي، بعدما حجز الركاب مقاعدهم.. وتصاعد دخانه في أجواء المنطقة.. ولكن حتى هذه الساعة تظل المنطقة مفتوحة أمام كل الاحتمالات، ولا ندري اين يكمن شامير وعصابته، ولا نعلم عند أي منعطف أو نفق يمكن أن ينسفوا على «قطار السلام الأميركي» لنسفه أو السطو عليه.. على طريق اشقياء أمريكا (الكاوبوي)، مع الاشارة هنا الى أن هذا الشقي (شامير) تربية أميركية، وكيانه صنع في أميركا... كنموذج صغير لدولة استعمارية استيطانية أكبر هي الولايات المتحدة... وأعني ان اسرائيل بواقعها تذكر أميركا بنشأتها وأيام شبابها... لذلك لن تنساها..

وعلى سيرة النسيان، فانا أعتقد أن المستر جورج بوش يتذكر اسرائيل في الصباح الباكر مع كأس الحليب المبستر، وقد يردد بعد صلواته: لتشل يميني وليلتصق لساني بحلقي أن نسيتك يا اسرائيل من الفرات الى النيل او بالعكس..

ويعتقد محدثكم العبد الفقير أن بوش سيفي بوعده، ويحقق دعاءه بجر المياه الى اسرائيل (رشوة) مقابل مشاركتها في المؤتمر.. وكي لا تحرك دباباتها باتجاه الفرات والنيل.. ما أطولك يا ليل!!

خايفين يا طويل العمر



«بريماكوف» قرفص في السعودية أمام كبار رجال الأعمال السعوديين ودعاهم بصراحة الى استثمار ملياراتهم في الاتحاد السوفياتي أو في روسيا، فهم «اي السوفييت يحبون القروش الخليجية بشكل عام والسعوديين بشكل خاص، لأن الله سيطرح بها البركة. ووعد بريماكوف بأن الضمانات التي ستقدمها موسكو أكيدة مئة بالمئة.

رجال الأعمال تبادلوا النكات مع بريماكوف ثم صارحه أحدهم وقال «قل لي طال عمرك بعد ما يتفكك السوفياتي حقكم، شلون نعرف وين راحت قروشنا؟» أحرج بريماكوف لكنه ضحك مجاملة!.

هو دافع من جيبتو؟

لم يكتف الملياردير السعودي غيث فرعون بما آلت اليه أوضاع بنك الاعتماد والتجارة الدولي من فضائح طالت الشيوخ بل عمد المحترم الى زيادة الطين بلة، بعد أن اقدم على شراء مصرف أميركي في ولاية كاليفورنيا بصورة غير قانونية ولحساب بنك الفضائح الآنف الذكر.

طبعا الحكومة الأمريكية سارعت الى اتخاذ خطوات قانونية بحق الملياردير المخالف، واكتفت بسلب مبلغ 37 مليون دولار منه اسمتها الحكومة الأمريكية «غرامة مخالفة».

غيث دفع مثل السبع.. لكان هو دافع من جيبتو!

بريشة الأمير

الامير خالد الفيصل أمير وشاعر وخطاط ومؤخرا أضاف موهبة جديدة الى كل هذه المواهب. فقد تبين أن سموه رسام تشكيلي وقريبا سيقيم معرضا لرسوماته التشكيلية... الدعوة عامة لحضور الافتتاح في جدة.



الكويت

بعد أن تحولت الكويت لمستعمرة أمريكية

هل توقع دول الخليج اتفاقيات حماية مع الولايات المتحدة؟!

وقع وزير الدفاع الكويتي علي سالم الصباح في واشنطن الاسبوع الماضي اتفاقية الحماية الأمريكية للكويت والتي سميت اتفاقية تعاون دفاعي.

وجاء توقيع الاتفاقية بعد أن روجت السلطات الكويتية طويلا للخطر العراقي القادم، وأكدت أن الكويت البلد الصغير لا مفر أمامه الا الاحتماء بالأمريكان حتى يتقي النزعات التوسعية العراقية.

هذا الترويج الكويتي للخطر العراقي وصل ذروته حين قالت احدى الصحف الكويتية «أن الكويتيين أصبحوا على قناعة أن صنبور الماء قد يأتي من خلاله «صدام حسين» بدلا من الماء».

ولكن الواضح أن الحديث المبالغ فيه عن الخطر العراقي واختلاق حادث بوبيان الوهمي ما هي الا الأرضية التي مهدتها الحكومة لتوقيع معاهدة الحماية الأمريكية.

والغريب في الأمر أن توقيع الاتفاقية لم يحظ بأي معارضة عربية حقيقية، سوى استفسارات خجولة من دول اتفاق دمشق، وتحديدا مصر وسوريا، والتي اعتبرت في بداية الأمر أن توقيع اتفاقية تعاون دفاعي مع أمريكا اخلال في اتفاق دمشق، وتراجع عنه. لكن هذه المعارضة الخجولة والتي انطلقت أساسا من طموح بدور أكبر في الكويت تقديرا لمشاركتها في حرب الخليج وليس لمعارضة تواجد قوات أجنبية ـ هذه المعارضة تضاءلت حتى توقفت. وفي الوقت ذاته لم يكن غريبا أن يكون الصوت الايراني هو أكثر الاصوات معارضة لاتفاقية الحماية الأمريكية للكويت، حتى وصل الأمر بصحيفة «جمهوري اسلامي» الايرانية الى وصف الكويت بأنها أصبحت مستعمرة أمريكية.

وقالت الصحيفة أن الاتفاقية الأمريكية الكويتية أظهرت عدوانية أمريكا وكشفت غايتها الرامية الى ابقاء وجودها العسكري في منطقة الخليج. ولكن الصحيفة لم تغفل تكرار الدعوة الى توقيع اتفاقية أمنية اقليمية تكون ايران عضوا أساسيا فيها.

ويرى مراقبون سياسيون أن التصريحات الايرانية لا تخرج عن المزايدة الاعلامية والتهويش، خاصة بعد التحسن في العلاقات الخليجية الايرانية والوعود الخليجية لايران بأن تلعب دورا مميزا في النظام الاقليمي المقبل.

حالة تشرذم

والتساؤل المهم هل تمر اتفاقية الحماية الأمريكية للكويت دون معارضة داخلية شعبية بعد أن مررت وسط صمت عربي؟

حتى هذه اللحظة لا معارضة تذكر للاتفاقية، فالحكومة حرصت على أن تعطي شرعية لهذه الاتفاقية بتبني «المجلس الوطني الكويتي» المعين، للاتفاقية والمصادقة عليها، بحيث أظهرت للعالم أن الشعب الكويتي الذي يعيش حالة من الضياع مؤيد لها.

وكشفت مصادر مقربة من المعارضة الكويتية وصلت الى عمان النقاب عن أن المعارضة تعيش حالة من التشرذم وعدم القدرة على اتخاذ موقف واضح حيال كثير من القضايا الهامة.

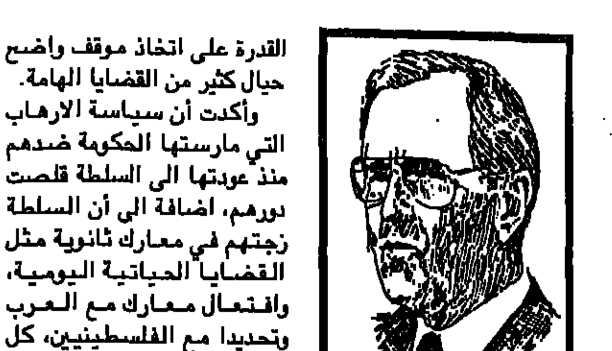
وأكدت أن سياسة الارهاب التي مارستها الحكومة ضدهم منذ عودتها الى السلطة قلصت دورهم، اضافة الى أن السلطة زجتهم في معارك ثانوية مثل القضايا الحياتية اليومية، وافتعال معارك مع العرب وتحديدا مع الفلسطينيين، كل هذه المتاهات «ميعت» حالة الصراع بينها وبين الحكومة التي كانت ماضية في توقيع الاتفاقية الدفاعية مع امريكا.

واشارت المصادر الى أن الجهد الأساسي للمعارضة ينصب على القيام بنشاطات انسانية لمساعدة المتضررين من الحرب.

ولم تستبعد المصادر أن تتصاعد المعارضة لاتفاقية الحماية بشكل سري وفي وقت متأخر بعد هدوء الوضع في الكويت.

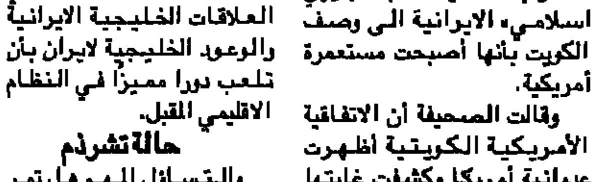
وسواء صعدت المعارضة الكويتية رفضها للاتفاقية أم بقيت في دائرة الصمت، فإن المخاوف أن تكون هذه الاتفاقية مقدمة لتوقيع اتفاقيات حماية أمريكية مع دول الخليج.. كل على حدة!!.

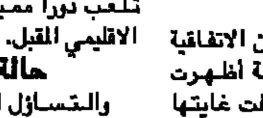
■ ■ ■

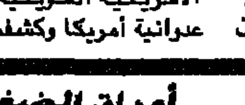


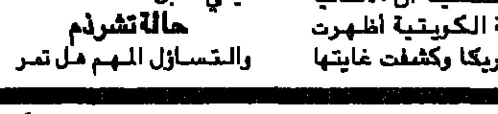
جابر الأحمد

بوش











ماذا بعد

إذا الشعب يوما...

□ توجان فيصل

إذا كانت قرارات الأمم المتحدة قابلة للإلغاء بطلب من رئيس دولة ما عضو في الأمم المتحدة أو في مجلس الأمن، واذا كان يحق بالتالي للرئيس بوش ان يطالب بالغاء قرار مساواة الصهيونية بالعنصرية، فإنه يحق لأية دولة عربية ـ أو اسلامية ـ أن تطالب بالغاء قرار الحصار الاقتصادي للعراق ونزع سلاحها.. واذا كان الأمر يتطلب عضواً في مجلس الأمن فنحن ندعو اليمن لأن تتقدم بطلب الإلغاء من باب الأولوية، مع علمنا بأن كوبا لن تتوانى عن مثل هذه المطالبة لو سعينا بها اليها، مع أنها ليست عربية او اسلامية!!

واذا كانت قرارات مجلس الامن قابلة للتجميد لاعتبارات الصداقة أو المصالح، بدليل أن قرار مساواة الصهيونية بالعنصرية لم يتبعه أي إجراءات عملية من جانب الولايات المتحدة طوال السنوات الماضية كتلك التي اتخذتها بحق جنوب افريقيا العنصرية، فانه يحق للعرب أن يجمدوا قرارات الأمم المتحدة بحصار العراق، باعتبار أنها دولة شقيقة تربطها بباقي العرب مصالح سياسية واقتصادية وقومية وتاريخية ثابتة ودائمة، تفوق أية مصلحة مؤقتة لا يبلغ عمرها الخمسين عاماً بين أمريكا واسرائيل، وهي مصلحة قد لا تدوم لأنها سياسية محضة، والسياسة لا أمان لها.

وقد يكون هذا الوقت هو أنسب الأوقات لهذا التحرك العربي وقد يكون الشعب الاردني هو الأقدر على المبادرة للديمقراطية التي يتمتع بها أولاً ولحيوية دور الأردن في أي مؤتمر للسلام، ثانيا. ونحن نعلم أن أمريكا تريد مؤتمر سلام بأي ثمن وبغض النظر عن النتائج الفعلية، فالمطلوب حاليا، هو فبركة سلام يوحي بان الادارة الامريكية الحالية، والرئيس بوش خاصة قد كسب السلام الى جانب الحرب، وانه مؤهل لقيادة النظام العالمي الجديد الذي يدعي انه صاحبه وانه لا يقوم على المعسكرات ولا الحروب لا الباردة ولا الساخنة، ويريد ان يقنع الناخب الامريكي أن حرب الخليج قد انتهت فعلاً الى ما يريده هو في ستة أيام فقط، وانه استوى واستوى الامريكان معه على العرش.. فالامريكان، كأي شعب مترف وينقصه الحس القومي، ليسوا مقاتلين جلودين، وهم بالذات بعد تجربة فيتنام يكرهون الحروب طويلة الأمد..

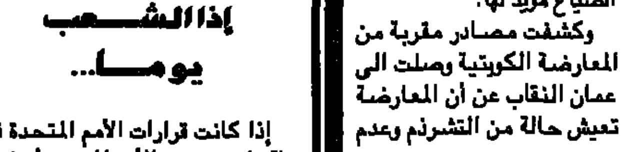
وليس في هذا أي تجن على الامريكان ولا هو افتراضات وهمية. فامريكا دولة افراد وليست دولة شعب ذي تاريخ مشترك، وهي بالتالي دولة وفرة مادية وليست دولة حضارة وقيم، وكما الشعب فهي للرئيس أرض فرص فردية وطموحات فردية كل شيء فيها بثمن، ولا شيء يسمو على البيع والشراء.. فالحلم المعلن والنموذج الأعلى لكل أمريكي هو أن يجمع أول مليون قبل أن يبلغ الثلاثين بغض النظر عن الوسيلة..

اما الحلم الاكثر طموحاً لمن تجاوزوا المليون الأول فهو الوصول الى البيت الأبيض والبقاء فيه أطول مدة ممكنة بغض النظر أيضا عن الوسيلة أو الثمن.

ومن هنا فان بوش لن يجازف بالخروج عن سيناريو فيلم مؤتمر السلام الذي يلعب بطولته هو، فالممثلون المنافسون القدامى والجدد يقفون بالطابور..

تلك هي نقطة ضعف الرئيس بوش ونقطة ضعف كل رؤساء أمريكا، انها غياب العمود الفقري الحضاري والقومي لامريكا وهي نقطة ضعف أحسنت استغلالها اسرائيل واللوبي الصهيوني الامريكي فهل نتعلم الدرس؟؟ ومن هم الأولى بالتهديد بقلب الموائد الاكلون أم المددون على الأطباق؟؟

مقالي هذا ليس تسبيراً لورق ولا تنفيساً عن غضب.. انه دعوة جادة لكافة الفعاليات السياسية والشعبية الأردنية للتحرك.. ويقيني أن الشعوب العربية سوف تتجاوب وان اليمن وكوبا ستستجيبان. وان العالم في النهاية سيرضخ لإرادة الشعوب الحية!!.



الرباط

أوراق الضغط المغربية أكثر

صراع اللحظات الأخيرة بين المغرب والبوليساريو!!

حتى الآن يعرب الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيرز دي كويار عن ارتياحه لتعاون المغرب وجبهة البوليساريو، في تنفيذ الخطة التي وضعتها المنظمة لتنظيم استفتاء حول تقرير المصير في الصحراء المغربية.

ويقول دي كويار حتى الآن لم أسمع شيئا عن أمر يخل بتعاون الجانبين.

وتجيء هذه التصريحات للأمين العام للأمم المتحدة في وقت تبادل المغرب والبوليساريو الاتهامات، بانتهاك وقف اطلاق النار الذي أعلنته الأمم المتحدة في السادس من الشهر الجاري.

وواقع الأمر أن المغرب وجبهة البوليساريو تعيشان سباق اللحظات الأخيرة لخلق وقائع ديموغرافية وجغرافية تعزز موقع كل منهما خلال الاستفتاء الذي أصبح أمرا لا مفر منه، سواء أراد الطرفان أم عارضا.

ويمكن تفسير هذه المناوشات بين الطرفين والاتهامات على أرضية صراع اللحظات الأخيرة.. فوزير الدولة المغربي احمد العلوي الذي يعد متحدثا باسم الملك الحسن الثاني عاهل المغرب، قال ان جبهة البوليساريو انتهكت وقف اطلاق النار بنقلها قوات من دول مجاورة الى داخل الصحراء الغربية.

وكتب العلوي في صحيفة «لوماتان» يقول: لقد دخلت والعصابات المفارضة الى مواقع مختلفة في المنطقة الواقعة بين السور والحدود الدولية المغربية واصفا هذه الاعمال بانها انتهاك صريح لوقف اطلاق النار.

وفي المقابل قالت البوليساريو في بيان نشرته وكالة الأنباء الجزائرية ان المغرب انتهك وقف اطلاق النار بارسال طائرات استطلاع للتحليق فوق العوج وبئر الحلو الواقعتين داخل ما وصفته الجبهة بـ «الأراضي المحررة».

واتهمت البوليساريو وزير الداخلية والاعلام المغربي ادريس البصري بأنه يريد تنظيم مسيرة خضراء ثانية يشارك فيها 170 ألف مغربي الى الصحراء الغربية، لكن المغرب تنفي مزاعم جبهة البوليساريو حول المسيرة الخضراء.

والمسألة الأكثر تعقيدا في قضية الصحراء المغربية والتي تثير جدلا هو عدد سكان الصحراء، وما هو التعداد السكاني الذي ستعتمده الأمم المتحدة؟!

ويتوقع مراقبون سياسيون أن تعتمد الأمم المتحدة التعداد الذي أجرته الادارة الأسبانية لمستعمراتها السابقة عام 1974، ومن بينها تعداد الصحراء المغربية، ولكن المراقبين ينقلون عن المغرب معارضته واصراره على اضافة 134 ألف شخص لم يشملهم التعداد الأسباني، ويصفهم بأنهم فروا من الصحراء وكانوا لاجئين في المغرب.

ومهما يكن فان أوراق الضغط التي يمتلكها المغرب هي أكثر في هذه الظروف بالذات من الأوراق التي تمتلكها جبهة البوليساريو.

فالدعم الذي كانت تتلقاه البوليساريو من دول المغرب وتحديدا من الجزائر وليبيا، قد توقف بعد انشاء اتحاد المغرب العربي، واتفاق المغرب مع هذه الدول على وقف دعم نشاطات البوليساريو كان بمثابة الخطوة الأولى لتحسين العلاقات المغاربية، كما أن البوليساريو تصدعت من الداخل بعد بروز أصوات تطالب برفض الانفصال عن المغرب وخوض النضال مع القوى المغاربية من أجل التغيير.

والمغرب في المقابل على قناعة بأن الصحراء الغربية هي جزء لا يتجزأ من المغرب ولكنها تقبل دخول لعبة الاستفتاء في وقت تدرك تماما أنه لا حياة للدويلات الصغيرة.

لقد مضى على عمر الصراع الصحراوي زمن طويل، والاستفتاء لم يبق أمامه الا القليل.. فمن ينتصر في الصراع المغرب أم البوليساريو؟!



بغداد

حرب تجويع العراق مستمرة.. حتى يطبع العرب علاقاتهم مع تل أبيب!

بغداد من عصام فاهم

العراق ينظر للتصعيد الأميركي المفتعل ضده، والذي جاء تحت ذريعة تطبيق قرار مجلس الأمن الدولي «707» حول استخدام طائرات مروحية تابعة للأمم المتحدة للتفتيش فوق الاراضي العراقية، بأنه جزء من الحملة الامريكية لكسر الارادة العربية وتصفية القضية الفلسطينية.

فالتصعيد الامريكي الأخير جاء مباشرة بعد انتهاء دورة مجلس الجامعة العربية والتي أبدت فيها بغداد تحفظا على قرار الجامعة العربية الخاص بتسوية القضية الفلسطينية، باعتبار هذا القرار وعلى حد تعبير دبلوماسي عراقي «يطالب بدعم عربي للأطراف المتفاوضة وعلى بياض ودون التزام بالثوابت العربية المستندة الى قرارات القمم والمجالس العربية».

الادراك السائد لدى العراقيين أن طبول العدوان الأمريكي ستظل تدق حتى تصفى كل عناصر القوة في الجسد العربي وتمكن الجنرال «ياس» من اختراق الروح العربية والاستقرار فيها، وهذا الادراك [illegible] الثلاثيني القائم على العراق منذ عام [illegible] الترابط القائم بين حلقات المسلسل الذي اتبع منذ عقدين لترويض الارادة العربية.

فمنذ انتهاء حرب اكتوبر عمدت واشنطن، وبالتنسيق مع تل ابيب الى تكبيل مصر بسلسلة الاتفاقات السياسية والعسكرية والاقتصادية ومن ثم اتفاقات كامب ديفيد لاخراجها عن دائرة الصراع العربي ـ الصهيوني، ودفعت دمشق للتورط في الوحول اللبنانية وتعميق خلافها مع بغداد، ومن ثم دفعت طهران لاشغال العراق في حرب الثمان سنوات لتنفرد بمنظمة التحرير الفلسطينية في لبنان عام 1982، فتوجه لها الضربات التي اضعفت قدرتها العسكرية وهشمت في بنيتها التحتية، لترعى واشنطن بعد ذلك التحالف الثلاثيني للعدوان على العراق بغية تحطيم قدرته العسكرية والاقتصادية والسياسية والغاء الارادة العربية المناهضة للهيمنة الامريكية على المنطقة.. ولتباشر بعد ذلك تصفيتها النهائية للقضية الفلسطينية لصالح الوجود العبري في قلب الشرق الأوسط.

بيد ان طائر الفينيق العراقي سرعان ما نهض من تحت رماد العدوان وبدأ اعادة اعمار ما خربه المعتدون وسجل موقفا رافضا للاستسلام للارادة الامريكية ومشاريعها في تصفية القضية الفلسطينية فما كان من واشنطن الا ان صعدت من درجة التوتر مع بغداد.

مصادر دبلوماسية عربية قالت لـ«شيحان» ان واشنطن تريد الاستمرار في حرب التجويع التي تفرضها على العراق كجزء من عملية الضغط والابتزاز التي تمارسها لتكريس المشروع الامريكي الاسرائيلي لتصفية الحق العربي في فلسطين، لذلك فمن غير المتوقع ان تنهي واشنطن الحصار الذي تحكمه هي وحلفاؤها على العراق حتى تنهي عملية تطبيع العلاقات بين تل أبيب والعواصم العربية الرئيسية، ما دامت بغداد ترفض هذا التطبيع، وأضافت هذه المصادر قولها: ان وسائل الضغط الشمولي التي سيتعرض لها العراق خلال الأسابيع القادمة ستتضاعف، ومن بينها الاستمرار في عرقلة عقد اتفاق بين الحكومة العراقية وأحزاب المعارضة الكردية، من خلال الأدوار المنهمة التي تلعبها بعض أحزاب المعارضة الكردية نتيجة التنسيق مع الولايات المتحدة والحلفاء الغربيين.

المراقبون في العاصمة العراقية يقولون ان التهديدات الامريكية الجديدة باستئناف العدوان العسكري على العراق تهدف أيضا الى اطالة الجدول الزمني لفرق التفتيش الدولية الذي من المقرر له ان ينتهي في السابع من اكتوبر القادم خاصة وان بعض هذه الفرق تستخدم لمقاصد واغراض غير تلك التي وجدت من أجلها فبعضها يريد ان يجعل من العراق مختبراً تتدرب فيه على كيفية ممارسة التفتيش [illegible] خبراء الدول الكبرى في هذه الفرق، خاصة بعد أن أبرزت حقائق التفتيش ان المعرفة العراقية في مجالات علمية فاقت ما هو متعارف عليه لدى الدول المتقدمة خاصة في ميدان التخصيب الكيماوي. هذا بالاضافة الى استخدام هذه الفرق لاغراض تجسسية.

ومهما يكن من أمر، فان العراقيين ـ على ما يبدو مصرون على خياراتهم وغير مستعدين للتنازل عنها او التساهل بشأنها مهما كانت الضغوط التي يتعرضون لها.

وقد بادرت الحكومة وبالرغم من استمرار ظروف الحصار لاتخاذ جملة من الخطوات الاقتصادية التي من شأنها التخفيف من المعاناة التي يتعرض لها العراقيون. حيث باشرت برفع مرتبات موظفي الدولة بنسبة تتراوح ما بين 30% الى 70% عما كانت عليه، كما قامت بتخفيض العديد من أسعار المنتجات والخدمات التي تنتجها وتقدمها الدولة، كما قامت باتخاذ التدابير الاجرائية للحفاظ على مستوى الاسعار في المواد الغذائية كاللحم والرز والطحين والسكر والخضروات، هذا بالاضافة الى قيامها برفع كميات التخصيص من المواد الغذائية الرئيسية التي تزود بها كل مواطن عراقي وبالأسعار المدعمة التي كانت سائدة قبل الحصار، وما زالت وسائل الاعلام العراقية تناشد التجار بعدم استغلال الأوضاع الاقتصادية التي يمر بها البلد على حساب المواطنين، وعمدت الى اتخاذ مجموعة من الخطوات الاخرى التي من شأنها فرض الاستقرار النسبي على أوضاع الأسواق المحلية بما يتناسب مع القدرات الشرائية للعائلة العراقية الأمر الذي لا بد أن يزيد من قدرة العراقيين على الصمود في وجه الضغوط وحرب التجويع المستمرة منذ أكثر من عام.

● صدام حسين.

الخرطوم

السودان يذبح بسيف العسكر وذهب الديمقراطية معا!

القاهرة/مكتب شيحان

كل الطرق المعروفة لا تؤدي الى الخرطوم

حكم السودان «عسكريا» مرتين ويشهد الثالثة، وحكم «ديمقراطيا» ثلاث مرات والحصيلة: صفر!.

وأنباء الخرطوم متضاربة: استقالات من حكم البشير، وانشقاقات في التجمع الديمقراطي المعارض وتمرد على تمرد «جون جارانج»، والسودان على حاله: في مجاعة «وتحت الحصار» و «محلك سر»!

وربما تعاطف البعض مع حكم البشير، أو تعاطف آخرون مع معارضيه، لكن الأهم أن نتعاطف مع السودان الذبيح «بسيف» العسكر و «ذهب» الديمقراطية معا!

وقد يسقط حكم البشير أو يصمد، لكنها لن تكون النهاية، وسيظل «سيزيف» السوداني يرفع الحجر الى قمة الجبل، فيرتد اليه ثانية في رحلة عذاب متصل، تماما كما في الأسطورة الاغريقية!.

وأتصور، أن خلاص السودان ليس في حكم العسكر وحده أو الديمقراطية من النمط اياه انه في «الحلقة المفقودة» التي يبحث عنها الكل ويديرون لها ظهورهم في الوقت نفسه!

و «الحلقة المفقودة» ليست كلمة سر.. إنها نوع من «السر العلني» اكتشفه فرقاء السودان، وتؤكده الوثائق والخطب، لكن الأفعال تتناقض دائما مع الأقوال!.

ولنتأمل معا ملمحا مشتركا في تركيب فرقاء السودان الحاليين: حكم البشير «عسكري» يستند الى حزب «مدني» هو (الجبهة القومية الاسلامية) بزعامة حسن الترابي، والتجمع الديمقراطي المعارض «مدني» مكون من (51) حزبا ونقابة، ويستند الى تنظيم «عسكري» هو (أنا السودان) بزعامة الفريق فتحي أحمد علي قائد الجيش قبل انقلاب البشير.. وثمة تجمع ثالث يقوده الرئيس الأسبق نميري، ويطلق عليه (تحالف القوى الوطنية) وقد انضم اليه مؤخرا عسكريون يترأسهم الفريق عبد الرحمن سعيد رئيس الأركان السوداني السابق.

لا نتعرض هنا لارتباطات الفرقاء العربية والدولية، ولا نتعرض للمشارب الفكرية والسياسية، بل نتوقف عند الجانب التكويني، في الحكم والمعارضة!.

كان التقليد السوداني السابق مختلفا.. العسكر حملتهم الدبابات الى قصور الحكم في انقلابي عبود (1958) والنميري (1969)، وحكم الأحزاب حمله اللحم البشري الحي المتراص صفوفا في انتفاضات اكتوبر 1964 وأبريل 1985.

أما الآن، فقد اختلفت المعادلة، الكل يستند الى لحم البشر وحديد الدبابات. ووثائق التجمع الديمقراطي المعارض لا تقول بعودة حكم الأحزاب، بل تقول بحكم انتقالي مدته خمس سنوات، وتدعو الى ديمقراطية جديدة يشارك بها العسكريون ويرسم ميثاق التجمع المعارض صورة «المرغوب» بقيام مجلس للسيادة تقتصر صلاحياته على أعمال السيادة ويتكون من ثلاثة أشخاص يمثلون القوات المسلحة والنقابات والأحزاب، ومجلس وطني يضطلع بمهام التشريع والسياسة العامة. ويتكون من عدد متساو من ممثلي الأطراف الثلاثة، ثم مجلس وزراء يقوم بأعباء السلطة التنفيذية ويختاره المجلس الوطني.

تلك صورة الحكم المختلط (العسكري ـ المدني) التي يسعى اليها المعارضون الآن، وهي تكاد لا تختلف تكوينيا عن صورة حكم «عسكر» البشير و «مدنيي» الاسلاميين. الاختلاف فقط هو أن الطرفين المتصارعين يستبعد كل منهما الآخر وتلك هي المشكلة التي تضلل السودان عن «الحلقة المفقودة»، بل تجعله يخسرها بعد أن يجدها كل مرة!.

والسؤال المطروح: لماذا نخسرها دائما؟! والجواب على نحو مبتسر: لأنها تولد ناقصة الملامح، فحلقة السودان المفقودة ليست فقط في فك ازدواجية المدني/العسكري وتناقضاتها، بل ثمة ازدواجية أخرى لابد من فكها، نعني ازدواجية (التقليدي/الحديث).

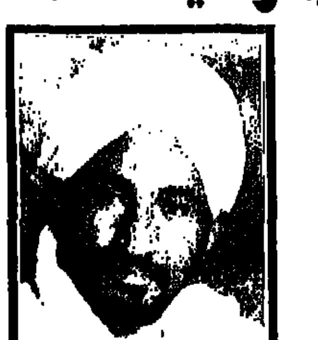
والازدواجية الأخيرة في السودان لا نعني بها ما الفناه في الفكر السياسي العربي عموما عن ازدواجية الأصالة/المعاصرة، أنها تتضمن شيئا من ذلك، لكنها تتميز بثقلها التكويني اجتماعيا. فالمجتمع السوداني منقسم الى: كيانات تقليدية قبلية وطائفية أهمها طائفتا «المهدية» و «الختمية»، ويعبر عنهما حزبا «الأمة» و «الاتحادي». ولهما الغلبة الآلية في جولات التصويت الانتخابي. ثم كيانات حديثة تمثلها النقابات المهنية والطلابية والعمالية والفلاحية، وأحزاب بعضها ذو نزوع قومي ويساري وبعضها ذو نزوع ديني.

ونظرة الى حكم البشير نجده يحظى بتأييد أكبر الأحزاب الحديثة شعبية. وهو «حزب حسن الترابي». لكن الالغاء المبكر للنقابات وضعه في عزلة يتزايد أثرها عن المنبع التكويني للحديث الاجتماعي والسياسي. أما التجمع المعارض فيسيطر عليه حزبا القوى التقليدية الرئيسيين، وتخاف القوى الحديثة التي انضمت اليه من تكرار اللعبة القديمة المفجعة، لعبة التضامن مع المدنيين التقليديين الى أن ينزاح الحكم العسكري، وبعدها تستبدل ديكتاتورية العسكر بديكتاتورية المدنيين التقليديين، وتعود القوى الحديثة الى الظل.

ولأن القوى التقليدية لا تشطب بجرة قلم، فلا بد من «صيغة جامعة»، وقد حاول ميثاق التجمع المعارض الاقتراب من الصيغة المطلوبة،

البقية ص 15

عمر البشير: الحكم المختلط



الصادق المهدي: قوة الطوائف

من الحاضر

مهرجان للشورى!

□ ابراهيم ابو ناب

لا أتطلع الى شيء هذه الأيام قدر تطلعي الى يوم الأحد المقبل في التاسع والعشرين من هذا الشهر، حين تنعقد ندوة فكرية حول مشروع قانون المطبوعات والنشر الجديد، ومشروع قانون الاحزاب السياسية كما وردا من الحكومة الى مجلس الأمة، وذلك في محاولة لتصويب المشروعين وضمان انسجامهما مع حقوق الانسان.

هناك قصة وراء هذه الندوة تستحق أن تروى بل لا بد من روايتها لاكتمال القصة. فقد كتبت دراسة حول مشروع قانون المطبوعات والنشر، كما صاغته حكومة السيد مضر بدران وصفته فيها بأنه مشروع لا علاقة له بالعصر الذي نعيش فيه وأنه رجعي طبقي يناقض بعضه بعضا. وقد نشر جزء من تلك الدراسة في شيحان ولم تنشر البقية لضيق المجال أو بحجة ضيق المجال.

وعندما صدر مشروع قانون الأحزاب السياسية كتبت دراسة أخرى بعنوان قانون للتنظيم السياسي ام قانون للأحزاب؟ وقلت ان تسمية القانون المقترح بقانون الأحزاب السياسية، انما يضع العربة أمام الحصان الذي يفترض أن يجرها. فالارتباط السياسي مع الأخرين لا يقوم على أساس غير أساس حرية الارتباط التي لا توجد بدون حرية الحصول على المعلومات وحرية التعبير. وعلى هذا فان الاقتصاد الحر، لا يعيش الا في الجو الذي تزدهر فيه حرية الصحافة. والحرية كل لا يتجزأ. لذلك يجب أن يكون المرء حراً في الانتظام في حزب سياسي أو في حركة فكرية، أو حركة تنموية كيفما يشاء.

ثم صدر مشروع قانون المطبوعات والنشر كما أحالته حكومة السيد طاهر المصري على البرلمان، فوجدته بعد تعديل المشروع كما صاغته الحكومة السابقة أسوأ وأقل التفاتاً الى حرية التعبير والى الفصل بين السلطات. وكتبت عن ذلك مقالاً نارياً قبل اسبوعين في هذه الزاوية ثم لم نسمع جواباً على ذلك من المسؤولين.

المشكلة ان المسؤولين باتوا يعملون اذنا من طين واذنا من عجين، حينما تواجههم مثلاً بانتهاك واضح لحقوق الانسان وعليه شهود ووثائق. وحينما بدأنا نتحدث في هذا الامر مع آخرين من مواطنين عاديين ومواطنين مرموقين ونواب محترمين وجدنا عندهم قصصاً وأحاديث أدهى وأمر.. قوانين اخرى مثلاً غير مشروع قانون المطبوعات ومشروع قانون الأحزاب، كلها تنطلق من عدم الأعتراف بالحرية أو بحقوق الانسان.

وتنادينا الى عقد ندوة فكرية في مكان ما وبأسرع وقت ممكن للخروج بتوصيات نقدمها الى البرلمان في دورة انعقاده العادية المقبلة. وكانت هناك عقبات كثيرة تحول دون مثل هذا الانعقاد منها ضيق الوقت وقلة الامكانيات المادية. ولكن ارادة الناس تفتح السبيل وتزيل كل العقبات. وفي مدى أقل من أسبوع أمكن ترتيب هذه الندوة بدون تكاليف أو نفقات تقريباً بفضل المواطنين والقائمين على المركز الثقافي الملكي الذين خصصوا يومين كاملين لهذه الندوة الهامة.

أنا لا أكاد أصدق إذ ارى نموذجاً يبرز أمامي لعملية الشورى كيف يمكن أن تتم فتشارك فيها الأجهزة الرسمية والشعبية.. بل كيف يمكن لمواطنين من خارج الاطر التنظيمية أن يكونوا فاعلين في عملية التغيير نحو الأفضل.. يبقى أن ندعو الله أن يتمم بالخير وأن ندعو كل المهتمين من مواطنين ومسؤولين لحضور هذه الندوة، في الساعة التاسعة من صباح يوم الأحد.. وان غداً لناظره قريب..

الجزائر - من موفد شيحان - رجا طلب

المجلس الوطني الفلسطيني:

المنظمة تتجرع كأس السم الأمريكي!!!

غابت عن المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الحالية المظاهر الاحتفالية التي كانت تميز المجالس الوطنية في السابق، وخفت حدة التصفيق الى مستوى منخفض جداً، وزادت مساحة النقاش والحديث والاستماع.. فالفرق بين بهجة الدوره السابقة، دورة اعلان الاستقلال في عام 1988 وبين جدية هذه الدورة، ترسم صعوبة الوضع الفلسطيني، وتؤكد «حضور النتائج السياسية» «لعاصفة الصحراء» في جلسات هذه الدورة.. ومع هذا فان كثرة العناق والقبل بين المسؤولين الفلسطينيين وأعضاء المجلس، لم تستطع أن تلغي الأجواء الحذرة والمتخوفة والجدية التي هيمنت عليه فالمجلس الوطني يعقد في أكثر الفترات صعوبة في تاريخ القضية الفلسطينية، والرقم الفلسطيني الصعب يقف وحيدا أمام معادلة «القدر الأميركي» الجديد ويواجه خيارين لا ثالث لهما.. «الشطب» أو «التدجين» وكل واحد منهما أكثر مرارة من الآخر...

تياران

وتحت قبة المجلس في قصر الأمم في نادي الصنوبر يتصارع منذ بدء جلسات المناقشات العامة العلنية تياران أساسيان حيال قضية مؤتمر السلام.. تيار يمثل الخط المتشدد بوجه هذا المؤتمر، ويرفضه بشكل قطعي، وتيار آخر يرى أنه لا مجال للهروب من مؤتمر السلام، فالمشاركة به أمر يكاد يكون حاسماً وضرورياً...

وحتى كتابة هذه السطور (اليوم الثالث للمجلس) فان الأمور لم تستقر بعد فالصراع ما زال مفتوحا، والمناقشات بين القيادات الفلسطينية تسير باتجاه الجدية الكاملة في البحث عن «الخيار الأفضل» والخيار الأفضل في عرف جميع المشاركين هو «خيار الحفاظ على الحقوق الوطنية والوحدة الوطنية وتجنيب الشعب الفلسطيني المزيد من المعاناة» والمشكلة تكمن في أن كلا من هذين التيارين يرى ذلك الخيار وتلك المقاييس بصورة تختلف عن الآخر، فالطرفان مجمعان على أن هذا المؤتمر يمثل «مسخا» للحقوق الفلسطينية، لكن المتشددين يقولون «باننا لن نخسر أكثر مما خسرنا، ولن نذهب لمؤتمر يقزم حقوقنا» في الوقت الذي يعتقد فيه المرنون أن الذهاب الى المؤتمر أقل خسارة بكثير من عدم الذهاب.

ويمثل التيار المتشدد كل من الجبهة الشعبية، نايف حواتمة، جبهة النضال الشعبي، جبهة التحرير الفلسطينية، جبهة التحرير العربية، بالاضافة لعدد من الشخصيات المستقلة، وعدد من أعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح منهم أبو ماهر، أبو اللطف، صخر حبش، عباس زكي، محمد جهاد.

ويمثل التيار المرن الحزب الشيوعي الفلسطيني، ياسر عبد ربه، وعدد من المستقلين وعدد من أعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح أبرزهم، أبو مازن، د. نبيل شعث، وخالد الحسن.. وخلال المناقشة الأولى لموضوع السلام تحت قبة المجلس، تحدث الطرفان واتضحت بوادر الخلاف الشديد في اللغة السياسية والموقف النهائي، فالدكتور حبش الذي كان أول المتحدثين عقد من خلال مداخلته المطولة أمام المجلس محكمة لسلوك المنظمة السياسي منذ مبادرة السلام الفلسطينية عام 1988 حتى الآن، وكانت نتيجة محاكمته أن المنظمة قدمت تنازلات مجانية لم تحقق شيئا الى الآن وسمى مؤتمر السلام بأنه «مؤامرة» على الشعب الفلسطيني يجب دحرها بكل الطرق وطالب المنظمة «ببرنامج كفاحي» يعدل ميزان القوى المختل، وكان التصفيق الشديد الذي حظي به حبش من أعضاء المجلس بعد انتهاء مداخلته يعكس حجما كبيراً للتشدد السياسي بالمجلس، أما حواتمه فقد تحدث بصورة أكثر تشددا وقال: أن مؤتمر السلام يعني «أن نوقع على ورقة اعدام المنظمة» وطالب من أجل مواجهة هذا المؤتمر، باحياء العمل العسكري المسلح من خلال كل الحدود العربية، وفي داخل الأرض المحتلة، ودعا الى الرفض الصريح لهذا المؤتمر والابتعاد عن الصياغات السياسية حمالة الأوجه وذات التفاسير المتعددة، وبالطبع، فقد استند كل من حبش وحواتمه في موقفيهما الى التطورات التي طرأت على الوضع الدولي، والتي جاءت في غير صالح النضال الفلسطيني والحقوق الفلسطينية، واعتبرا أن كل التطورات من انهيار للاتحاد السوفياتي ونتائج حرب الخليج، وهيمنة أميركا على العالم، تعني أن مؤتمر السلام المقترح هو لصالح اسرائيل مائة بالمائة!!

وفي مقابل هذا المنطق، فقد تحدث خالد الحسن، وياسر عبد ربه، ونبيل عمرو سفير فلسطين في موسكو، وهم من «التيار المرن» تحدثوا بصورة مغايرة لا تختلف في تشخيص صعوبة الموقف الفلسطيني، لكنها تتناقض مع التيار المتشدد في كيفية التعاطي مع هذا الواقع الجديد، فهم يرون أن كل هذه التغييرات الأساسية على القضية الفلسطينية، هي أسباب للمشاركة، ودافع لحضور المؤتمر، لأنها تعني من الناحية العملية، ان المنظمة لا تملك خياراً آخر ولا تستطيع قول «لا» لهذا المؤتمر..

موقف عرفات

وفي خضم هذا الصراع الشديد، تبرز الأهمية الخاصة لموقف الرئيس عرفات باعتباره طرفا قادرا على حسم الأمور والصراع باتجاه ما، والقراءة المتأنية للكلمة التي وجهها للمجلس الوطني في الجلسة الافتتاحية، توضح حقيقة موقف عرفات، ويمكن العثور بين سطورها على الرغبة العملية له للمشاركة بمؤتمر السلام، فقد قال بوضوح شديد اننا نجدد استعدادنا للتعاون من أجل تذليل العقبات المتبقية على طريق انعقاده.. أي «مؤتمر السلام» آملين أن تبذل الأطراف الأخرى جهودها كي تساعد من جانبها على حل هذه العقبات» وهنا يعني بالأطراف الأخرى أميركا، ويعني بالعقبات المسائل المتعلقة بالاستيطان وحق تقرير المصير، ومسألة القدس، وهي مسائل ما زالت موضع نقاش وجدل دائر بين المنظمة والأميركيين عبر المفاوضين الفلسطينيين، وعبر أطراف عديدة أخرى، أبرزها مصر والسويد، والملفت للنظر في خطاب عرفات، أنه ميز - ولأول مرة - بين الموقف الأميركي الذي غلفه «بغلاف الحيادية» وبين الموقف الاسرائيلي حين قال.. «وليعلم الجميع أننا نرفض الابتزاز الاسرائيلي والشروط الاسرائيلية، وحدد عرفات الموقف من دور المنظمة بعملية السلام، وأبدى مرونة واضحة تجاه دور غير مباشر لها حين قال «اننا نفعل من موقفنا المسؤول كممثلين لشعبنا الفلسطيني ومن موقع منظمة التحرير التي صاغتها الارادة الوطنية لشعبنا من خلال التراكم النضالي المتنامي، والتي يقر العالم بمرجعيتها في كل ما يتعلق بالقضية الفلسطينية وعملية السلام، والمرجعية هنا تعني الدور غير المرئي وغير المباشر، وهذا ما تدعو له واشنطن، التي تقبل بأن تكون المرجعية المنظمة، تماما مثلما هو حاصل الآن، حيث يعلم بيكر أن فيصل الحسيني وحنان عشراوي يلتقيان به بموافقة المنظمة، ويتحدثان معه «بالرجوع» للمنظمة وفي مقابل ذلك تجاهل عرفات في خطابه مسألة التمثيل الفلسطيني الأمر الذي يعكس مرونته في هذا الموضوع.

احتمالات عدة

وتشير المعلومات المتوفرة لدى شيحان أن الرئيس الفلسطيني قد أعطى بالفعل الموافقة المبدئية على المشاركة بمؤتمر السلام من خلال الرسالة التي حملتها حنان عشراوي لبيكر أثناء لقائهما في عمان وهو اللقاء الذي يعد انتصارا واضحا لفكرة الوفد الأردني الفلسطيني المشترك، وتقول هذه المعلومات أن فيصل الحسيني، وأثناء اجتماعه بالقيادة الفلسطينية في تونس كان قد أبلغهم رفضه اللقاء بيكر في عمان، وكذلك عدم السماح لعشراوي بلقائه هناك، غير أن ضغوطا قاسية تعرض لها الرئيس عرفات من قبل بريطانيا، والاتحاد السوفياتي، والجزائر والتي قد جعلته يوافق على عقد «لقاء عمان» واعطاء الموافقة المبدئية على حضور المؤتمر قبل عقد المجلس الوطني.

... الأوساط المتشددة أبلغت شيحان أنها لن تتراجع عن موقفها وأنها ستخوض معركة قاسية ضد مؤيدي مؤتمر السلام.

مسؤول بارز في الجبهة الديمقراطية «تيار نايف حواتمة» قال اننا سننسحب من المجلس حتى لو في آخر لحظة، اذا ما شعرنا أن المجلس سيوافق على المشاركة.

ومسؤول آخر في الجبهة الشعبية قال: «اننا لن نشارك باللجنة التنفيذية في حالة حسم الأمر باتجاه التعاطي مع المؤتمر المقترح.

وتجري الآن اتصالات مكثفة بين قوى الرفض والتشدد لمؤتمر السلام من أجل تقديم ورقة موحدة لرئاسة المجلس الوطني تدعوه الى رفض مؤتمر السلام ولكن هذه القوى تتباين فيما بينها في قوة رد الفعل المتوقع في حال التعاطي مع مؤتمر السلام، فجبهة التحرير العربية لن تغادر مؤسسات المنظمة وجبهة التحرير الفلسطينية كذلك، في حين أن النضال الشعبي والشعبية وجماعة حواتمة، قد يقدمون على مثل هذه الخطوة.

احد أعضاء اللجنة المركزية لحركة فتح أبلغ شيحان أن أبو عمار يحاول الآن أن يوازن بين الابقاء على الوحدة الوطنية معافاة وسليمة وفي الوقت نفسه عدم اغلاق الباب في وجه مؤتمر السلام، وقال أن التأكيد على الثوابت الفلسطينية وعلى مبادرة السلام الفلسطينية لعام 1988، دون التطرق لمؤتمر السلام بالرفض أو القبول، هي أفضل الطرق لتحقيق هذه المعادلة الصعبة التي يسعى اليها أبو عمار.

ويضيف «فهو سيحافظ على الوحدة الوطنية من جهة لأن قوى التشدد في الأغلب ستوافق على صيغة من هذا النوع، ومن جهة ثانية سيكون قد أبقى الباب مفتوحا للتعاطي مع مؤتمر

عرفات: المعادلة الصعبة

حبش: الرفض المطلق

خالد الحسن: نعم ولكن..

عاصفة الديمقراطية

أثناء مداخلة ياسر عبد ربه أمام المجلس الوطني، وعندما قال «نحن في الجبهة الديمقراطية..» ضجت قاعة المؤتمر وانفجر

اللجنة التنفيذية الجديدة

حتى الآن لم تعرف بعد الطريقة التي سيتم فيها مجيء اللجنة التنفيذية الجديدة للمنظمة، فهناك تيار أطلق على نفسه اسم «المنبر الديمقراطي» يتزعمه د. تيسير عاروري وتوفيق أبو بكر بمشاركة عدد كبير من أعضاء المجلس الوطني، يدعو الى ضرورة أن يتم انتخاب اللجنة التنفيذية انتخابا بالاقتراع السري، تماما مثلما تم في انتخابات رئاسة المجلس ورفض الطريقة السابقة التي يتفق فيها قادة الفصائل على

ضمانات فرنسية

علمت شيحان من مصدر أمني فلسطيني أن الجزائر وافقت على استضافة الدورة الحالية للمجلس الوطني الفلسطيني بعد أن حصلت على ضمانات فرنسية أكيدة بأن الاسرائيليين لن يقوموا بأي أعمال عدوانية ضد المجلس الوطني، وخاصة عن طريق الجو والبحر، ورغم ذلك فان الاجراءات الأمنية في العاصمة الجزائرية بالغة الشدة، وتقوم بوارج بحرية عسكرية جزائرية منذ اليوم الأول للمؤتمر بحماية السواحل المطلة على مبنى قصر الأمم بنادي الصنوبر حيث المجلس الوطني.

الدور الجزائري

وزير الخارجية الجزائري الأخضر الابراهيمي يقيم حاليا في احدى «الفيلات» في نادي الصنوبر بجوار «فيلات» القيادات الفلسطينية. وتشير مصادر شيحان الى أن الوزير يلعب دورا هاما في اقناع الفصائل المتشددة في القبول بالمشاركة بمؤتمر السلام، وفي الوقت نفسه يدعوها للمحافظة على الوحدة الوطنية. وكان قد عقد عدة لقاءات مع الدكتور حبش والسيد نايف حواتمة والرئيس عرفات. وتقول المصادر أن الأخضر الابراهيمي يقوم الآن بدور قناة اتصال مع الادارة الأميركية، بهدف تطوير رسالة التطمينات بصورة تكفل موقفا تفاوضيا أفضل للفلسطينيين في مؤتمر السلام المقترح.

لقطات من المجلس

* اختتم كل من د. جورج حبش ونايف حواتمة مداخلتيهما أمام المجلس بآيات قرآنية تدلل على التشدد والصلابة وتطالب بها في حين ان ياسر عبد ربه اختتم كلامه بقول للسيد المسيح يطالب بالحكمة ويدعم آراءه بشأن مؤتمر السلام وهذا القول هو «كونوا حكماء كالحيات»!

* كان العناق الذي حصل بين خالد الحسن وأبو عمار بعد أن أنهى الحسن مداخلته أمام المجلس والتي عبرت بصورة واضحة عن التيار المرن الواقعي بمثابة كسر الجليد في العلاقة المتأزمة منذ فترة بين الاثنين.

* يحضر جلسات المجلس الوطني السيد محسن ابراهيم رئيس منظمة العمل الشيوعي اللبنانية، ويقوم الآن بمتابعة ملف «القضايا الخلافية» في الفصائل الفلسطينية التي تعاني من انشقاقات «كالفلسطينية والديمقراطية».

* طرأ تطور على رسالة التطمينات الأميركية الموجهة للفلسطينيين وهو اضافة كلمة الشعب الفلسطيني، لكل فقرة تتحدث عن «الفلسطينيين» في الرسالة، كما طرأ تطور آخر مفاده أن الولايات المتحدة ستوجه دعوة مستقلة «لممثلي الشعب الفلسطيني» عندما توجه دعوات حضور المؤتمر للدول المعنية الأردن، سوريا، لبنان، مصر!!*

بيان سياسي
صادر عن المجلس الثوري لحركة التحرير الوطني الفلسطيني
فتح - الإنتفاضة

- المشروع الأمريكي مشروع تصفوي يتناقض مع نضالنا وحقوق شعبنا الوطنية الثابتة في فلسطين.
- نتمسك بالميثاق الوطني الفلسطيني، بما يعنيه من وحدة الشعب والارض والثورة، والنضال من أجل تحرير فلسطين.
- الأمة العربية والإسلامية مطالبة اليوم بتقديم الدعم السياسي والمعنوي والمادي لشعبنا وانتفاضته الباسلة، للصمود في مواجهة تهويد فلسطين.
- الكيان الصهيوني يتهيأ لحرب جديدة، وليس لعملية سلام.
- ناضلنا وسنبقى نناضل، من اجل وحدة وطنية في اطار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد لشعبنا العربي الفلسطيني.
- نحذر القيادة المتنفذة في منظمة التحرير الفلسطينية من اي تنازلات تشكل الغطاء للمشروع الامريكي.

ناقش المجلس الثوري لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) في دورة اجتماعاته المنعقدة في دمشق - ايلول الجاري - المتغيرات الدولية والنتائج الخطيرة الناجمة من حرب الخليج، واثرها على الوضع العربي والفلسطيني، والتحرك السياسي الامريكي اتجاه المنطقة، والذي يأتي في سياق مخطط يرمي الى فرض شروطه واملاءاته عبر ما يسمى (بمؤتمر السلام) وصولا الى تصفية القضية المركزية لهذه الامة. ورأى المجلس ان المشروع الامريكي، وما يتضمنه من صيغ، يتناقض مع نضالنا وميثاقنا الوطني وحقوق شعبنا الوطنية الثابتة في فلسطين.

كما ناقش المجلس مبادرات الوحدة الوطنية الفلسطينية، والاسباب التي ادت الى اخفاقها، وتوقف امام اصرار القيادة المتنفذة في منظمة التحرير الفلسطينية على عقد المجلس في غياب الاجماع الوطني وما يترتب عليه من نتائج خطيرة، خاصة في هذه المرحلة التي تستوجب حشد كل طاقات شعبنا لدعم الانتفاضة المجيدة، وتمكينها من الاستمرار لمواجهة العدو الصهيوني.

لقد شهدت الاعوام القليلة الماضية جملة متغيرات هائلة بالغة الخطورة على النطاق الدولي، في مقدمتها انهيار المنظومة الاشتراكية وانحسار دور الاتحاد السوفيتي وتراجعه، جراء التطورات الدراماتيكية الاخيرة، الأمر الذي افقد شعوب العالم الثالث، وبضمنها امتنا العربية عامة والشعب الفلسطيني خاصة، سندا قويا لقضايانا العادلة.

ومما لا شك فيه ان تلك المتغيرات الهائلة افضت ايضاً الى تفرد الامبريالية الامريكية في تنفيذ مخططاتها المعادية لشعوب العالم الثالث قاطبة، دون رادع او رقيب، مما ضاعف من الصعوبات التي تعترض سبيل المناضلين من اجل حرية اوطانهم وشعوبهم.

وفيما يخص منطقتنا العربية، فقد وجدت الادارة الامريكية في حرب الخليج ونتائجها المأساوية بالنسبة لنا - نحن العرب - مناخا مناسبا لفرض تسوية سياسية، تضمن للكيان الصهيوني الارض والسلام معاً، ولا تعطي للعرب والفلسطينين على حد سواء، الحد الادنى من حقوقهم المشروعة.

ان سرعة التحرك الامريكي في المنطقة جاء في سياق فرض برنامجه القديم - الجديد في المنطقة، والذي يستجيب وبشكل كامل للمصالح الحيوية للكيان الصهيوني، مستفيدا من حالة التفكك والانقسام العربي. ورغم ان التحرك الامريكي الجاري لايخدم المصالح القومية لامتنا العربية الا ان الكيان الصهيوني لن يستجيب لاي حل مالم يكن وفق املاءاته وشروطه، وهو بهذا يتهيأ لحرب جديدة وليس لعملية سلام.

وبالتأكيد فإن ما افرزته حرب الخليج من نتائج، قد احدث خللاً في موازين القوى لصالح معسكر اعداء شعبنا وامتنا، الا ان زج القضية الفلسطينية من قبل القيادة المتنفذة في منظمة التحرير الفلسطينية في هذه المعركة، انطلاقا من اوهامها التصورية واستمرارها في هذا النهج، قد الحق ضرراً كبيراً بشعبنا وثورتنا، وهيأ ظرفاً مواتيا لتمرير المخطط. وازاء ما يجري راهناً فإن التصدي للتحرك الأمريكي وللنوايا المعلنة من هذا التحرك، ومن اجل حماية المنظمة كاطار نضالي لشعبنا وصيانة القضية، يتطلب وحدة وطنية فلسطينية تقوم على اساس التمسك بالميثاق الوطني الفلسطيني بما يعنيه من وحدة الشعب والارض، وحق شعبنا العربي الفلسطيني بالاستمرار في النضال وبكل الوسائل من اجل تحرير وطنه. وهذا يستدعي بالضرورة الانكفاء نهائيا عن كل المسارات السياسية التي تتساوق مع مشاريع التصفية، وانطلاقا من الاحساس بالمسؤولية الوطنية والقومية، كانت مشاركة حركتنا في مبادرة جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني في نيسان المنصرم كخطوة بالاتجاه الصحيح، لاعتراض التحرك الامريكي الرامي الى شطب المنظمة وتصفية القضية الفلسطينية، غير ان التطورات اللاحقة على النطاق الفلسطيني قد اكدت بما لا يدع مجالا للشك اصرار القيادة المتنفذة بمنظمة التحرير الفلسطينية على ادارة ظهرها لكل مبادرات [illegible] الوحدة الوطنية الفلسطينية، فضلا عن استمرارها في انتهاج سياسات تنازلية تصفوية تلحق افدح الضرر بكفاح شعبنا راهنا ومستقبلا، وبالتالي فان جميع الجهود التي بذلت من اجل مباشرة حوار بين جبهة الانقاذ وقيادة المنظمة قد فشلت بسبب اصرار القيادة المتنفذة على المضي في سياستها غير المسؤولة.

ان انعقاد دورة المجلس الوطني الفلسطيني في غياب جبهة الانقاذ والقوى والمنظمات الفلسطينية الاخرى ينذر بأسوء العواقب على القضية الوطنية، ويلحق ضررا جسيما بمنظمة التحرير الفلسطينية، ويعرض انتفاضة شعبنا المجيدة داخل الوطن المحتل لافدح المخاطر. ومن هنا فإننا نحمل قيادة المنظمة مسؤولية احداث انقسام فلسطيني خطير لن يستفيد منه احد سوى العدو الصهيوني الذي يتربص ويخطط لتهجير شعبنا جماعيا من وطنه. كما اننا نحذر القيادة المتنفذة للمنظمة من ان يكون انعقاد هذا المجلس غطاء للانخراط في المشروع الامريكي.

اننا، ومن موقع الحرص الوطني، ندعو القوى والمنظمات والشخصيات الفلسطينية المنضوية في اطار م.ت.ف الى اعادة النظر في قرارها بالمشاركة في دورة المجلس الوطني المزمع عقدها وتأجيلها تمهيدا لحوار وطني شامل، يجنب شعبنا المزيد من الانقسام والتفتت، ويسهم في حماية المنظمة من التصفية والخطر.

ان الظروف العصيبة التي تحيط بنضالنا الوطني والقومي لن تقتل ارادة الصمود والتحدي لدى جماهير شعبنا وامتنا، وستبقى ثورتنا وانتفاضتنا الشعبية الضمانة الحقيقية لاستمرار نضالنا ضد العدو الصهيوني مهما بلغت التضحيات.

فانتفاضة شعبنا المستمرة منذ اربع سنوات تتعرض لمحاولات محمومة لاجهاضها وتصفيتها، جراء تدفق مئات الالوف من المهاجرين اليهود السوفييت وسواهم، وتوظيف ذلك في اطار برنامج صهيوني منظم لتهويد الارض وطرد الشعب، وصولا الى التصفية النهائية للقضية الفلسطينية.

اننا ندعو الامة العربية والاسلامية الى دعم انتفاضة شعبنا في الوطن المحتل وبكل الوسائل، لمواجهة الهجرة والاستيطان وتهويد الارض الفلسطينية والعربية وتقديم كل الدعم السياسي والمعنوي والمادي لشعبنا في الوطن المحتل، لتمكينه من الصمود في مواجهة تهويد فلسطين، ولحشد كل امكانياتها لمواجهة هذه الهجمة الامبريالية الصهيونية التي لا تستهدف الشعب الفلسطيني وحده، بل تطال الامة العربية بأسرها. كما اننا نعاهد جماهير شعبنا وامتنا على الاستمرار بالنضال من اجل وحدة وطنية نضالية لقوى شعبنا في اطار م.ت.ف المعثل الشرعي والوحيد لشعبنا العربي الفلسطيني، مستندة الى الميثاق الوطني والثوابت الوطنية.

المجد والخلود لشهداء شعبنا وامتنا.

النصر لثورتنا وانتفاضتنا المجيدة.

وثورة حتى النصر

المجلس الثوري لحركة التحرير الوطني الفلسطيني

فتح - الانتفاضة

دمشق - ١٩٩١/٩/٢٢م

مواجهة

حدثنا قاضي القضاة..

□ زليخة ابو ريشة

عندما تلقيت نسخة من بطاقة دعوة العريس أمين على عروسيه كريمة الشيخ.. وشقيقة السيد.. حملت نفسي وقصدت سماحة قاضي القضاة الذي كان في مكتبه أيضا شيخان جليلان يعملان في دائرة قاضي القضاة وآخر لا أعرفه...

وقد حدس سماحة الشيخ أنني جئت لهذه المسألة.. فلما سألته ما فعل؟ أجاب أنه اتصل بالمحافظ وطلب اليه ان يوقف عرس العروس، ويسمح للعريس (الفحل) ان يبني بواحدة، ويؤجل الأخرى أسبوعا..

- اسبوع واحد يا سماحة القاضي؟!

- نعم أسبوع واحد، لأن هذا يسمى (سد الذرائع) وهو من باب درء الفتن.. فمن غير المألوف في المجتمع الأردني أن يتزوج الرجل بامرأتين في ليلة واحدة.. فحتى ذكر الله يمكن للحاكم أن يمنعه اذا كان يؤدي الى فتنة... (طبق الأصل).

للحظة أحسست أنني في مسرح وأن ما يدور في المجتمع ضحكة كبرى.. ولكن يا سماحة الشيخ ماذا لو وضعت ابنتك موضع احداهما.. اتقبل أن يتزوج عريسها من أخرى بعد أسبوع؟

- الشرع يبيح للرجل أن يعقد على أربعة في آن واحد.. ولكن الدخول - ولا حياء في الدين - شيء آخر.. (طبق الأصل).

اذا قال سماحة الشيخ فينبغي أن نصدق.. ولكن ترى هل آية التعدد الوحيدة في القرآن هي التي تفيض بهذه التفصيلات؟ أم سياتي مفتون (جمع مفت) من هؤلاء الذين يفتون في كل ما هو لصالح - الذكر - ليقولوا: الأصل في الأشياء التحليل..

وعندئذ لم لا يكون الأصل في الأشياء كذلك تحليل تعدد الأزواج؟ لا تثوروا ولا تغضبوا فأنا لا يمكن أن أدعو لتعدد الأزواج فهو أسلوب حيواني.. مثلما الدخول على عروسين في يوم واحد.. أو بعد أسبوع.. ولكن.. اذا كنتم تريدون وضع «الأصل في الأشياء التحليل» فسيجركم ذلك الى تحليل أشياء كثيرة مما تكرهون..

لنعد الى قرار سماحة قاضي القضاة في تأجيل زواج الثانية.. ترى كيف حدد (الثانية)؟ ولم لم يفسخ عقد الثانية أصلا؟ وسألته ببراءة ذلك فأكد لي أن «الشرع يبيح العقد للرجل على أربع».

على أربع معا؟ أليس من واجب القاضي أن يسأل الرجل اذا أراد التعدد عن الأسباب؟ أم أن الأسباب مفتوحة على اطلاقها لتعامل النساء كقطيع من الماعز؟؟؟

قال أحد الشيخين الجليلين: ان آية التعدد تقيد لأنها اشترطت العدل، وأضافت «ولن تعدلوا» فكأنه النفي للتعدد.

وأضاف سماحة قاضي القضاة الشيخ محيلان انه ضد التعدد شخصيا.. ناهيك عن أنه منحسر في المجتمع.. ولما سألته لم لم تقيدوا التعدد في قانون الأحوال الشخصية.. قال: هذا الشرع ولا نستطيع أن نمسه.. ولكن عليكم أنتم التوعية.. (هل المقصود التوعية ضد الشرع؟ لا أظن!!)

التوعية يا سماحة الشيخ؟؟ ويرجموننا ويكفروننا في المساجد؟؟ قال: أنا شخصيا ضد التعدد... فسألته أن يقول ذلك في ندوة تلفازية، فانتفض وقال: والله أنا جسمي لا يحتمل (يقصد ردود الفعل) أما انت - فما شاء الله!! تتحملين..(!!!)

الخ.. أن قاضي القضاة يريد من الكتاب أن يوعوا الناس على حقوقهم وواجباتهم.. وقد ذكر لنا في لقاء سابق أن من حق المرأة أن تشترط في عقد الزواج ما تشاء بما فيه أن تكون العصمة في يدها، موآنا بناتي عصمتهن في أيديهن» أضاف سماحته.. فاذا كتبنا مقالة تدعو النساء أن تكون العصمة في أيديهن - وهو شرط شرعي سمح به الشرع النساء - فيه المجتمع والاسلاميون وجريدة اللواء ومحمد حسن التل والسيد فاطمة سالم ولا حصر من الأقلام ليقولوا: كفرت زليخة وشطت... في حين أن زليخة تكون قد استجابت لدعوة صريحة موثقة - أي عليها شهود - من سماحة قاضي القضاة لتوعية المرأة بحقوقها التي أمر بها الشرع والتي أكلها عليها المجتمع بعقوقه الشرع ومجانبته والابتعاد عنه..

طبعا ستنبري للتو السنة وعقول لتقول: ما شاء الله..!! ها هي ذي زليخة تتحدث في الشرع.. أجل سأتحدث لأنني بالشرع أريد انتزاع حقوقي كانسان وامرأة.. وبغير الشرع أيضا. ذلك أن باب الاجتهاد، وهو خارج النص القرآني ونص الحديث - اجتهاد انساني - حتى تفسر الآية والحديث تفسير بشري ويقع في دائرة البشري أي أنه عرضة للصح والخطأ والتقصير والشطط وضيق الأفق وحدة الوهم..

ولما ذكر سماحة قاضي القضاة أن ظروف اسرة (عريس الاثنتين في ليلة واحدة) خاصة وقصد انهم لا يزوجون بناتهم خارج الأسرة.. تساءلت ثانية: ما دام العلم يقول لنا ان معظم حالات الأطفال المتخلفين بسبب زواج الأقارب، فلم لا يكون في قانون الأحوال الشخصية نص يقيد زواج الأقارب أيضا وخصوصا ان الرسول نفسه قد قال: «غربوا النكاح» أي ابتعدوا عن زواج الأقارب.. قال

البقية ص 28

الصناعة الحربية السوفياتية

من المزاد العلني الى التصفية

التقنية الحديثة، وانتهاء بالصواريخ وسفن الفضاء.. وكلها من منتجات المصانع العسكرية السوفياتية، ومعروضة للبيع أمام ممثلي مختلف دول العالم.

وعلى الرغم من التكاليف الباهظة التي انفقت على هذه المعدات العسكرية، الا أنها معروضة للبيع باسعار زهيدة.. مع أنها تضم معدات كانت الى وقت قريب فائقة السرية، مثل محركات الطائرات المقاتلة، وغيرها من التجهيزات الملحقة بمختلف الآليات العسكرية المتطورة.

غورباتشوف

يلتسين

تفسير الخطوة السوفياتية بالتخلص من أعباء الصناعة الحربية ومنتجاتها، على أنها تسير في اتجاهين متوازيين يهدفان الى تحقيق غاية واحدة الا وهي الخروج من الأزمة الاقتصادية المتفاقمة... أولهما تخفيض الأعباء العسكرية عن كاهل...

القيصرية.

نعود فنقول أن هذا التحول قد يضاعف من المشكلات الحادة التي تقف اليوم في وجه الادارة السوفياتية،...

في مجال الصناعات العسكرية يزيد عن ستين بالمائة من الطاقة العمالية في البلاد، فيما يتوزع الآخرون على مختلف الصناعات والحرف المدنية والزراعية..

أول دورة للجمعية العمومية في ظل النظام العالمي الجديد

الدورة العادية التي تعقدها الجمعية العمومية للأمم المتحدة هذه الأيام، تاتي ولأول مرة في تاريخها، وسط مناخ دولي جديد لم تالفه من قبل. فهذه الدورة تتميز بانعقادها في ظل نظام عالمي جديد. ومع أن هذا النظام لا يزال في طور التكوين، الا أنه، كما تشير الدلائل على أرض الواقع، أحادي التزعم والتوجيه، بعد سقوط الاتحاد السوفياتي ومنظومته الاشتراكية، وافساح المجال أمام الولايات المتحدة الأميركية، لكي تتبوأ منفردة مركز الدولة العظمى في العالم، دون أي منافس أو شريك، كما كان الأمر في عهود الحرب الباردة السابقة، والتي فرضت على المنظمة الدولية جل توجهاتها!!

ولعل هذا الأمر، هو الذي دفع بالعديد من دول العالم، الى رفع مستوى تمثيلها في الدورة الحالية للجمعية العمومية.. وكل منها تحاول أن...



الاشارة الى القضية الفلسطينية، ومؤتمر السلام المقترح لتسوية أزمة الصراع حول هذه القضية..

الاسرائيليون يعيشون هاجس الحرب الابدية مع العرب

خلال حرب يوم الغفران ولد كل من ايتان، وايليت وجدعون. الجيل الذي ولد في تلك الحرب يتجند اليوم استعداداً للحرب القادمة. الثلاثة لا يرغبون الخدمة في الوحدات المقاتلة...

في الوحل وكنا ندفعها بين الصخور، وقد كنت اسمع عن هذه القصص وكأنها أعمال طلائعية، لكنني انا شخصيا لا أذهب اليوم لمثل هذه الأعمال، ويمضي ايتان فيقول ان الشعب...

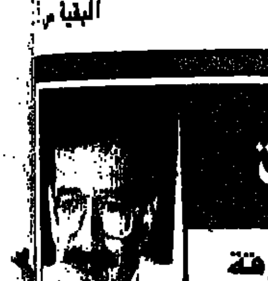


أم أنها مشكلة يمكن حلها؟
- انهم خطرون، وان الحرب معهم هي حرب أبدية.
- ايتان: انهم يعتبروننا كالسرطان وأرى ان الحرب معهم هي ابدية بالرغم من أنها...

* بعد عشر سنوات من اليوم أين ستكونون؟
جدعون: أنا أعتبر نفسي

البقية ص

على الطريق



انهم يملكون ورقة المستقبل

□ حماده فراعنة

هل تنتصر ارادة الحياة؟ وهل ينتصر التحدي؟ ذاك هو ما... مطروح على جدول أعمال الدورة العشرين لبرلمان الفلسطينيين... في الوحل، المغمس في الدم النازف ابدا حتى الحرية.

قد يأخذون عليه عدم دقة الاختيار، وغياب الانتخابات... فصيل بعينه أو تحالف عدة فصائل، ونقول ولم لا؟ أليس... النشامى الذين اعادوا للهوية الفلسطينية، نكهتها، وللمشردين... والحياة طعمها والمسحوق كرامته؟ أليسوا هؤلاء من فجروا...

يحدث في عمان الآن

آناس يسكنون الكهوف والسيارات أصبحت منازل متنقلة!!

تحقيق نوف الشمري

قد لا يصدق كثير من الناس، أن بعض الكهوف قد تحولت الى مساكن لكثير من الأسر، أو أن تلك السيارات التي تقف على الارصفة غدت شقق سكن متنقلة. كل ذلك ليس خيالا أو سيناريو لفيلم سينمائي، بل يحدث الآن في عمان.

ويتساءل الناس لماذا يحدث ذلك؟.. الاجابة ليست صعبة فحين ترتفع أجور الشقق السكنية 300 % واكثر تصبح الشقة بعيده مثل الأحلام.. وحين يعود الى الأردن أكثر من 300 ألف مغترب يصبح البحث من شقه كمن يبحث عن ابرة في كوم من القش.

وأمام هذه الحقائق الصعبة ظهر في عمان أثرياء العقار... وتعالت صيحات الاتهام بين الملاك والمستأجرين، ودخل على الخط أصحاب مكاتب العقار.

كل ذلك يحدث في عمان ولا تزال الحكومة تراقب بصمت.

شيحان استطلعت كل الآراء في أزمة السكن فماذا يقول هؤلاء.. وبماذا يفسرون كل ما يحدث حولنا؟؟

✧ مكاتب بيع العقار:

يجمع الكثير من أصحاب مكاتب بيع العقار .على أنهم ليسوا سببا في ارتفاع أجور الشقق السكنية، فهم وسطاء بين صاحب الملك والمستأجر. ويؤكد أحد أصحاب هذه المكاتب أن صاحب الشقة يطلب سعرا محددا ونهائيا، وبالتالي نقوم بعرض المسكن للبيع بالسعر الذي أراده المالك. وفي الغالب يكون غير قابل للتفاوض.

ويشير الى أن أجور المنازل ارتفعت بشكل ملموس. فما كان يعرض بألف دينار أصبح بثلاثة الاف دينار في حين أن السعر المعقول والمطلوب من غالبية الزبائن يتراوح ما بين (1200-1500) دينار سنويا. مقارنة بالظروف الاقتصادية التي يمرون بها.

✧ عمليات احتيال

وعن أساليب التحايل التي تتبعها بعض المكاتب العقارية قال محمد ذيب ويعمل في بيع العقارات أنه في ظل هذا الظرف الطارىء ولعدم وجود الوقت الكافي للتأني فان مجموعة من الناس وقعت ضحية لمكاتب بيع العقارات الوهمية والتي لا هدف لها سوى سرقة تعب وجهد سنين من الغربة والشقاء.

ويؤكد السيد ذيب أن المكاتب غير المرخصة هي التي تجرؤ على فعل ذلك. لأنها تتحرك بدون رقيب حيث أن بعضهم ليس لديه مكتب فينطلق لمتابعة أمور الوساطة في توفير بيت أو شقة للزبون. وبالفعل تتم العملية وبخطواتها الطبيعية.

ولكن قد تكتشف أو لا تكتشف في أخر لحظة عند الذهاب للتسجيل في دائرة الأراضي. وهنا يلعب الحظ دوره فاذا كان المبلغ الذي دفعه الزبون مقدما بسيطا كانت المأساة اخف وقعا، واذا ضاع جميع ما أدخره لشراء منزل العمر انتهى الامر بهذا المسكين ليعيش مشردا بين بيوت الأقارب والمعارف.

ووسط سيل الاتهامات بين المالك والوسيط والمستأجر يرجع صاحب مكتب للعقارات ارتفاع الايجارات الى جشع المالكين ومحاولتهم استغلال هذه الفرصة التي قد لا تتكرر. حيث ارتفعت الأسعار بشكل خيالي حتى المساكن الشعبية والتي كانت تؤجر بـ (20) دينارا أصبح مالكها يطلب (60) دينارا، ويهدد المستأجر القديم برمي أثاثه في الشارع اذا لم يوافق على رفع الأجرة، لانه وجد مستأجرا بديلا سيدفع اكثر. لكن أصحاب العقارات. يؤكدون أن لصاحب المكتب العقاري دورا في رفع الأسعار لانهم يقومون بتقدير سعر البيت تبعا للسوق والموقع الذي تقوم عليه هذه المساكن.

السيارات.. شقق متنقله

✧ راي وزارة العدل

شيحان حاولت الاتصال بوزير العدل لأخذ رايه في هذه القضية الهامة، والتي بدات تلقي بظلالها الثقيلة على المجتمع الاردني. ولكننا ورغم المحاولات المتكررة الا أننا لم نوفق في الحديث معه وأخذ رأيه، في حين أكد مصدر مسؤول في الوزارة أن الوزارة ليست لديها صلاحية اجراء تعديل قانون المالكين والمستأجرين.

وقال: أن مجلس الوزراء هو المخول بالتدخل لتحديد سقف أعلى للاجور. ولم يفصح المصدر عما اذا كانت الوزارة قد شكلت لجنة لدراسة هذه المشكلة وسبل حلها، واكتفى بالقول بأن هناك كثير من المشاكل الهامة في المجتمع وليست مشكلة الاسكان هي المشكلة الوحيدة التي أصبحت تشغلنا.

من جانب اخر تحدث المهندس يوسف حياصات مدير عام مؤسسة الاسكان لـ «شيحان» عن الأزمة وعن التقديرات الأولية للحاجة الفورية السكنية التي قدمت من قبل المختصين.

ويقول: لقد قدرت هذه التقارير الحاجة الفورية بحوالي 20 ألف وحدة سكنية، وستكون هنالك حاجة لاعداد دراسات عن طرق التمويل من أجل تنفيذها، حيث تقوم المؤسسة باعداد تقرير شامل سيقدم للحكومة لمباشرة التنفيذ.

ونوه مدير المؤسسة الى أن القطاع العام لن يتمكن من تمويلها جميعها، وهنالك محاولات لاشراك القطاع الخاص في تمويل وتنفيذ هذه المشروعات الحاجة الماسة لتنفيذها في أقرب وقت ممكن.

وفي الوقت الذي تتعالى فيه الأصوات مطالبة بضرورة التدخل السريع من قبل الحكومة لوضع حل مناسب لهذه الأزمة، والحد من تفاقمها تظهر أصوات لا ترحب بالتدخل الحكومي لوضع سقف أعلى للاجور بحجة أنه لا يوجد قانون يلزم المالك على تأجير منزله بسعر محدد. وبالتالي ستظهر سوق سوداء للشقق السكنية تعمل في الخفاء.

✧ المالكون والمستأجرون

شيحان تابعت القضية بالاتصال ببعض الملاك وبطريقة عشوائية حيث كانت لدى بعضهم مبررات والبعض الآخر اعتبرها قضية عرض وطلب.

أحد الملاك ممن نشر اعلانا بالصحف لبيع منزله قال لشيحان: ان المستأجرين يريدون أخذ مسكن (بتراب الفلوس) فهو (أي المستاجر) لم يعان من مشاكل البناء وتكاليفه وشراء ارض. فهم يعتبرون أن هذه المساكن قد بنيت لوحدها ولم نتعب ونخسر الكثير من جيوبنا لأجلها. أما بالنسبة لأهلنا العائدين فهم لا يفرقون بين شقة في المناطق الشعبية وأخرى في ضواحي عمان الغربية.

سيدة أخرى عرضت منزلها للبيع بمبلغ كبير نسبيا تقول ان اصحاب مكاتب العقار هم الذين قدروا سعر البيت ولجأت لهم اكثر من مرة. تضيف السيدة ان المشتري سيعترض ولو عرض عليه البيت دون مقابل. وتبقى المسألة ليست قضية ربح وخسارة وانما هذا ما يستحقه سعر المنزل ويستطيع المشتري أن يفرق بين ما هو مناسب وما هو غير مناسب.

نحن لسنا مع طرف ضد الآخر لكن الطرف الاكثر تضررا في هذه الأزمة هو المستاجر الذي لا يملك المال الكافي لشراء بيت، وبالتالي يفضل الأجرة الشهرية أو السنوية ولو بشكل مؤقت حتى يتمكن من امتلاك بيت خاص به.

السيد مروان فوزي: مستأجر في احدى العمارات وبالأجرة القديمة أي ما يعادل (120) دينارا شهريا. على أكثر تقدير يقول ان الاجرة التي تقتطع [illegible] أثمان المساكن تشكل النسبة الكبرى من رواتب ذوي الدخل المحدود. ويقترح السيد مروان أن يكون هنالك تدخل فوري [illegible] المهزلة التي ستؤدي الى [illegible] العديد من المشاكل.

وبالفعل ظهرت مشاكل اجتماعية سببتها هذه الظاهرة حيث زادت النزاعات بين الأسر العائدة سواء نزاعات داخلية [illegible] الضغوط التي يعيشونها [illegible] وبين الأسر المضيفة لهم.

وحتى لا تتفاقم الأزمة [illegible] الكهوف حلما صعبا [illegible] عمان، وحتى لا تكبر [illegible] أكثر من الأزمة ذاتها [illegible] التحرك السريع لانقاذ [illegible] شقة متواضعة [illegible] ضروريا قبل أن يفوت الأوان.

السودان يذبح - تتمة

لكن الخطورة تكمن في الغلبة الواقعية للنفوذ التقليدي ولا تضم مكانة مستقرة - ولا نقول قيادية الحديثة بأحزابها ونقاباتها في الحكم المستهدف، وتلك «نقطة ضعف» في التكوين المختلط للمعارضة، وأحسب أنها «نقطة قوة» نسبية - وان كانت مهددة من المنبع كما قلنا - في تكوين الحكم الراهن المعتمد بالأساس على نفوذ حزب حديث مؤثر.

وأظن أن مستقبل السودان يتوقف على فك الازدواجيين بكفاءة، فك ازدواج (المدني/العسكري) بدور سياسي للجيش يتجاوز فكرة الدفاع عن الحدود، وفك ازدواج (التقليدي - الحديث) بصيغة جامعة توفر غلبة للقوى الحديثة قد لا تسندها صناديق الانتخابات التقليدية.

الدور السياسي للجيش تتطلبه مهمة بناء جهاز الدولة المفتقد والبالغ الأهمية في ظروف بلد شاسع كالسودان ويضج بالتناقضات العرقية والثقافية. والدور الغالب للقوى الحديثة يضمن استخدام جهاز الدولة من أجل المستقبل لا لتكريس الماضي.

هذه ملامح «الحلقة المفقودة» ويوم تجد من يطبقها أو يعمل على هديها فسوف ندق له الأجراس جميعا!.

الاسرائيليون يعيشون هاجس الحرب الابدية مع العرب - تتمة

* ايليت - بعد عشر سنوات ماذا تأملين؟

أمل أن أعمل في السينما هذا كل ما يهمني.

هل أن أسرائيل تغيظكم، تصوروا ان العام هو عام 1973، وانتم جنود مسرحون وتدركون الى أين تتجه اسرائيل، واندلعت الحرب، الجميع «بصوت واحد» نعم «ايتان: انا شخصيا لا أثق باي زعيم اسرائيلي في السلطة ولا أثق باي حزب اسرائيلي، ولا باي حكومة اسرائيلية، لكن بالرغم من ذلك كنت سأعود الى البلاد في حالة نشوب الحرب، لانني انتمي اليها .جدعون: أن الحكومة هي حكومة نتنة فاسدة مؤسسة فاسدة ومشوهة، لكنني برغم ذلك سأعود الى البلاد، في حالة الحرب، لكن لاحظ الفرق، انظر في أي اتجاه تسير البلاد، ولو كنت في عام 1973، لما كنت سأوجه هذا السؤال قطعا في ذلك الحين كان الانتقاد غير معقول كما هو الحال اليوم. وبرغم عدم وجود من نثق بهم من الزعماء فنحن للوطن.

- هل يوجد هنا في البلاد شخص تثقون به؟

- ايليت - لا يوجد أي شخص نثق به - المتدينون فاسدون، وأعضاء الكنيست كذلك.

جدعون: كيف يمكن أن نثق بأحد؟ ان الفساد ظاهر للجميع. ماذا اكثر من فساد موداعي وعشرات الملايين من الدولارات التي طالب بها كضمان للموافقة على اتفاقية الإئتلاف. انهم اليوم يعتبرون الكذب جانبا أساسيا من الاتفاقات. جميعهم فاسدون.

ايليت: نعم، صحيح، في المدة الأخيرة انا احب مراقبة الدولة حيث أعرف أن الأقنعة الواقية من الغازات الموجودة لدينا في البلاد كانت غير صالحة ولا مناسبة لاخفاء المساوىء، وعندما كشفت سر هذا الأمر استحوذ على قلبي.. وأقول ان هذه الانسانة تختلف عن الباقين.

عبد حجاج

مع الناس

الشكر والتقدير

الى رئيس مركز أمني القصر النقيب حسن الربيع ومساعده الملازم ماهر محمد خضر والوكلاء: حسين النوايسة ونادر الخطيب وافراد المرتب المذكور.

اقول شكراً لكم على تجاوبكم السريع واجراءاتكم الفورية بمناسبة التعرض الذي صادفني مساء الاربعاء الموافق ٩١/٩/١١ واثناء عودتي من عمان الى الكرك مرورا بالموجب ومثنيا على عينكم الساهرة لحفظ الأمن في لوائكم متمنيا لكم التوفيق والفلاح.. واسلموا محافظين على الأمن في بلدنا العزيز.. وفقكم الله

عادل الحروب

تهنئة وتبريك

بمناسبة ترفيع السيد عـودة الزيادنـه مدير مكتب مدير عام سكة حديد العقبة للدرجة الثالثة

تهانينا والف مبروك

عيد ميلاد سعيد

يطفىء الطفل مهند نائل الدحلة شمعته الرابعة وينتهز الزملاء في مدرسة روضة البستان هذه المناسبة لتقديم تهانيهم الحارة للزميل العزيز

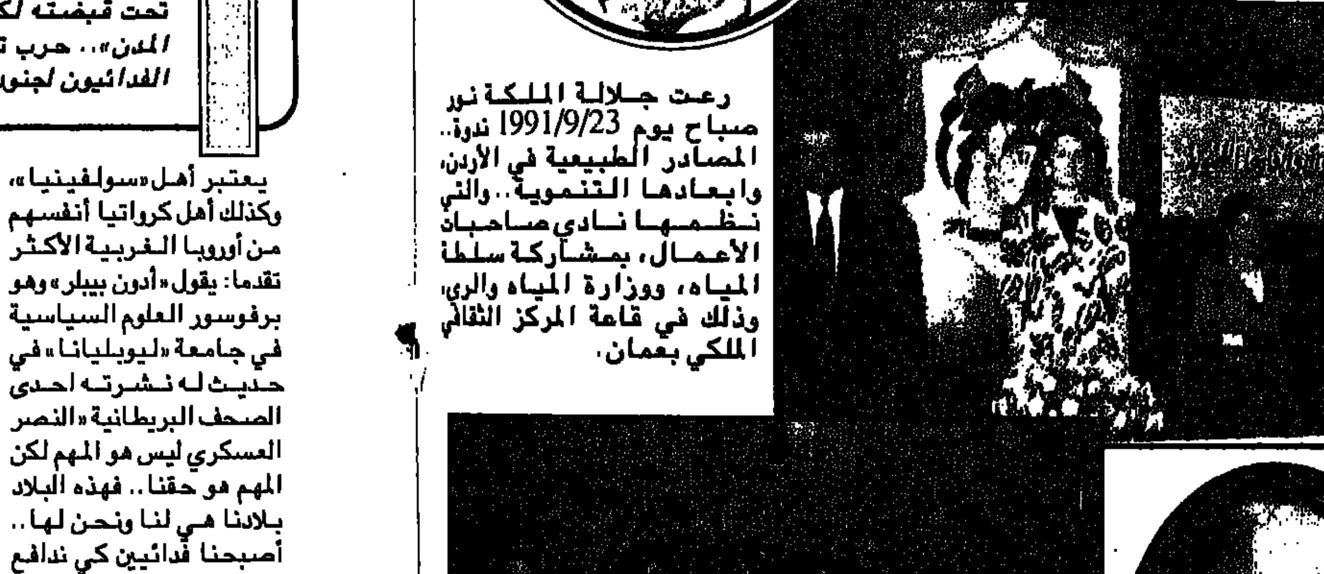
* وعقبال المئة عام *



بانوراما شيحان

صور و مناسبات

ندوة حول المياه



رعت جلالة الملكة نور صباح يوم 1991/9/23 ندوة.. المصادر الطبيعية في الأردن، وابعادها التنموية.. والتي نظمها نادي صاحبات الأعمال، بمشاركة سلطة المياه، ووزارة المياه والري، وذلك في قاعة المركز الثقافي الملكي بعمان.







الملكة نور والأميرة عالية الفيصل. ويشاهد السفير العراقي وعقيلته.

أزياء العراق.. بين الأمس واليوم

تحت رعاية جلالة الملكة نور الحسين، وحضور سمو الأميرة عالية الفيصل، اقامت اللجنة الشعبية الأردنية لدعم الانتفاضة «لجنة المرأة» الأربعاء الماضي مهرجانا حيا عرضت فيه العديد من أزياء الحضارات القديمة مثل سومر وبابل والعصر العباسي وبغداد بالأمس واليوم.. وذلك على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.. وهذه بعض جوانب المهرجان:

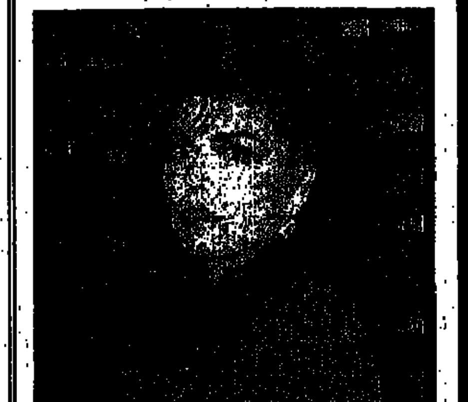
مهرجان التنس في اربد



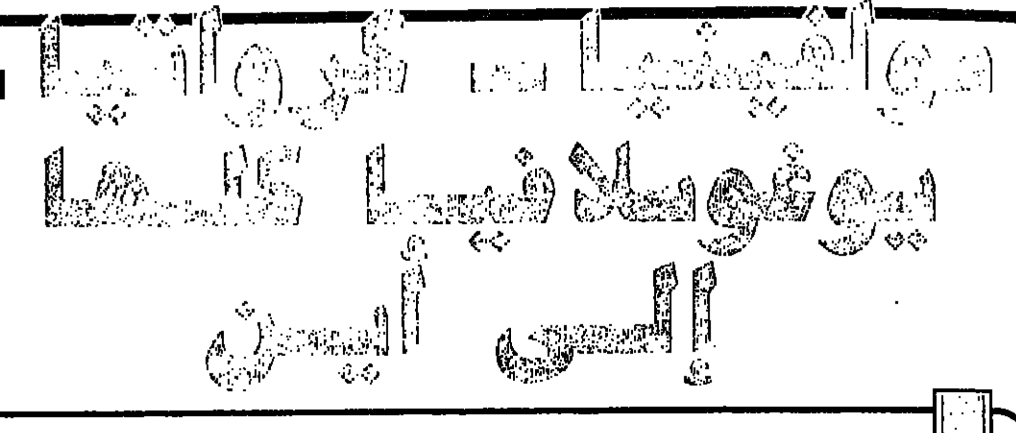
ورعت جلالتها أيضا مهرجان التنس الذي نظمته لجنة الشمال مساء الخميس الماضي، وذلك على ملاعب النادي العربي.. وتم طرح هموم اللعبة أمام جلالتها، وتاليا لقطات من المهرجان..

أزياء شتاء 1992

في جو مثير مليء بالحيوية والنشاط، اقيم مساء الخميس الماضي حفل لعرض الأزياء، خصصت لأزياء شتاء 1992 للرجال والسيدات، وذلك في فندق فيلادلفيا بعمان، حيث شارك في هذا العرض غير الأردن كل من مصر وسوريا. شيحان حضرت العرض، وخرجت باللقطات التالية:



زيم علاء الدين - المذيعة المعروفة



من سلوفينيا الى كرواتيا

يوغوسلافيا كلها الى أين

أعلنت كل من سولفينيا وكرواتيا استقلالهما.. الأمر الذي أثار حفيظة الجيش الاتحادي اليوغوسلافي فأعلن حربه عليهما، دخل جنوده أرض سولفينيا ووقعت كلها تحت قبضته لكن الناس فيها رغم هدوئهم الظاهري، يجهزون أنفسهم لحرب «فدائيو المدن».. حرب تتكون من وراء النوافذ والجدران يتصدون بواسطتها كما يقول هؤلاء الفدائيون لجنود «الصرب» المحتلين واحدا بعد الآخر.

يعتبر أهل «سولفينيا»، وكذلك أهل كرواتيا أنفسهم من أوروبا الغربية الأكثر تقدما: يقول «أدون بيبلر» وهو برفسور العلوم السياسية في جامعة «ليوبليانا» في حديث له نشرته احدى الصحف البريطانية «النصر العسكري ليس هو المهم لكن المهم هو حقنا.. فهذه البلاد بلادنا هي لنا ونحن لها.. أصبحنا فدائيين كي ندافع عن استقلالها مهما كلفنا ذلك من ثمن». يفخر السلفانيون بأنفسهم وبالمساعدات التي تأتيهم من وراء حدودهم مع النمسا وشمال ايطاليا، يؤمن السلفانيون أن بلادهم كانت جزءاً لا يتجزأ من الامبراطورية النمسوهنجارية وهم في اشتباكاتهم مع الجيش الاتحادي اليوغسلافي في شوارع «سولفانيا» يؤكدون دائما ذلك. عندما يقلع فدائيو «سولفانيا» ملابسهم العسكرية يذكروننا بالتجار الأوروبيين الغربيين.. وفي ساعات الفراغ لديهم يجدهم المرء في المباني الرسمية الحكومية ناصبين اليافطات التي كتب عليها: «نحن أحدث دولة في أوروبا».. تعيش على الجانب المشمس من جبال الألب.. جيل من الشيوعيين الجدد الذين عقدوا العزم على أن يكونوا جزءاً من السوق العالمية الحرة.. ومن المعروف أن سلوفينيا - وكرواتيا كانتا دائما الجزء الأكثر نماء وتقدما في يوغسلافيا. السلوفانيون يريدون اليوم ايجاد موقع لهم نشط ومقتدر في اقتصاد أوروبا الغربية. ويقولون أنهم لم يثوروا على الصربيين لتكون نهاية المطاف بهم اتحادهم مع الكرواتيين... الروح السائدة في «ليوبليانا» عاصمة سلوفينيا الاستقلال عن كل جمهوريات «يوغسلافيا السابقة». الجيش الاتحادي اليوغسلافي الذي يتكون من أغلبية صربية ساحقة احتل «سلوفينيا» ويقوم الآن بمحاولة احتلاله لـ«كرواتيا» الشواهد كلها تدل على اقترابه من تحقيق هدفه خاصة عندما أعلنت أوروبا - الممتعضة من اكتساح الجيش الاتحادي اليوغسلافي في سلوفينيا وكرواتيا - أنها لن تتدخل عسكريا لوقف هذه الحرب. المتتبع لأحداث يوغسلافيا يتنبأ بمصير مخيف ليس ليوغسلافيا او منطقة البلقان فقط بل ولأوروبا كلها التي تجتاحها اليوم حمى التفكك والانحلال ومثالنا على ذلك انهيار الاتحاد السوفييتي وتحلل يوغوسلافيا وما سيتبع ذلك من خلافات دينية وعرقية ربما أدت كلها الى دخول أوروبا في حرب أهلية لا تبقي ولا تذر أذا لم تحسن دولها ذات الاتجاهات والمصالح المتضاربة التصرف وتركت لأمريكا المجال للعبث في أوروبا كما تريد. فأمريكا لا تريد وحدة أوروبا. ولهذا نجدها غاضة الطرف عن حقوق الانسان في كرواتيا وسلوفينيا فمصالح أمريكا تتعارض مع وجود أوروبا قوية منافسة لها في السيطرة على العالم.. لقد أحكمت أمريكا سيطرتها على منابع النفط فقبضت بذلك على عنق ألمانيا واليابان. والشرعية الدولية اليوم ما هي الا منظومة من شرائع العم سام.. فهل يستيقظ العالم ويعلن كله الحرب على أمريكا.. حرب من نفس نوع حرب «سلوفينيا» ضد الجيش الاتحادي اليوغسلافي، حرب من وراء النوافذ والجدران تقطع فيها الشرايين التي تضخ في قلب العملاق الأمريكي المتوحش خلايا الحياة المستأصلة من أجساد شعوب الأرض لينهار هذا العملاق تماما كما انهارت امبراطورية روما التي كان ثلاثة أرباع رعاياها من العبيد قد يقول البعض أن هذا تخريف في مثل هذا العصر الامريكي الذي نعيشه اليوم.. لكننا متأكدون أن التاريخ يعيد نفسه ولن تحصد أمريكا المتعجرفة الا كراهية الشعوب لها.. وستنمو في هذا العالم قوى متوازنة جديدة نأمل أن يكون لنا فيها نصيب نحن أمة العرب اذا ما وحدنا صفوفنا ونظلنا أدمغتنا من العث الأمريكي..

ممارسة الحرب ستكون عملا يوميا لشباب جبال الألب.

استراحة المحارب - ملابس وهيا حديث لكن قلوب الشباب ممتلئة بالتقاليد والأعراف الوطنية القديمة.

لم نقم بالثورة على الصرب كي تكون نهايتنا الاتحاد مع كرواتيا!.

يحملن السلاح في الشارع دفاعا عن استقلال بلادهن.

يستبعد شباب سلوفينيا لمقاومة القهر الصربي لهم.

تمزيق الاعلام والاليات العسكرية المدمرة منظر طبيعي من مناظر يوغسلافيا المنحلة هذه الأيام.

التصفيات الآسيو أولمبية لكرة القدم

ضحكنا كثيرا أمام السعودية وخسرنا كثيرا أمام البحرين!

ملأ الفرح قلوب الأسرة الرياضية الأردنية عامة وكرة القدم على وجه الخصوص وضحكنا بابتسامة انتظرناها طويلا.. فقد فاز فريقنا الأولمبي على نظيره السعودي 1/2 في أول مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات الآسيو أولمبية لكرة القدم، التي اختتمت الأربعاء 25 الجاري في البحرين.. ولم نكن نحن الوحيدين الذين أفرحنا الفوز، بل وشاركنا ذلك البحرانيون، لأنهم اعتبروا خسارة السعودية أمامنا، بمثابة مفتاح العبور لطرق أبواب المنافسة على بطاقة التأهل للدور الثاني من التصفيات لأولمبياد برشلونة.. وأيضا ضحك الحظ ملء شدقيه لفريقنا وهو يتابع الكرات السعودية تحيد عن مرمانا الذي بقي عرضه للهجمات الضارية التي شنها الفريق السعودي، دون أن تصيب هدفنا الا مرة واحدة.. بينما كانت هجماتنا ورغم قلتها موجهة بدقة، فأصابت الهدف السعودي مرتين.. لدرجة أن المدرب البرازيلي للفريق السعودي قال عقب المباراة.. «انها أغرب مباراة شاهدتها في حياتي الكروية الطويلة»!

وبقدر ما ضحكنا وفرحنا كثيرا.. فقد كانت خسارتنا في المباراة الثانية أمام أصحاب الأرض (البحرين) قاسية وكبيرة حيث بلغت 0/4 ... وكشفت عن اخطاء جسيمة في كل شيء!

الأردن: 2
السعودية: 1

- لم يكن الفوز الذي حققه فريقنا على السعودية، هو الأول في تاريخ مشاركة الأردن في التصفيات الأولمبية فحسب.. بل هو الفوز الأول الذي تحققه الكرة الأردنية على نظيرتها السعودية منذ سنوات طويلة تتجاوز الـ 10 سنوات!

وتحقق ذلك بفضل الروح العالية التي تمتع بها نجومنا الواعدون وصمود حارسنا ناصر غندور وبراعة الكابتن هشام عبد المنعم (نجم موسم 91).

والحقيقة.. وعبر ما شاهدناه في اللقطات المختارة التي تعطف علينا الزملاء في التلفزيون ببثها عبر المجلة الرياضية.. فقد كان أن فريقنا ذاق الأمرين، قبل أن يتذوق طعم الفوز.. فالفريق السعودي أهدر ما يقارب (10) أهداف ومنها ركلة جزاء قبل وبعد أن سجل هدفه الوحيد. وهو الذي قدم لنا هدفي الفوز.. الأول جاء من كرة اعادها مدافعه وتابعها مهاجمنا محمد مبارك وخطفها بذكاء وأطلقها قذيفة لا ترى في العين المجردة.. والثاني.. جاء من كرة فلشت عن قدم الحارس السعودي وهو يقذفها فتجاوزت منطقة الجزاء بامتار قليلة لتبلغ موسى شتيان ومنه الى الكابتن هشام عبد المنعم الذي أعادها بدهاء من فوق الحارس السعودي وقبل أن يعود لمرماه ليحقق هدف الفوز، الذي جاء في الوقت القاتل.

ولم تنفع الدقائق السبع الاضافية التي احتسبها حكم المباراة الياباني الفريق السعودي لتعديل النتيجة، فقد قاوم نجومنا وصمدوا وحافظوا على الفوز الذي يساوي الفوز ببطولة في حد ذاتها!!

البحرين: 4
الأردن: 0

- على الرغم من أن الجهاز التدريبي دفع بتشكيلة متوازنة، الا أن التطبيق العملي داخل الملعب كان معدوما.. لأن الرقابة على مفاتيح اللعب في صفوف الفريق البحريني كانت وهمية... فالمهاجمون صالوا وجالوا كما يحلو لهم وطرقوا شباك الغندور أربع مرات ومنع الأخير أضعافها.

ونظرة على تشكيلة خط الظهر تدل على أن الصواب جانب الجهاز التدريبي في توزيع اللاعبين.. فعلى سبيل المثال اشرك سامر جميل الظهير القشاش لفريق شباب الحسين، وأحد أبرز نجوم دوري الدرجة الثانية في مركز الظهير الأيمن.. ولعب مهند محادين في مركز حساس وهو الظهير القشاش، رغم أن هذا المركز يحتاج للخبرة الميدانية الكبيرة، وهو ما يفتقده مهند... وضاع خط الوسط الذي تكون من الرباعي هشام وجمال وشتيان وراكز غرايبة، الذي يلعب في هذا المركز لأول مرة، رغم أنه يجيد اللعب بمركز الظهير القشاش. وهو كان قائد فريقنا وقلب دفاعه خلال بطولة كأس فلسطين للشباب والمباريات التجريبية التي خاضها المنتخب الأولمبي فيما بعد.

أما قلبا الهجوم محمد مبارك وصبحي عوض، فلم يكن لهما أي تواجد، وشعرا بغربة بين مدافعي الفريق البحريني، فلم يتهدد مرمى الأخير الا في الربع ساعة الأول من المباراة فيما أهدر صبحي عوض وهشام عبد المنعم ثلاث فرص سهلة للتسجيل.

وقياسا للعرض المتواضع فقد كانت خسارتنا منطقية وان كنا نأمل أن لا تصل الى هذه النتيجة. خاصة وأن فارق الأهداف له ميزة لم نستثمرها، ولم نعمل من أجلها والا بماذا نفسر انهيار فريقنا في النصف الثاني من الشوط الثاني؟

مهزلة الوفد الاعلامي المرافق

سبب الموفد الاعلامي الذي رافق بعثة فريقنا الأولمبي الى البحرين احراجا شديدا لوسائل الاعلام الأردنية... وخاصة في مباراتنا مع السعودية.. فبعد أن تسرب نبأ فوزنا العظيم على السعودية.. انتظرت وسائل الاعلام رسالة الموفد الاعلامي، لكي تنقل لنا تفاصيل هذا الفوز، الذي انتظرناه اكثر من 10 سنوات... وبعد أن طال الانتظار وصلت رسالة الموفد الاعلامي تتضمن خبرا مقتضبا انتهى بعبارة «التفاصيل غدا»! رغم أن المباراة انتهت في الساعة 5.54 مساء، وهناك الوقت الكافي للزميل الموفد الاعلامي لكتابة رسالة مفصلة عن تفاصيل هذا الفوز، والحصول على أراء المدربين وغيرها من الأمور المألوفة في الرسائل الاعلامية.

لكن وسائل الاعلام أحسنت التعامل مع حجم الحدث فبدأت في البحث عن مصادرها الخارجية والداخلية لنقل تفاصيل الحدث.. فاحدى الزميلات استغلت ازدواجية عمل احد موظفيها في مؤسسة التلفزيون، فرصد المباراة التي التقطت عبر محطتنا بينما أجرت صحيفة أخرى اتصالات مع بعثتنا في مقرها في البحرين.. وحينما سئل الموفد الاعلامي فيما بعد عن سبب تأجيل تفاصيل المباراة الى اليوم التالي قال.. ان اليوم التالي للمباراة «الجمعة» هو يوم عطلة رسمية، ورأيت من الأفضل أن تنشر في الملحق الرياضي الذي يصدر في العادة يوم «السبت». لكن الموفد نسي على ما يبدو أن يوم السبت كان يوم عطلة رسمية بمناسبة عيد المولد النبوي!.

وفي مباراتنا مع البحرين.. وصلت تفاصيل المباراة خلال زمن قياسي.. لكن المفاجأة أن الرسالة كانت عبارة عن ملاحظات يدونها الاعلامي في العادة من خلال مشاهداته، ليصار الى صياغتها بأسلوب صحفي..

بقي أن نشير الى ان الزميل الموفد الاعلامي الذي رافق بعثتنا الى البحرين.. هو نفسه الذي قاتل ليرافق بعثة فريقنا لكرة السلة الى اليابان. وحينما فاتته الفرصة قدم استقالته الى اتحاد الاعلام الرياضي وهو عضو في مجلس ادارته، ونشر خبر استقالته في الصحيفة التي يعمل بها!.

هشام عبد المنعم

هل يساوي فوزنا على السعودية 6 آلاف دولار؟

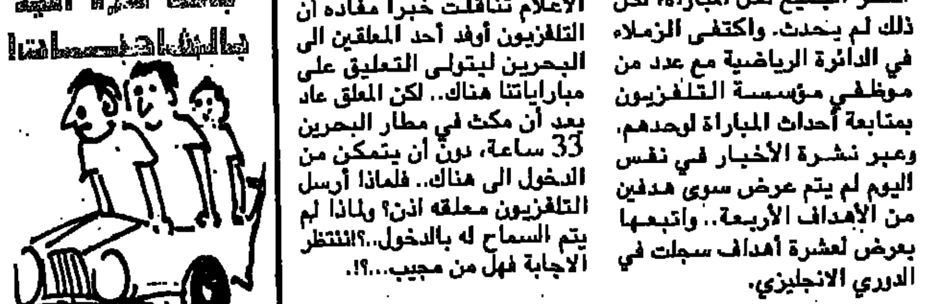
عجز المسؤولون في مؤسسة التلفزيون عن تأمين بث مباراتنا في التصفيات الآسيو أولمبية لكرة القدم أمام السعودية، وذلك بعد أن طلبت الجهات المختصة في البحرين مبلغ (6) آلاف دولار، نظير النقل المباشر...

ورغم ذلك فقد تم التقاط بث المباراة، وتم من خلال المجلة الرياضية عرض جانب من أبرز الفقرات في اليوم التالي.

وفي مباراتنا أمام البحرين انتظر الجميع نقل المباراة، لكن ذلك لم يحدث. واكتفى الزملاء في الدائرة الرياضية مع عدد من موظفي مؤسسة التلفزيون بمتابعة أحداث المباراة لوحدهم. وعبر نشرة الأخبار في نفس اليوم لم يتم عرض سوى هدفين من الأهداف الأربعة.. واتبعها بعرض لعشرة أهداف سجلت في الدوري الانجليزي.

الغريب في الأمر.. أن وسائل الاعلام تناقلت خبرا مفاده أن التلفزيون أوفد أحد المعلقين الى البحرين ليتولى التعليق على مباراياتنا هناك.. لكن المعلق عاد بعد أن مكث في مطار البحرين 33 ساعة، دون أن يتمكن من الدخول الى هناك.. فلماذا أرسل التلفزيون معلقه اذن؟ ولماذا لم يتم السماح له بالدخول..؟!ننتظر الاجابة فهل من مجيب...؟!.

تعطلت الحافلات ذهابا وإيابا وساءت بعثة كرة اليد بالشاحنات!



لم تجد بعثة منتخباتنا الوطنية لكرة اليد سوى الخضوع للأمر الواقع واستخدام الشاحنات لتأمين عودتهم من الحدود العراقية - الأردنية - الى العاصمة.

فقد تعطلت الحافلة التي اقلت البعثة من العاصمة العراقية. وبعد ساعات من الانتظار استوقفت بعثتنا احدى الشاحنات واكملت مسارها باتجاه عمان وتعرضت بذلك لكل انواع الإمراض، من سوء حظ بعثتنا ان الحافلة التي اقلتها في طريقها الى بغداد، تعطلت أيضا، واحتاجت ثلاث ساعات قبل أن تستأنف سيرها من جديد.

الكرة حول العالم

يونايتد يتمسك بصدارة الكرة في انجلترا

- حافظ فريق مانشستر يونايتد على صدارة دوري الكرة في انجلترا بينما اشتدت المنافسة على قمة دوري الكرة في كل من المانيا وايطاليا.. وفيما يلي ايجاز عن أبرز وقائع البطولات الثلاث:

✥ انجلترا: حافظ يونايتد على فارق النقاط الأربع التي تفصله عن أقرب مطارديه على صدارة دوري الكرة في انجلترا.. فقد فاز يونايتد على لوتون 0/5. بينما الحق فريق ليدز خسارة مفاجئة بفريق ليفربول وهزمه 0/1. واستعاد «حامل اللقب» فريق ارسنال عافيته بعد فوزه على شفيلد 2/5. بينما قاد هداف انجلترا الأول جاري لينيكر فريقه توتنهام لفوز مرعب حققه على فريق ويمبلدون 3/5.

✥ المانيا: تصدر فريق شتوتجارت صدارة فرق الدوري في المانيا بفارق نقطة عن الثلاثي: هامبورغ، ليفركوزن، فرانكفورت.. فقد فاز شتوتجارت على كايزر 1/4، وتعادل فرانكفورت مع بايرن ميونخ 3/3، وفاز ليفرتوزن على ديناموليسدن 0/4، وتعادل هامبورغ مع دورتموند 2/2.

✥ ايطاليا: كان الفوز المذهل الذي حققه سامبدوريا «حامل اللقب» على انترميلان وبنتيجة 0/4، نقطة التحول حيث اختلطت الأوراق وقفز الفريق المفاجأة لاتسيو الى الصدارة. وشاركه يوفنتوس وميلانو. فقد فاز لاتسيو على أسكولي 1/4 وتعادل يوفنتوس مع اتلانتا بدون أهداف وميلانو مع فيورنتينا 1/1، ونابولي مع تورينو بدون أهداف.

من ثقب الباب

■ عداء مشهور أوفدته الجهة التي يعمل بها الى خارج حدود العاصمة لكي لا يتمكن من المشاركة مع فريق ناديه في البطولة التي يتنافس عليها ناديه وجهته معا.

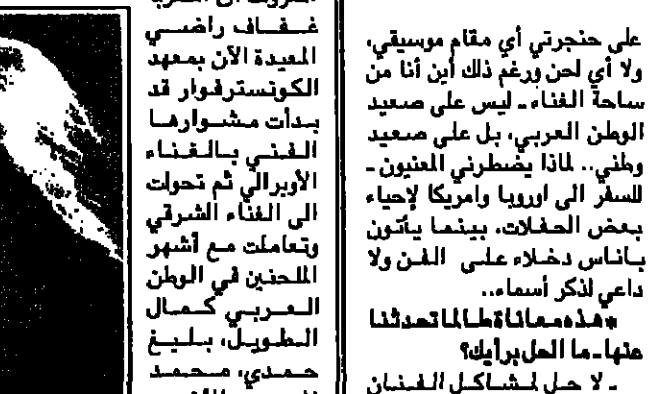
■ زميل اعلامي طلب وتمنى على مجلس ادارة الاتحاد الاعلامي الرياضي ايفاده الى احدى الدول الآسيوية ليتمكن من اصلاح مجموعة كاميرات التصوير التي يمتلكها.

■ حكم دولي للعبة جماعية يفكر حاليا باعتزال التحكيم بعد أن عجز عن تصدر منصب قيادي في اتحاده.

■ فوجيء نجوم أحد المنتخبات الذي حقق انجازا الشهر الماضي في احدى البطولات العربية، أن جوائزهم التي تلقوها من اتحادهم خلال الحفل التكريمي كانت عبارة عن «أقلام» وليس شيكات!

المطرب الأردني بشارة الربضي:

يشترطون على الفنان الأردني ان يكون «مهندس زراعي»!



الحديث مع فنان أصيل يتطلب منك أن تكون حذرا في اختيار تبويباته، خاصة فيما يتعلق بالموسيقى.. لأنك لو أخطأت في تصنيفك لمقام ما، أو مقطع ما في وصلة غناها أمامك على أم الآلات «العود».. فانك - حينها ستقع تحت سوط تقريعاته.. لأن الفنان الأصيل يستفزه أي نشاز..

الفنان الأردني بشارة الربضي، والذي أطلق عليه بعض الموسيقيين «ناظم غزالي الأردن» لم تكد تعرفه - عزيزنا القارىء - حتى تذهلك ثقافته العامة.. فهو يتحدث في كل لون من ألوان الحياة.. ويعقب على ذلك قائلاً:

- المفروض بالفنان أن يكون ملماً بكل شيء ما استطاع اليه سبيلاً.. فلا يكفي أن يكون موسيقياً فقط أو دارساً للموسيقى.. ولهذه الأسباب مجتمعة، تراني انهل من معين كل كتاب يقع تحت يدي..

* والشعر؟

- آه.. الشعر يا صديقي أصبح مستباحاً هذه الأيام، ولتنظر معي وتقرأ في النصوص الغنائية المقدمة الى اذاعتنا الأردنية، لتدرك الى أي مستوى انحدر الذوق الغنائي عندنا.. إنك لو طالعت كلمات الأغاني لوجدت انها تدور في الغالب عن «المحراث» و«الأرض» و«عين الماء» و«الشاعوب» و«التبن» و«الخروب» حتى يخيل اليك أن الفنان الأردني أصبح «مهندساً زراعياً» لا يفقه إلاّ في هذه الأمور.. أين الكلمات.. أين الشعر، أين الكتابة الراقية التي يفتقر اليها مجال الغناء لن تستطيع القول انه ليس لدينا شعراء.. بل هم كثر.. وتخيل انني - وعندما كنت في الاذاعة - قدمت نصاً على انه لي فرفضوه وبعد مضي حوالي الشهر، قدمت نفس النص باسم احدهم فووفق عليه فوراً..

* تقول ان لدينا شعراء، فهل لدينا أصوات؟

- أنت تعلم أن لدينا أصواتاً، ولكن من يبرزها بل أستطيع القول: هناك شيء ما يحدث لكل صوت واعد جديد، إذ انه وقبل أن يتراقص وهج اندفاعه سرعان ما يتوقف ويختنق.. أنا مثلاً.. أطلق علي بعض الموسيقيين الكبار في العراق «ناظم غزالي الأردن» وأنا اعتز بهذا الوصف، ولكني اريد أن أكون بشارة الربضي فقط.. أنا لا يستعصي على حنجرتي أي مقام موسيقي، ولا أي لحن ورغم ذلك أين أنا من ساحة الغناء - ليس على صعيد الوطن العربي، بل على صعيد وطني.. لماذا يضطرني المعنيون - للسفر الى اوروبا وامريكا لإحياء بعض الحفلات، بينما يأتون باناس دخلاء على الفن ولا داعي لذكر أسماء..

* هذه معاناة طالما تحدثنا عنها - ما الحل برأيك؟

- لا حل لمشاكل الفنان الاردني الا الاخلاص.. منه ومن الاعلام.. ومن الجمهور.. وشكراً لكم..

عودة عفاف راضي للغناء.

بعد غياب عدة سنوات عن الساحة الفنية تفكر المطربة عفاف راضي في العودة بمجموعة غنائية جديدة سجلت منها حتى الآن سبع أغنيات خفيفة من تاليف وتلحين مجموعة من الشبان الى جانب إعادة توزيع أغنيتها القديمة «إبعد يا حب».

لكن عفاف مترددة في طرح هذه المجموعة بالأسواق حتى تعثر على أغنية «درامية» ثقيلة تكمل بها ألبومها الغنائي.



المعروف أن المطربة عفاف راضي المعيدة الآن بمعهد الكونسترفوار قد بدأت مشوارها الفني بالغناء الأوبرالي ثم تحولت الى الغناء الشرقي وتعاملت مع أشهر الملحنين في الوطن العربي كمال الطويل، بليغ حمدي، محمد الموجي، والأخوين رحباني، وقد أطلق عليها البعض أنها فيروز مصر.

بعد ثلاث سنوات سعاد حسني تخرج من عزلتها



بعد آخر فيلم لها «الدرجة الثالثة» منذ ثلاث سنوات تكسر سعاد حسني عزلتها في مهرجان الاسكندرية السينمائي الدولي السابع بعد حصولها على جائزة الأداء المتميز عن دورها في فيلم «الراعي والنساء» للمخرج علي بدر خان.

المعروف أن سعاد كانت تعاني طوال السنوات السابقة من العزلة والإكتئاب لدرجة تخوفها من حضور المهرجان السابع كضيفة شرف الا أنها تشجعت وحضرت حفل الختام، حرارة الإستقبال وتصفيق الجمهور أعاد ابتسامة سعاد حسني الغائبة.

السعوديون يحكمون مصر!

☆ القاهرة - مكتب شيحان:

تشهد القاهرة حالة من الهياج والردة الثقافية بعدما إعترضت وزارة الثقافة على العرض الرسمي الذي قدمته مصر في إفتتاح مهرجان القاهرة المسرحي الثالث، وهو عرض «اللعبة» من إخراج المخرج الشاب منصور محمد، وبطولة مجموعة من شباب المسرحيين غير المشهورين، وجاء إعتراض وزارة الثقافة المصرية عقب إنتهاء أيام المهرجان، واعتراض وفد السعودية على مشهد الكعبة المشرفة، الذي تحول عن طريق الديكور الى برميل من النفط المتدفق.

وعلى الرغم من إشتراك العديد من الوفود العربية والإسلامية في مهرجان القاهرة المسرحي، الا أن الأعتراض الخارجي الوحيد جاء من وفد السعودية، بصفتها حامية الشعائر الإسلامية، كما ادعى بذلك رئيس وفد السعودية. الأمر الذي دفع وزير الثقافة المصري فاروق حسني الى إصدار قراره بوقف التعامل مع المخرج الشاب منصور محمد وتحويله الى التحقيق وادعاء ان التغيير في الديكور تم دون علم المشرفين على المهرجان.

وبعيداً عن ادعاءات هؤلاء المشرفين، أو البحث عن بطولات غير حقيقية لمخرج شاب تطل في القاهرة من جديد حملات من الإسلاميين والشيوخ ودار الإفتاء تطالب برقبة وزير الثقافة والمخرج الشاب لتهجمهم على المقدسات الإسلامية وهي بالطبع حالة من القهر الفكري تسمح بها اعتراضات وفد السعودية تحديدا وسيطرة الجماعات الإسلامية على العديد من منافذ الإعلام، لدرجة ان خطيب الجامع الأزهر طالب في إحدى خطب الجمعة بعزل وزير الثقافة واحالة المخرج الشاب الى دار الإفتاء لإصدار فتوى بشأنه.

ولا شك أن الارهاب الفكري يسيطر على سماء القاهرة الآن، سعياً لارضاء وفد السعودية المشارك في هذه المجلات الثقافية الفعالة في مصر..

* مشهد من مسرحية اللعبة التي أثارت اللغط في القاهرة

ويسألونك عن سبب الهزيمة

بينما تتابع مدينة الاسكندرية أحدث العروض السينمائية التي قدمت بمهرجانها السابع الذي يقام سنويا ويحرص الفنانون والفنانات على المشاركة ذهبت المغنية المصرية «أنوشكا» بعيداً حيث أقدمت على الاشتراك في «سباق العربات الطائشة» ويعتبر أول سباق للهواة شاركت فيه أربع فرق اجتازوا فيه ثلاث جولات من السباق المثير الذي ضم كثيرا من فتيات مدينة الاسكندرية، وأبدين تنافساً في الجمال والأزياء الصيفية مع المصطافات اللاتي أتين للتمتع بهذا السباق وقد أقيم على هامشه سباق حر لملكة جمال السباق تمنح فيه كل متسابقة ثلاثون ثانية للقيام بأكبر قدر ممكن من الحركات الإستعراضية المثيرة بالسيارة، والمغنية انوشكا التي لم تفز في هذا السباق تنوي الإشتراك في السباق المقبل الذي يقام يومي 8،9 نوفمبر القادم.

وبعد هذا.. نسأل عن سبب الهزيمة!!.

احفظ اللطش

«بين سعدون و «مرزوق»

المكالمة الهاتفية التالية، تمت بين الفنانين سعدون جابر وحسن ابراهيم «مرزوق» وجاءت كالتالي:

☆حسن: ألو.

★سعدون: أيوه..

☆حسن: مرحبا أخ سعدون.. شلونك.. حسن ابراهيم معك..

★سعدون: حياك الله..

☆حسن: شو اخبار المشاريع الفنية اللي بدنا نشتغلها سوى؟

★سعدون: أي مشاريع؟

☆حسن: يا رجل انت مش اتصلت في البيت وحكيت عن بعض المشاريع اللي بدي اشتغلها معاك؟

سعدون: أنا؟.

☆حسن: ايوه انت.. والا مين.. «سمعة»؟

★سعدون: يا اخ حسن هذا الحكي ما حصل بالمرة..

☆حسن: يا رجل هذا تلفونك معي، وأنا اللي طلبتك مش انت وانت اللي بترد علي، يعني التلفون مزبوط..

★سعدون: أنا أسف يا اخ حسن.. أنا بقولك مو أنا اللي حكيت..

☆حسن: ويعدين مع هالشغلة؟

★سعدون: لا حول ولا قوة إلاّ بالله.

واستدرك سعدون فوراً: لحظة، لحظة.. الآن اعرفت..

☆حسن: شو عرفت؟

★سعدون: يا رجل فيه مطرب عراقي اسمه شبيه باسمي، ورطني مع عدة اشخاص يتصل بيهم على انه أنا اللي احكي، ويعقد صفقات، وعقود «هاتفية» وأنا ما عندي خبر بكل هالسواليف.

☆حسن: قول وغير..

★سعدون: هذا اللي جاك.. وأخر «مصيبة» من هذا الرجل انه متصل بأحد أصحاب العقارات، ومخبره انه اريد اشترى «قصر» منه وفوجئت بصاحب «القصر» يتصل بي ليعاتبني عن تاخري على الموعد.. يا خوي هذا الرجل مشيبني، وأخ لو لقطته..

☆حسن ابراهيم يقهقه على الهاتف.. ويقول «لدلك لدلك» الله لا يوطرزله..

وتنتهي المكالمة بالاعتذار المتبادل..

«الأسوارة» حلوة

فنان «عتيق» نشرنا معه حواراً في عدد ماض زاره في المكان الذي يعمل فيه رجل أعمال اردني كان يضع في يده «اسوارة» ذهبية، ولما لمح المطرب «العتيق» الاسوارة، همس «على الهواء» الى رجل الأعمال قائلاً:.. اسوارتك حلوة.. ولكن رجل الأعمال «طنش» هذه العبارة خاصة وأنه فهم ما يرمي اليه المطرب..

الغريبة والعجيبة، أن رجل الأعمال، وبعد أن انقضت السهرة، وذهب الى بيته، فوجيء بجرس هاتف بيته يقرع.. ولما رفع السماعة. داهمه صوت المطرب «العتيق» وهو يقول:

- مرحباً.. «فلان» يحكي.. رجل الأعمال رد التحية بمثلها ولكن المطرب فاجأه بقوله مرة اخرى.. كيف حال الأسوارة.. فاغلق رجل الأعمال الهاتف بغضب، ولسان حاله يقول:

«انا مو هاممني «سماجة» المطرب.. بل كل اللي يهمني أعرفه هو «من وين حصل على رقم تلفوني بهالسرعة».. أخ لو اعرف مين اللي اعطاه اياه!..



اختبار خاص بالنساء فقط

فحص تقدمه لك، علك تستطيعين بواسطته التاكد من سعة صدرك، من قدرتك على تحمل الأذى من الآخرين، على مجابهة الصعاب بتفهم ورحابة صدر.. بهذا الفحص يمكنك اكتشاف مدى قدرتك على التعايش مع التناقضات من حولك.. ستتعرفين بواسطة هذا الفحص على صفاتك الخلقية، وتعرفين ماذا تعني كلمة.. أسف. نضع أمامك 21 سؤالا، وكل سؤال من هذه الأسئلة يحتوي على ثلاث اجابات.. أ،ب،ج. والمطلوب منك انتقاء الجواب الذي يشبع رغباتك وميولك. ضعي حلقة على كل جواب ملائم. وعندما تجيبين على الأسئلة الواردة، راجعي جدول العلامات المرفق مع الأسئلة. اجمعي العلامات التي حصلت عليها. واذا كان مجموع علاماتك ما بين 22 ـ 42، فما عليك الا قراءة الشرح الخاص بهذه العلامات. وكذلك الأمر بالنسبة لمجموع العلامات من 43-63، أو من 64-84.. حيث أن هنالك شروحا مرفقة تخص كل مجموعة من العلامات. فالى الفحص مع تمنياتنا بحظ سعيد.

1) خلال الفترة التي يكون فيها زوجك منهمكا بمشاهدة عرض من عروض التلفزيون.. تتصرفين على النحو التالي:
أ ـ تقدمين له الطعام في صينيه وتضعينها الى جانبه كي يتمكن من الأكل ومن متابعة عرض التلفزيون معا.
ب ـ يزعجك من تصرفه هذا وتذهبين الى المطبخ لجلي الصحون.
ج ـ تجلسين الى جانبه وتشاركينه متابعة العرض الى النهاية.

2) في اللحظة التي يقرع فيها جرس الساعة المنبه مؤذنا بقرب ساعة الخروج الى العمل تنتهضين فورا من فراشك:
أ ـ نعم ب ـ بعد بضعة دقائق ج ـ لا تستطيعين النهوض فورا بل تمكثين في فراشك لبعض الوقت.

3) أي هذه الأمور يزعجك أكثر؟
أ ـ نباح الكلب ب ـ بكاء طفل ج ـ أن تتكلمي كثيرا عبر التلفون.

4) إذا ما اتفق ووصلت محطة الباص في اللحظة التي غادرها هذا الباص فهل يزعجك ذلك؟
أ ـ بالتأكيد ب ـ قليلا ج ـ فقط عندما أكون في عجلة من أمري.

5) ماذا تعني لك الخيانة الزوجية؟
أ ـ خطأ مأساوي ب ـ خيانة بسيطة ج ـ حاجة الى التغيير.

6) هل تستطيعين التفكير بسرعة في كل الظروف؟
أ ـ نعم ب ـ لا ج ـ يعتمد هذا على حالتك النفسية.

7) اذا ما كان الجو عاصفا ماطرا تبرق السماء فيه وترعد. أو اذا ما ساد نوع من سوء الأحوال الجوية بشكل عام.. فهل يؤلمك أو يزعجك هذا؟
أ ـ نعم ب ـ قليلا ج ـ اذا ما استمر سوء الأحوال الجوية الى وقت طويل.

8) عندما يخبرك الزوج بأنه سيغيب لعدة أيام بسبب العمل؟
أ ـ تستمرين في حياتك بشكل طبيعي وكأن شيئا لم يكن.
ب ـ يخامرك الشك في اخلاصه لك ج ـ تصرين على مرافقته في رحلته.

9) الكلب الكبير:
أ ـ حجمه ضخم لكنه محبب الى النفس ب ـ غير محتمل ج ـ يعزز الثقة بالنفس وتشعرين بالأمان معه.

10) هل حدث وكان لديك احساس بعدم الرغبة في اقامة علاقات مع أناس معينين، دونما سبب محدد؟
أ ـ لا.. فغالبا ما يكون هناك سبب لذلك.
ب ـ لا.. فأنت دائما لطيفة ومجاملة للآخرين.
ج ـ نعم.. ولكن نادرا ما يحدث ذلك.

11) عندما يلتفت زوجك فجأة ناظرا الى احدى النساء المارات في الشارع فانك
أ ـ تعتبرين ذلك نوعا من المزاح ب ـ تلومينه على ذلك وتطلبين منه التصرف برزانه.
ج ـ تمتنعين عن الكلام معه لساعات طويلة.

12) هل يكون وقع الخيانة أكبر على النفس.
أ ـ عندما تكون الخيانة عملا وممارسة.
ب ـ عندما تكون الخيانة تفكيرا فقط.
ج ـ عندما تكون نوعا من الكلام الكاذب.

13) ماذا تعني لك الصور العارية للنساء، هل هي
أ ـ نوع من عرض الجمال الانساني.
ب ـ عمل تافه.
ج ـ ازدراء للجسد الانثوي.

14) هل حدث وغضبت كثيرا الى الدرجة التي لم تتمكني من التلفظ حتى بكلمة؟
أ ـ نعم، ولعدة مرات ب ـ فقط مرتين لغاية الآن
ج ـ حدث ذلك كثيرا.

15) اذا ما تشاجرت مع احدى الجارات حتى ولو كان سبب ذلك الشجار بسيطا جدا فكيف يكون رد فعلك؟
أ ـ تبتعدين عنها عندما تصادفينها فجأة أمامك.
ب ـ تحاولين اعادة لحمة الصداقة معها.
ج ـ لا تقولين لها ولا حتى صباح الخير.

16) يكون البيت جميلا عندما:
أ ـ تقام فيه افراح كثيرة ب ـ عندما يكون نظيفا مرتبا ج ـ عندما يكون واسعا.

17) اذا ما التفتت امرأة ونظرت الى زوجك الذي يرافقك فهل تعتقدين أنها فعلت ذلك:
أ ـ لأنه زوج جميل بالفعل. ب ـ لأنه يذكرها بشخص ما ج ـ لأنه حاول جذبها بنظراته.

18) تستمتعين بالنكات عندما:
أ ـ لا تكون باردة ب ـ عندما تعاكسين بها الآخرين ج ـ فقط في أيام الأعياد.

19) هل تعودت على قول كلمة أسفة حتى ولو لم تكوني مخطئة؟
أ ـ لا يحدث هذا مطلقا ب ـ في بعض المرات التي يكون فيها الآخرون محقين في ذلك ج ـ نعم أقول كلمة أسفة في كل مرة حتى أفرغ القلوب من أي عداوة.

20) ماذا يوقظ ضفدع في نفسك؟
أ ـ اسطورة الأمير المسحور ب ـ قفزات واسعة فيما يخص مستقبلكم.
ج ـ لا شيء.

21) شرب الكحول في نظرك؟
أ ـ مسلي ب ـ مسكن للآلام ج ـ خطر..

النتائج

علامة	أ	ب	ج
1	4	2	0
2	0	4	2
3	4	0	2
4	0	4	2
5	0	4	0
6	1	4	0
7	4	2	4
8	2	0	1
9	2	4	0
10	4	2	4
11	1	2	2
12	0	4	2
13	4	0	4
14	2	1	4
15	2	1	0
16	4	2	1
17	4	2	2
18	0	4	2
19	4	1	4
20	2	1	3
21	1	2	4

* الاجابات من 22-42 علامة

[illegible]

* الاجابات من 43-63 علامة

[illegible]

* الاجابات من 64-84 علامة

[illegible]

كانت الساعة العاشرة صباحا عندما دخل مكتبي رجل في الخمسين من عمره يبدو على ملامحه الانزعاج والخوف الشديدين... عاجلني بمناداتي قبل أن يتفوه بصباح الخير أو السلام عليكم قائلا:

ـ الحقني يا حضرة المفتش سيقتلون زوجتي.. وسينهبون اموالي.. قمت اليه وأمسكت بيده وقلت له:

ـ اجلس وهدئ من روعك وأخبرني.. هيا من هم أولئك الذين يودون قتل زوجتك ونهب أموالك؟

ـ تفضل يا سيدي اقرأ هذه الورقة..

أخذت قصاصة الورق من الرجل وقرأت فيها ما يلي:

«اذا ما كنت يا سيد كريم تريد زوجتك حية، فما عليك الا الذهاب في الساعة الحادية عشرة ليلا الى شارع الصيادين حيث ستجد في نهايته وعلى الجانب الأيمن مكانا قد وضعت فيه صفوف طويلة من الطوب.. هناك وعند الطوبة رقم 10 توقف وارفعها، وضع في مكانها مبلغ 500.000 دينار ثم ضع الطوبة فوقها. واياك ان تخبر الشرطة والا عرضت زوجتك للموت المحقق».

وهنا سألت الرجل: وهل لديك هذا المبلغ؟ فقال نعم.

فقلت اذن اذهب في الموعد المحدد وضع النقود هناك.

ـ ولكني يا سيدي سأخسر النقود. بهكذا طريقة.

ـ لا لا تخف فسنضع في بيت مجاور لذلك المكان شرطيا يقوم بتصوير مكان وضع النقود بآلة تصوير تحت الأشعة الحمراء، دون أن يراه مختطفو زوجتك.. لا تخف سنلقي القبض عليهم بعد ذلك اذ أننا سنتعرف [illegible] واحداً واحداً وبواسطة [illegible].

نهض الرجل وقال:

ـ عند موعدنا يا سيدي.. في الساعة الحادية عشرة ليلا سأكون هناك. وسأضع مبلغ الـ 500.000 دينار فداء لزوجتي

وفي الموقع المحدد والساعة المحددة، ذهب الرجل وعد صف الطوب: واحدة اثنتان ثلاثة.. عشرة رفعها ووضع المبلغ مكانها ثم غطاه بنفس الطوبة وانصرف.. راقبت الشرطة المكان جيدا وقام الشرطي المصور بتصوير المكان لكن انسانا لم يأت لأخذ النقود.. لم تقترب الشرطة من مكان النقود خشية أن تلفت نظر المختطفين وتقع الكارثة...

وفي صباح اليوم التالي جاء نفس الرجل الي منزعجا أكثر مما كان عليه بالأمس وخاطبني قائلا:

ـ النجدة يا سيدي فالخاطفون يريدون 500.000 دينار أخرى، ويهددونني بقتل زوجتي ان قمت باخبار الشرطة.

فقلت له هل معك هذا المبلغ.

فقال: نعم يا سيدي.

فقلت له اذن اذهب ثانية الى نفس المكان وضع المبلغ الى جانب المبلغ السابق.. وأحيطك علما يا سيدي أن الخاطفين لم يأتوا الى المكان فقد راقبنا المكان طوال الليل.

وهنا صاح الرجل.. وزوجتي يا حضرة المفتش.. سيقتلونها يا سيدي.. فقلت له.. اتكل على الله وعلينا فقد أعددنا للأمر عدته. فقط اذهب هناك وضع النقود المطلوبة وسيكون لكل حادث حديث.

ذهب الرجل ومعه الشنطة السامسونايت مليئة بالنقود.. وصل المكان ورفع الطوبة العاشرة ووضع المبلغ مكانها وقفل مهرولا الى بيته.. واتصل تلفونيا بي وقال:

ـ سيدي لقد اختفت الـ 500.000 دينار السابقة لابد أنهم قد أخذوها.. وربما كان المصور نائما عندما أتى الخاطفون لأخذ النقود.

فقلت له:

ـ اطمئن فان هناك أربعة من رجال الشرطة يقومون بعملية التصوير. أنا متأكد من أن واحدا من الخاطفين لم يأت لأخذ النقود.. فأجابني الرجل مندهشا:

ـ ولكن كيف يا سيدي؟ لقد اختفت الـ 500.000 دينار. وان أستطيع تكذيب عيني.

طمأنت الرجل ونصحته بالصبر.

وفي اليوم التالي أتاني الرجل وصاح بي سيدي.. سيدي لقد وقعت الكارثة.. وقع ما كنت أخشاه لقد قتلوها ونهبوا كل ما أملك.. اين انتم وماذا فعلتم؟؟ ثم قام برمي قصاصة من الورق قرأت ما كتب عليها:

«السيد كريم لقد خنت العهد الذي قطعته على نفسك بعدم ابلاغ الشرطة.. لكننا متأكدون وبوسائلنا الخاصة أنك قد قمت بتبليغها ذلك منذ اليوم الأول لعقد صفقتنا معك.. لقد خسرت المليون دينار، وخسرت زوجتك وستجد جثة زوجتك في الشقة رقم 6 ـ عمارة رقم 12 شارع أبو العلاء المعري».

وعلى الفور نهضت وأخذت معي مفرزة من رجال الشرطة وقمنا بمداهمة الشقة المذكورة. فوجدنا بالفعل جثة زوجة كريم ملقاة على أرض غرفة النوم، وعندما قام الطبيب الشرعي بفحصها، تبين له أن المرأة كانت قد قتلت قبل يومين، وأن تفسخ انسجة جسمها يدل على ذلك..

نزلت من الشقة (6) بعد معاينتها وفحصها جيدا، مصطحبا معي الرجل زوج القتيلة، الذي أجهش بالبكاء والعويل متهما اياي بالتقصير والاهمال، وبأن لا فائدة من الشرطة، فقد خسر زوجته وماله، وكل شيء جميل في هذه الدنيا..

فقلت له على رسلك يا سيد كريم مد كفيك الاثنتين كي أراهما.. وبسرعة وضعت السلاسل في يديه وقلت له:

ـ سيد كريم لماذا قتلت زوجتك؟ وما هو الدافع وراء ذلك؟

ـ أنا أقتل زوجتي معاذ الله، لا شك أنك تهذي.. أرجوك فك هذه الاصفاد.. وابحث عن القتلة.. انك تضيع وقتك يا سيدي..

فأجبته قائلا:

ـ سيد كريم تعلم أن القتيلة زوجتك كانت معتادة كما سبق وأخبرتني على الذهاب الى دور السينما برفقة صديقاتها.. وكانت تفعل ذلك في كل مرة كنت تغيب فيها عنها. وأعلم أنها كانت مخلصة وفية لم تخنك أبداً وليس لها أي صديق أو رفيق.. ولقد قمنا باستجواب كل صديقاتها فأخبرتنا كل واحدة منهن أنهن لم يشاهدن زوجتك ليلة اختفائها أبداً.. والى جانب ذلك فقد قمنا بتفتيش بيتك، فوجدنا فيه مبلغ مليون دينار.. هل أنت ثري الى هذه الدرجة؟ أم أنك كنت تضع مبلغ الـ 500.000 دينار في مكان الطوبة رقم عشرة ثم تقوم في نفس اللحظة بدسها ثانية في شنطتك؟... إننا متأكدون من أن أحدا لم يقم بأخذ المليون دينار فقد أخذتها أنت. والى جانب ذلك كله فان كراسك هذا هو الذي سيوصلك الى حبل المشنقة:

اقرأ يا سيد كريم ما هو مكتوب فيه.. نسخة طبق الأصل عن رسائل تهديد (الخاطفين) وجدناه ملقى في مكتب بيتك. لقد نسيت أنه عندما تكتب على صفحة فان ضغط القلم الذي تكتب فيه يؤثر على الصفحة التالية، فيطبع عليها نفس الأحرف والكلمات التي قمنا باظهارها عندما رششناها بشيء من البودرة السوداء.. إن الجزاء يا سيد من نوع العمل.. انك قاتل غبي!!

اعلان

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والأبنية في منطقة عمان الكبرى بأنها قررت بقرارها رقم (٢٦٤) تاريخ [illegible]/١٩٩١ الموافقة على وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم أ ع ب/٣١٥٤/ المعدل تاريخ ١٩٩١/٢/١١ المتضمن تغيير صفة استعمال من سكن (أ) الى [illegible] البينة أرقامها على المخطط ضمن حوض (١١) وادي [illegible] على المخطط موضع التنفيذ استنادا لأحكام المادة [illegible] والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي خمسة [illegible] الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين وقد أصبح باستطاعة ذوي [illegible] المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والأبنية خلال المدة [illegible]

نائب أمين عمان
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والأبنية
في منطقة عمان الكبرى
(اسماعيل العرموطي)

اعلان

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والأبنية في منطقة عمان الكبرى بأنها قررت بقرارها رقم [illegible] الموافقة على وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم [illegible] تاريخ ١٩٩١/٤/١١ المتضمن تعديل مسار الشارع أمام قطع [illegible] ٩، ١٠، ٢١) حوض (١٨) حنجار النوابلسة لوحة (٢١) [illegible] موضع التنفيذ استنادا لأحكام المادة (٢٤) من قانون [illegible] رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي خمسة عشر يوما من [illegible] وجريدتين محليتين وقد أصبح باستطاعة ذوي العلاقة [illegible] في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والأبنية خلال المدة [illegible]

نائب أمين عمان
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والأبنية
في منطقة عمان الكبرى
(اسماعيل العرموطي)

المؤسسات الحكومية وغياب المحاسبة والرقابة

ما زال مجتمعنا يعاني من وجود الواسطات وانتشارها بشكل ملحوظ، مع أن مجتمعنا تقدم وخطا خطوات سريعة وراقية نحو التقدم الحضاري الذي يمحو من قاموس أي مجتمع كلمة واسطة. لكن هذه الكلمة لا تزال مدرجة في قاموسنا واستعمالها لا يزال شائعا.

هذا رأي المواطن محمد جمعة أحمد الذي بعث لنا برسالة يتحدث فيها عن الاصلاح الاداري الذي تنوي الحكومة وضع خطة له، محاولا فيها لفت انتباه الحكومة لما يجري بالمؤسسات الحكومية المستقلة، والتي يتحكم فيها المسؤول الأول وبعض مساعديه ويتسلطون دون حسيب أو رقيب.. بالاضافة الى غياب العدالة في التعيين والتحويل من المياومة للمقطوع والتصنيف والترفيع، كما أنه لا وجود للأولوية في اعطاء المستحقين حقوقهم. والمحرك الوحيد لكل هذه الأمور هي الواسطة. فمن له واسطة له الأولوية بكل شيء بغض النظر عن مؤهلاته.

لذا فاننا نطلب أن تشكل الحكومة أجهزة تفتيش اداري تتابع عمل هذه المؤسسات على غرار ديوان المحاسبة.

بعد أن أغلقت جميع الدروب في وجهه.. ومراجعته لأكثر من جهة دون جدوى توجه المواطن أمين علي محمد لنا بمشكلته علها تصل الى المعنيين وتجد لديهم الحل المناسب.

تحدث لنا أمين علي عن مشكلته قائلاً: أنا موظف بمؤسسة الموانيء منذ عام 1979، أرسلت خلال هذه السنوات في بعثة الى المانيا حيث اكتشفت خلال دراستي طريقة للحام الأقشطة تطيل فترة استخدامها لكن للأسف الشديد فقد أستقبل هذا الاكتشاف بالانتقادات من قبل المدير المباشر المسؤول عني علماً بانني اجريت تجربتي أكثر من 20 مرة وكانت النتيجة ايجابية. ومع ذلك نسيت هذا الأمر وتابعت عملي في المؤسسة حتى عام 1987 الى أن وصلت أقشطة لمؤسسة الموانيء واعترضت على استلامها لأن بها اخطاء مصنعية ولا تخدم المدة المقررة، بسبب سوء تصنيعها. ومع ذلك فقد قام المسؤولون باستلام هذه الأقشطة. بالاضافة الى أنني اعترضت على عدم تركيب أحد الأقشطة الموجودة بالمستودع منذ عام 1980 ولغاية الأن لا سيما وان ثمنه يقدر بـ 45 الف دولار في ذلك الوقت بالرغم من احضار عدد 2 قشاط لنفس الموقع. وبعد هذه الجرائم التي ارتكبتها على حد قولهم، بدأت العقوبات تقع علي من كل صوب. كانت أشد العقوبات عدم صرف أجور المساعي بسبب اصابة حصلت لي أثناء عملي علما بأنها كانت تصرف لكل من يتعرض لاصابة اثناء عمله وينام بالمستشفى. بالاضافة الى أن مدير دائرتي قام بتلفيق تهم بحقي لم أفعلها. وعليه فقد تم نقلي ووقف أجور المساعي البالغة 85% من الراتب الأساسي. وأشير الى أنه لم تشكل لجنة تحقيق بالموضوع ولم استطع الدفاع عن نفسي. لكنني لم اسكت عن ذلك، بل خاطبت معالي وزير النقل ورئيس مجلس النواب فتدخل معالي الوزير وأمر بتشكيل لجنة تحقيق من مدراء دوائر ورؤساء اقسام في مؤسسة الموانيء. وقررت لجنة التحقيق تبرئتي من التهم التي سبق وان وجهت لي.

وبعد أن استلمت براءتي بيدي اخذت أطالب باعادة حقوقي لكن عطوفة المدير العام رفض فعدت مرة أخرى لمعالي الوزير حيث شكل معاليه لجنة وزارية وكانت النتيجة لصالحي وتسلمت من معاليه كتابا أمر فيه بانصافي الا انني لم أحصل على أي نتيجة ايجابية. بعد ذلك ناشدت دولة الرئيس وذلك عن طريق مدير الشؤون حيث قمت بتسليمه أوراق لجنة التحقيق واللجنة الوزارية وكتاب معالي الوزير وها أنا انتظر الرد منذ 5 أشهر والأوراق عند المستشار القانوني في رئاسة الوزراء.

كانت آخر مراجعة لي قبل عدة أيام لأصدم بما سمعت حيث كان الجواب ينتظرني وهو أن معالي الوزير الحالي بعث بكتاب لدولة الرئيس بأن الموضوع يعتبر منتهيا.

بالله عليكم هل انتهى الموضوع الى هذا الحد؟

ونحن بدورنا نقول أن أمين علي محمد أب لأسرة تتكون من عشرة أفراد وهو المصدر الوحيد لاعالتهم... واننا ننتظر الرد.. معك يا أمين!!.

[illegible]

اصبحت مشكلة الايجارات والمستأجرين وأصحاب المنازل هي المشكلة التي تتقدم على معظم مشاكلنا. وبهذا الخصوص وصلتنا رسالة تحدث فيها أحد المواطنين عن قانون المالكين والمستأجرين، وتطرق فيها لعدة نقاط متعلقة بالايجارات القديمة والحديثة، والتي تعطي الحق للمستأجر أن يخلي البيت متى شاء بينما لا يعطى صاحب الملك حق اخراج المستأجر متى شاء، واذا نظرنا الى بدل الايجار وخاصة في البيوت المؤجرة قديما نلاحظ أن الايجار لا يساوي الايجار الموجود في الوقت الحالي بالنسبة للبيوت المشابهة، هناك بيوت مستأجرة منذ مدة طويلة وأصحابها اصبحوا بحاجة لها لكن القانون لا يعطيهم الحق باخلاء البيت.

هذه قضايا يطرحها أصحاب العقارات.. لكننا نقول لهم «اتقوا الله في المواطن الغلبان».

الطـــــلاق !!

شقيقتان حكم عليهما الاهـــل ب

نيفين عبد الهادي

تنبثق ألوان متعددة من شريط الزمن حينما يمر في أذهاننا، منها ما هو الأبيض الجميل الذي ينير فينا زاوية الفرح والسعادة ومنها ما هو اسود يحرك الشجون ويلهب نارا شاخت واصبحت رمادا.

يلف هذا الشريط ليلتقط ما هو جديد ويذكرنا بما هو قديم.. وكم يكون الأمر مدهشا عندما تسمع قصة تعيدك الى أيام الجاهلية... ترحل بنا من عمارات القرن العشرين وحضارته الى خيام ومضارب الماضي البعيد بأيامه، القريب باحداثه ليمسح عنها ما تراكم من رمال الماضي لتبدو واضحة لنا بشخصيات جديدة وأماكن جديدة لكنها بنفس الأحداث وتكوينة الأشخاص.

مرت البشرية منذ نشأتها بعهود تاريخية متعددة، ويجد الدارس لهذه العهود الواناً متعددة، من ظلم الأنسان لأخيه الانسان، تتفاوت من عهد لآخر لكنها تصب في النهاية بنفس المصب، قد يتعجب من يقرأ هذه السطور، لكن، هذا ما وجدته مناسباً عندما سمعت قصة اخذتني باحداثها الى زمن احتقار المرأة واعتبارها آلة تتحرك لتخدم من حولها دون مراعاة لشعور أو إحساس أو حقوق..

هل تصدقون بانه ما زالت المرأة تعاني من هذه الأمور حتى يومنا هذا مع ما وصلنا اليه من حضارة وتفتح عقلي وعلمي وكان شمس العلم والثقافة غربت عن عقول بعض الأشخاص لتنير الجزء الآخر..

لنسمع معاً قصة «منال» و«هيفاء» مع العادات والتقاليد والمعاملة السيئة للمرأة..

* في البداية

• نظرتا في البداية وكأن احداهما تستأذن الأخرى في البدء بالحديث فبدأت «منال» بالحديث قائلة: نحن عائلة بسيطة جداً نعيش في بيت قروي في احدى القرى الأردنية، نقتات من ناتج أرضنا التي نزرعها ونحصدها ونأكل من خيراتها، احتضنتنا منذ كنا أطفالاً.. قدمنا لها عرقنا وجهدنا وقدمت لنا قوت يومنا، أبي رجل كبير في السن هكذا عرفته منذ رأيت نور الحياة، فقد تزوج امي وكان عمره أكثر من 50 سنة، بينما كانت امي في ال 13 من عمرها! وعاشت معه تلك الطفلة لتربي له ابنه وابنته من زوجته السابقة وتنجب له أولاداً وبناتاً وتشقى بالزراعة والبيت..

وانجبت امي 6 بنات و4 أولاد، وأخذت تربي بنا وباخوتي من أبي، وكانت مكافأتها عند غروب شمس كل نهار «العصا».. حيث كان ابي يدخل البيت ويصرخ بهذا وبذاك، ويأخذ بضربها بسبب أو بدون سبب، كان ذنب أمي الوحيد انها انجبت 6 بنات هذا الذنب الذي لا تمسحه مغفرة ولا توبة.. قد يتعجب السامع لهذا لا سيما واننا نعيش في زمن أصبحت فيه المرأة كالرجل حتى ولو في الحقوق.

عانت امي الكثير ومنا ان بدأنا نعي ما يدور حولنا حتى اخذنا نعاني مع أمي ومنها، فقد أصبحت أمي كثيرها من العائلة ترى ان الفتاة ذنب كبير وتجلب العار لاسرتها مهما كانت صالحة. عشنا حياتنا بين الزراعة والبيت لا نعرف جاراً ولا صديقاً ولا قريباً فكل هذه الامور كانت من المحرمات علينا. فقد فرض ابي واخي الكبير علينا الإقامة الجبرية بالمنزل.

أخي الكبير.. متعهد بناء، صورة طبق الأصل عن شخصية أبي وقد يكون أقسى منه مع العلم بانه أخي من أمي وأبي، الضرب والشتم والتوبيخ هذا كل ما اعرفه عن أخي. كان يريد الزواج من ابنة عمي وكانت بالتشبيه له ملاكاً منزلاً لا تخطىء وكل ما تقوم به صحيح وكان واجب علينا أن نخدمها هي وأهلها ونتحملهم مهما صدر منهم، وعندما كان يغضب منها كان يضربنا ويشتمنا نحن وكأننا السبب فيما يحدث له.

تقف «منال» عند هذا الحد وتضحك بابتسامة ماتت فيها روح السعادة وتقول: لا أذكر بالضبط حادثة ضربت فيها كثيراً وذلك لكثرة تلك الحوادث فلم يبق نوع من انواع الضرب الا واستخدمه معنا وما كنا نقابل ذلك الا بالصمت لاننا نؤمن بانه أفضل رد على ما كنا فيه.

استمرت الحياة ودارت بنا مجاذيف العمر تدفع بأيامنا التي لا يتغير منها سوى غروب شمس واشراقتها.. ايام تبدأها بالضرب وتنتهي بالضرب لا نشعر بوجود أم وأب في البيت فلبثت اكرههما وكأنهما غريبان عني فلا نحس بهما الا عندما تتعالى الأصوات في الشتائم وعندها يضيع الحنان والحب في زحمة هذا العذاب وهذه الحياة.. حتى جاء أبي ذات يوم وكنت ابلغ عندها 15 سنة، وقال بأني ساتزوج من أحد اقربائنا، شاب يبلغ من العمر 28 سنة، فوافقت على الفور دون تفكير وذلك هرباً من حياة كنت اكرهها.. حياة شعرت للحظة ان لا هروب منها الا الموت، ولا اخفيكم القول بأني كنت سعيدة لانني ساتزوج واخرج من هذه الحياة التي هي اشبه بنار تحرقنا.

* في بيت الزوجية

تزوجت وخرجت من منزل أهلي الى بيته حيث يعيش مع اسرته، وكانت امه تحبني وكذلك اخوته وعشت حياة سعيدة وكأن الله يريد ان يعوضني عن حياتي السابقة، كنت أخدم امه واخوته وكنت اجد مقابل ذلك الحب والاحترام كما كنت انا المميزة بين نساء اخوته. مما جعل الغيرة تدب في نفوسهن، وما أصعب غيرة النساء فقد بدأن يحرضن أم زوجي علي، ويفسدن بيني وبينها، وبالفعل نجحن ببث سموم الكراهية بيني وبينها، وبدأت امه تقوم بدور الحماة التي لا نسمع بها إلاّ بالقصص.. وأخذت تحرض زوجي علي وتحاول التنكيد على حياتي بشتى الطرق!! اما انا فكنت اصبر واقول «الصبر هو دواء المصائب فلا بد من الفرج.. لا بد من الفرج»، فقد كنت اتحمل كل شيء منها ومن غيرها، ومع مرور السنين أنجبت ابني الذي كنت انتظره لاحساسي بانه الفرج المنتظر، لكنني كنت أحلم، والحلم يبقى حلماً مهما توفرت ظروف تحقيقه. استمرت الحياة كما هي لم يتجدد فيها سوى كثرة انواع التعذيب، لذلك قررنا انا وزوجي ان نهرب من بيت اهله ونسكن بمفردنا، وبالفعل أعددنا العدة لذلك وهربنا بالليل، وسكنا ببيت لمفردنا عشنا فيه أياماً سعيدة لكنها لم تتعد الشهر، حيث كنت اسمع من الناس بأن امه مريضة وتعاني من فراق ابنها وحفيدها مما جعلني أصبر وأرفق لحالها فطلبت من زوجي أن نعود للعيش معها وذلك رفقاً بحالها، وعدنا للعيش معها وعادت الحياة كما كانت عليه في السابق من ضرب وشتائم..

... وتدور الأيام وتلف عجلة الحياة ولا تغير بذكر.. كنت اسمع اخبار اهلي من الناس حيث كانت زيارتهم ممنوعة، ولم ارهم الا عندما تزوجت اختي «هيفاء» اذكر يومها اني ذهبت والتقيت بأهلي، وبعدها استمرت الأيام، هكذا، حتى قررت يوماً ان اذهب الى منزل اهلي غضبانه، حتى ينفذ زوجي طلباتي، ويجد لي حلاً للحياة التي اعيشها، وبالفعل ذهبت هناك لأصدم بان اهلي لم يتغير فيهم شيء.. العقلية المتحجرة والمنازعات المتكررة، ونظرت حولي هنا وهناك لأجد بان حياتي أصبحت عبارة عن معركة أقف انا بوسطها، لا ارى فيها سوى الغبار، ولا احس الا بالضربات، والكلمات التي تأتيني من هنا وهناك.. وتوفي ابي أثناء هذه الأيام مما جعل الوضع يهدأ لبعض الأيام، وتمن القلوب، وعدت لزوجي حيث كان البيتان لا يختلفان عن بعضهما فما كنت اراه في بيتي، كنت أراه في بيت أهلي فلا فارق يذكر.

وعدت لأعيش عند زوجي، واتحمل أمه وما كان يصلني منها وأصبر.. حتى ذهبي اخذته وباعته ومع ذلك كنت التزم الصمت!!..

ذات يوم جاء زوجي الى البيت والغضب يتطاير من عينيه، وكأنها سيوف حادة، فنظرت اليه محاولة تهدئته، لكن دون جدوى فاخذ بيد امه ودخلا الغرفة بمفردهما.. حاولت ان اسمع ما يدور بينهما لكني فشلت في ذلك ولم اسمع سوى كلمة واحدة من امه «طلقها».. قلت لك طلقها وارميها لهم، عشت لحظات من التعس لعطبات حياتي المليئة بالتعاسة..

هل يعقل بعد كل التضحية التي قدمتها وبعد كل ما حدث لي أن أرمى كقطعة أثاث بالية. انتظرت حتى خرج زوجي من الغرفة وسارعت الى غرفتنا عله ياتي ويتحدث معي لكن لم يحدث ذلك فقد خرج من المنزل دون ان ينظر لي حتى ولو بنظرة واحدة، عساني ألهم منها شيئاً زحفت ساعات ذلك اليوم زحفاً ثقيلاً وكأنها متعمدة حتى حل الظلام.. ظلام ذلك النهار الذي اعتبرته مظلماً حتى والشمس تسطع في السماء، ومرت ساعات الليل الأولى ولم يعد، وجلست بانتظاره فدخلت امه وقالت لي قومي عند اهلك هيا.. اخرجي.. فنظرت لها وقلت لن اخرج الا بامر زوجي، هو الوحيد الذي يقرر ان كنت سابقى ام سأخرج. فخرجت مسرعة وهي تقول «سيقولها لك عما قريب»!!.

سرحت بعدها للحظات وقلت ترى ما هو السبب الذي جعل زوجي وامه يثوران علي «!!» هل يعقل ان اكون قد اخطأت خطأ كبيراً؟ ام أن زوجي سمع بعض الاشاعات عني؟ لا ادري.. لا ادري.. واخذت اضع الفروض والاحتمالات حتى ظهرت شمس صباح يوم جديد فسارعت بالخروج من الغرفة، ونظرت من حولي لاجد ان زوجي يجلس مع امه، هذا يعني بانه كان في المنزل طوال الليل الذي عشت ساعاته وكأنها سنين طويلة. وذلت لأجلس معهم وكأني لم اسمع شيئاً لافاجأ بأن زوجي يقول لي «خذي ابنك واذهبي لبيت اهلك» فوقفت مكاني وقلت له «لن اذهب قبل ان اعرف ما هو الذنب الذي اقترفته لأعاقب عليه هذا العقاب» فقال لي «لقد اخذ اخوك الأرض» هذا كل ما قاله.. وآخر ما قاله.. فاخذت ابني وعدت به الى نار أهلي لافاجأ بان اخي من ابي كان قد اعطى قطعة أرض لأهل زوجي قبل فترة طويلة، وعاد واسترجعها الآن، وكنت أنا مقابل الأرض.. القي بي مع ابني في شوارع مدينة، لا أرى فيها سوى أشباح تريد قتلي وابني الذي اعيش معه في بيت أهلي.. ولا اجد فيه سوى الضرب والاهانة منذ طلاقي حتى يومي هذا الذي أصبح عمر ابني فيه 3.5 سنوات وما أن انهت «منال» هذه الكلمات حتى اغرقت عيناها بالدموع، خنق صوتها وضاع مع الشهقات..

• نظرت هيفاء الى شقيقتها وكأنها تريد اراحتها لكنها لا تستطيع فآلام جروحها كافية فكانت دموع «منال» الدافع لها بالبكاء، فاخذت تبكي وإنتهزتها فرصة لاراحة قلبي وتفكيري الذي ضاع مع هذه الأحداث بعد هذه الأستراحة التي كانت لي ولهم.

* الفصل الآخر

بدأت «هيفاء» بالحديث عن نفسها قائلة:

- كانت بداية حياتي كما قالت «منال» والجديد فيها هو عندما ادخلت على الغرفة التي يجلس فيها المأذون ليكتب كتابي على ذلك الشاب الذي تقدم لخطبتي، ووافق أهلي وتزوجته دون أن اعرف اي شيء عنه أو عن أهله، ولم أره ألا ليلة كتب الكتاب، كنت عندها في سن 18 سنة، وكان عمر العريس 23 سنة، ولا انكر بأني أحببته من كل قلبي، وخدمته هو وأهله بكل قواي، لكن أمه، وشقيقاته كن يكرهنني لدرجة كبيرة، فكل ما اقدمه لهن، يقابل بالجحود والنكران، والغريب بالأمر، ان والد زوجي الذي كان يعمل سائق شاحنة، كان يعاملني بمنتهى المحبة، والاحترام، لكنه للأسف كان لا يدخل البيت الا مرة واحدة في الشهر، بسبب طبيعة عمله.

* رحلة شقاء

عشت في ذلك اليوم أياماً من العذاب، والشقاء، وصراع مستمر مع أمه واخواته.. ففي ثاني أيام زواجي، طرقت أمه باب غرفتنا، وأمرتني أن أقوم بمسح الأرض، وتنظيف المنزل.. وعشت باقي أيامي وأنا مجرد «شغالة» للبيت.. بل أسوأ من ذلك!!.. ولكن محبة زوجي، وعطائه لي كانا بلسماً لجراحي، وعذابي..

وبعد مدة من الزمن، جلس والد زوجي في البيت، وترك عمله، وهنا، بدأت حياتي تتغير، حيث أصبح والد زوجي، يتحول من رجل كبير الى مراهق صغير.. فقد كان ينتهز فرصة خلو المنزل من أهله، ليأتي الي، ويبدأ بالحديث معي عن الحب والزواج وكنت أنا أحاول تغيير الموضوع بشتى الطرق، لكن الأمر كبر، وازداد خطورة حين اكتشفت بانه يحبني حباً حقيقياً لدرجة انه أراد قتل زوجي من اجلي، وكان يحلف بانه سيقتله أن لم يطلقني، حتى يتزوجني هو!! وكنت أخبر زوجي، فكان يجيب بان اصبر. ولكن الأمر زاد عن حده، مما جعلني أطلب العيش بمفردي، وبالفعل حدث ما اريد، وعشنا انا وزوجي بمفردنا.. لكنه كان يلاحقني ايضاً حتى في بيتي!! وبعد فترة طلب زوجي مني أن أعود الى بيت أهله، لكن رفضت فقال لي «هذا يعني بأن والدي بريء وأنت التي تلاحقين والدي».. ومع ذلك سكت، ولم أجب بأي شيء، وذهبت الى منزل أهلي اطلب الظل والراحة من شمس احرقت بحرارتها جسدي، لكن وجدت ان لا ظل عند أهلي، وأن شمس أهلي اشد حرقة من شمس اهل زوجي!! ومع ذلك اصررت على المكوث عندهم، حتى جاء هو وامه ليعيداني الى المنزل، لكني قلت «انني اتنازل عن كل شيء الا عن كرامتي، وشرفي، لكنه كان مصراً على عودتي للعيش مع أهله، فرفضت وعندها سارع هو الى تطليقي، مع العلم بأني أحبه.. نعم أحبه وما زلت أقولها ولو جاء الآن وطلب مني العودة اليه ونفذ شروطي لعدت اليه!!

لكن ما فائدة الأمنيات ما دامت الرياح لا تأتي بما تشتهي السفن..

سارعت عندها الى رفع عيني عن الورقة التي أمامي لارى الاختين تنظران بنظرات حزن وأسى لبعضهما، وتقول منال: ها نحن 3 أخوات مطلقات في البيت حيث أن اختي الكبرى تطلقت قبل فترة لأن ابي باعها لرجل مجنون مختل عقلياً، والقى بها في نار لم تتخلص منها الا بالطلاق. أصبحنا أسرة مشكوك بامرها. فكل القرية تقول هذه الأسرة لا احد يقربها.. وانا أرى ان الناس معها حق!!

عشنا حياة مليئة بالمآسي من حياة أبي، وها نحن نعيش حياة اقسى منها بعد موته، فكم كانت ضريبة كوننا فتيات غالية؟! دفعناها من عمرنا وشبابنا..

وبعد

فقد قدمنا لكم هذه القصة من الواقع التي تدور أحداثها على مسرح الحياة وتضعكم مشاهدين لهذه الأحداث الواقعية ونشير باننا ننشر القصة باسماء مستعارة وذلك بناء على رغبة أصحاب القصة.. والهدف من نشرنا هو نقل صورة مستترة من مجتمعنا ووضعها تحت المجهر لتبدو لنا واضحة. ونأخذ منها عبرة ودروساً ونحاول معاً ايجاد حل لمثل هذه المشاكل التي تعتبر آفة تنخر في جسد المجتمع حتى تقضي عليه اذا لم نتداركها

يا هلا

الجزمجي والكتبجي

اذا سألت عن بائع الخضار «فلان» في مدينة كبيرة، أو عن «الجزمجي» بلهجة «اما نعيمة» فتجد أكثر من اصبع تمتد أمامك لتدلك عليه، بل ربما ينصحونك أن تتعامل معه أو تشتري منه.

اسأل عن الأديب «فلان» في نفس المدينة فلا تجد من يعرفه الذين يعرفونه يقولون لك باستغراب ممزوج بشيء من السخرية «لا يكون الكتبجي فلان تبع الجريدة؟».

أعرف أن الشهرة والتطبيل لا يصنعان كاتبا.. والمادة الجيدة هي التي تفرض نفسها وتعرف بصاحبها. ولعل الحياة التي عاشها الأديب الكولمبي «غابرييل غارثيا مركيز» وزوجته «مارسيدس» تحت أحد الأدراج تثبت صحة مقولتي. فقد انتصر أخيراً وبيع من روايته «قصة موت معلن» نصف مليون نسخة في الأسبوع الأول، وعرفه العالم كاملا.. ربما يجهله أعز أصدقائه.. بل ربما لا يدرك أقرب الناس اليه سر عظمته وأسرار نجاحه.

كلمة أخيرة: الحاجة للجزمجي مثل الحاجة للكاتب ذلك يصلح الدماغ وهذا يصلح الحذاء «وما حدا أحسن من حدا».

وعلى المحبة نلتقي دوما

علي عبيد الساهي.

لوعــة فــراق

يا عيني يا عيني وش حدابك تهقيه
هذي فريقي منك ولا شجونه
يا عين حاق الفجر ونتي تهليه
شبه البرد لردف سبايل مزونه
ما تنفع الدمعات يا عين كفيه
يكفي عذاب القلب مدمي طعونه
امسي طوال الليل يا عين أناجيه
لا عل من بعده يجاوب حنونه
صبرك على الأيام لازم تشوفيه
وتجيبلك صدق الخبر من ضنونه

وضاح اليمن ـ صنعاء

«أرجــوك فــارق»

نفسي شكت والعين ما تريد رؤياك
ما ظن لك في القلب والفكر طاري
لا شك اعزز موقفي ولازم انساك
يا كيف اصارح شخص للغير جاري
ارجوك فارق كان هذي نواياك
ما دام أشوفك للهوى ما تداري
خذها نصيحة واللقط النذل لا جاك
ان كان هذا انت بالشرط راضي
علي اصواتك لا وقع تحت ايداك
هذيك ساعة فيها انا منك باري
غيرك شبحني بالهوى حين فرقاك
ولا انت يا المسكين صحة تسالي
يكفيك حيتك ومن الهرج ما جاك
تسمع كلام الناس ولا تبالي

فهد دميثان الزوايدة ـ الديسه

قاسيت من فرقاه

يا مل عينا عافت النوم يا عبيد
تذرف غزير الدمع مما جرا لي
لولا الحيا واخشا عليا المناقيد
لكشف هوى اللي بالهوى سم حالي
غرو صغير صابني دون تحديد
من سبته سهران طول الليالي
قاسيت من فرقاه ظيم اللواهيد
لا واخساره كان قاطع وصالي
يلعنك يا وقت مشى عكس ماريد
عقب الفرح بالهم وقتي مشالي
مالي جدى غير اصفق اليد باليد
وأقول وين اللي بهجره سعا لي

هادي محمد العنزي

نوف

القلب عندما يتذكر.. لا يجد أمامه الا أن يسأل «نوف» عن معشوقته اين ذهبت.. فماذا تقول له «نوف» بعد أن تقرأ وتسمع بهذه القصيدة...

يا «نوف» بالله صاحبي وين يا «نوف»
غريب صار اليوم مهو بوطنا
اللي بخبه صرت يا نوف مكلوف
اقفت اظعونه يوم حرب ظعنا
كل التعب بالنحب يا نوف مخلوف
والصبر لأجله ما يفارق سكنا
الصاحب اللي عده الند موصوف
بريح وريحان وهيل وبنا
ليته قريب اليوم ونرسل له الشوف
ويمر طيفه في فيافي وطنا
مرسومهنا جاني بالأيام مزفوف
مثل الغروس بكفها اللي محنا
ويا نوف والله طيفها بالحشا يطوف
وبيه القوافي والضماير زهنا
حبي غريب ومن وزى ديرة الجوف
ويا نوف وين أخبارهم ما لفنا
هذي مهاقيهم بها القلب مشغوف
عايش بها ما بين هجس وظننا
ولعيونهم يا نوف قد صرت ملهوف
وليت الخبر من صوبهم ما يتونا
يا كن قلبي من هواهم به سيوف
وصارت جروح القلب به ينزفنا
ويا نوف لو تدرين ما قلت يا نوف
وين الذي بالحب قد صار منا

فواز بركات العجرمي ـ حسبان

البارحــة

الى الشاعر فرج عافت الصخري

البارحة سهران كني وجيعي
والنوم عن عيني بعيده مشاحيه
عزيل من مثلي دموعه تضيعي
ماله جدى يا كود يصفق باياديه
كله سبب غرو صغير طليعي
هوه يبيني وأنا بالحيل مغليه
ابو نهودن مثل فقع الربيعي
يا فقع بالريضان باول محاريه
ولا كما التفاح حين المبيعي
خسران من باعه وربحان شاريه
الله معشمها بخصر رفيعي
يا عود موزن والعزيبي لعب فيه
صف الثنايا اجهرن باللميعي
بين الشفايا يا فرج كيف فعليه
يا زين خده وزين زينه طبيعي
ويا زين خده زاهي الرمش فوقيه
وزودن على ما قلت سنده منيعي
وعند اللزوم وثوق والكذب ما فيه
ما يهمها كثر الهرج والقعيعي
ولا تكترث بتخبط الهرج حوليه
ودي مردك يا ابن عمي طبيعي
لا زود ولا نقصان عطني معانيه

مهدي ندى ـ الحلابات الغربي



افــزع لــي

هذه القصيدة موجهة للأخ مقبل عوده العطنة

ابديت بسم الله أول مقالي
ربن على المسلم فرض خمس الأركان
ربن عليم بكل شيئا جرالي
ويعلم اني من التفكير أصبحت حيران
ياالله يا المعبود تعطف بحالي
تعطف بحال اللي بهلكون بلشان
اصبحت أنا من الهم هشيما وبالي
هشيما يتقلب على كل نيران
شكيت انا لناس محدن درالي
محدن درا لي بقلبي من أحزان
واخر مشكايا لصديق المرالي
مقبل ابن عودة يا بعد كل انسان
افزع لي قبل ما يطب الراس هبالي
ويصير لي بدل القلب قلبان
قلبن يلاعبني من القبله شمالي
وقلبين يصير لبندق الناس نشبان
يجرى للي كان السبب ما جرالي
يجدي له بحيته صواديف وحذان
واختامها بلي على الكون والي
ربن محاسب لكل انسان غلطان

الشاعر: صالح عقله علي العطون

مجنون ليلى

أحبك قلتها والقلب ملتاع
بأعلى صوت لي يمكن سماعه
لان صبري نفذ ما زيد لي طاع
وقلبي في الهوى زاد التياعه
ولا حبي جرى في الوقت أو ضاع
ولا التاريخ قصة أو اذاعة
فلا مجنون ليلى مثل التاع
ولا العذرى تحمل شوق ساعة
لان حبك غدا للجسم لو جاع
ووجهك في الدجى يكفي شعاعه
وريتك بلسم شافي للأوجاع
وعينك تسحر الناس ببراعه
أمرت القلب يبعد غير ما انصاع
يقولك في الهوى سمعا وطاعه
وأصبح في هواك اليوم تباع
فأرفق به فهو عندك وداعه
نهبته يومها من بين الاضلاع
كلامك أذهله والحسن راعه
نها ان جيت في مركب له شراع
وفي شطي وقف يطوى شراعه
رمى المرساة والقاها الى القاع
ومسكت في ثرى قلبي وقاعه

محمد حسن عبد الله حيدر
اليمن ـ مارب

مع التحية

الأخوة والأخوات

ذات الرداء الأسود ـ العقبة، ناجح غانم الكعابنة ـ الخالدية، اسامة عبد الفتاح الشناق ـ الزرقاء، سليم نزال ـ عمان ـ النقب، هايل عبد الكريم الجازي ـ الحسينية معان، ابراهيم حمدان الحديد ـ القويسمة، عادل محمد أحمد عقيل ـ الرمثا، عبد الوالي السعودي ـ معان، عائدة اسماعيل الخوالدة ـ المفرق، اياد خلف الخريشا ـ الخالدية، زهرة البادية ـ معان، توفيق أنور العبادي ـ الصبيحي.

وصلت رسائلكم وسنقوم بنشر الصالح منها.

* الأخ عاكف فليح الحويطي ـ لا يمكننا نشر القصائد المختارة.
* الأخ حمد رشيد ـ القطرانة.
ـ ارجو الكتابة بخط واضح
* الأخ جهاد فهد السفري ـ ماعين.
ـ ارجو الاهتمام بالوزن.
* الأخ فالح خميس الفايز.
ـ أولا القصيدة المطلوبة ليست لدينا، ثانيا لا شكر على واجب.
* الأخ الشاعر وضاح اليمن.
ـ لا يوجد ناد لشعراء النبط الأردنيين.. وشكرا على اهتمامك.
* الأخ فلاح مطر الزبيدي ـ المفرق
ـ لمن القصيدة؟؟

من القلب..

أعلن حبي..

موجاتي الكبرى
وطوفي، في مداري
هدهديني..
واقرأي، أشعاري النشوى
حروفا، كل حرف فيه قبلة
فأنا، يا كرمة الحب
انتصاري، فيك انت
كل اشواقي.. اشتعال
لك أنت..
مُدّ على مرفق ايامي
واحلامي، سكنت
ها أنا أعلن حبي..
وأعلنك انتظارا أبديا
فامنحيني طيفك الموعود
عومي في بحاري واركبي،

إبراهيم..

عيادة شيحان

ترهل الثدي

«أنا سيدة مطلقة أبلغ من العمر 23 عاما.. منذ فترة لاحظت أن ثديي قد أصابهما حالة ترهل مع العلم ان الثديين لدي من الحجم الكبير بعض الشيء.. وذهبت لعدة أطباء وقد ذهب علاجهم لي سدى وقد أغلقت جميع الابواب في وجهي وبقي لي أمل واحد هو انتم.. انقذوا صدري مما أصابه وساعدوني بايجاد العلاج المفيد واللازم»..

الحائرة المستنجدة بكم - الهاشمي - عمان

الأخت الحائرة المستنجدة - الهاشمي - عمان:

ننصحك يا أخت بالذهاب الى اختصاصي جراحة التجميل سواء كان ذلك في مستشفيات وزارة الصحة أو عيادات الاختصاص في عمان فهم القادرون ان شاء الله على اعطائك النصيحة والعلاج اللازم.

هل من علاج؟

«أنا رجل في الخمسين من عمري أتبول كثيراً مع ألم وحرقة ليلاً ونهاراً، وألم في الظهر والمستقيم والمنطقة المحيطة بالشرج.. وقد بدأ تلون بولي أيضاً باللون الأحمر وأشاهد فيه بعض القيح وأصاب بنوبات من القشعريرة والحمى وأشعر أيضاً بالاجهاد. أرجوكم وصف العلاج اللازم لي حالاً».

س. ج - الزرقاء

الأخ س. ج - الزرقاء:

على الأغلب أنك مصاب بتلوث جرثومي حاد في غدة البروستات. ففي حالات التلوث الجرثومي المزمن لا يحتمل حدوث نوبات قشعريرة وحمى، وقلما يظهر الدم في البول ومن غير الشائع حصول افرازات، وتكون الأعراض الأخرى أقل حدة، وفي المقابل قد يحدث شعور متواصل بالامتلاء أو الضيق في منطقة غدة البروستات، ومن الممكن أن يؤدي التهاب البروستات الى أعراض الضعف الجنسي وقد يحدث احتقان في البروستات دون تلوث جرثومي ونتيجة فقط للتهيج الجنسي، لا سيما اذا لم يعقبه جماع، وقد يؤدي ذلك الى شعور بالإمتلاء في الأعضاء التناسلية الخارجية، وأحياناً الى شعور بالعياء أو بالعصبية. وفي العادة يؤدي تدليك البروستات بواسطة الطبيب الى «شفاء الأعراض»، ان حالتك يا اخي تدل على الأغلب انك مصاب بتلوث جرثومي حاد.. استشر طبيب المسالك البولية وعلى الأغلب انه سيجعلك تستعمل السلفا او غيرها بشكل فوري حيث يؤدي ذلك الى ايقاف التلوث.. ويستحسن الخلود الى الراحة في الفراش خلال مرحلة المرض الحادة. وقم بأخذ حمام مياه حارة نصفياً مرة في اليوم أو اثنتين اثناء مرحلة المرض الحادة فهذه الحمامات تساعد في شفاء أعراض التلوث الجرثومي. وتجنب المشروبات الكحولية والبهارات والتوابل والطعام المهيج.. وأكثر من تناول الفاكهة والبقول الخضراء.. اشرب لترين من الماء يومياً على الأقل، وعند انتهاء الأعراض الحادة أو في الحالات المزمنة قد يكون من المفيد اجراء تدليك للبروستات على يد الطبيب.

لن أتخلى عنها

*عزيزي المحرر:
- انا شاب أبلغ من العمر 21 عاماً. أحببت ابنة عمي، حبا عظيماً.. وجمعنا الأمل على بناء مستقبل سعيد لنا، ولكن عرف والدها «عمي» ما بيننا، فغضب وضربها، بل منعها من الذهاب الى المدرسة إلا بمصاحبة شقيقها!! وطلب منها عدم التفكير أو حتى وضع احتمال بسيط، بأن تكون من نصيبي.. لأنه لن يزوجها مني أبداً..

هذه الحالة، أدت الى افساد ما بين العائلتين، بحيث صار من المستحيل علي أن أتقدم لخطبتها، رغم أنني أحبها جداً، وأعلم ما تقاسيه من أجلي.. فقد فكرت في أمور كثيرة، قد تنقذني من هذا المأزق، وتنقذ حبيبتي.. منها أن اخطفها وأهرب بها.. أرجوكم ساعدوني قبل أن أقدم على عمل جنوني..

ص. ش - العقبة

الاخ ص. ش - العقبة:

- مشكلتك يا أخي، ذات شقين: أولهما: أنت. وشخصيتك، واستعدادك لتكوين اسرة، وممارسة حياتك بشكل مقبول.. فقد يكون لعمك اعتراض ما على سلوكياتك او استعدادك وعليه فيجب عليك أن تحاول الخلاص من أي انتقاد قد يوجه اليك بالعمل على اصلاح صورتك.

وثانيهما: الموقف الذي قابل به عمك، علاقتك مع ابنته. فقد كان من الواجب عليك أن تكون واضحاً في رغبتك.. ولكن الان.. عليك إصلاح ما أفسدته سابقاً بأن تلجأ الى بعض من يثق بهم عمك، وغيرهم، لمحاولة التأثير عليه، وأرجو لك النجاح.

فتيات العمر الذهبي



*عزيزي المحرر:
- مشكلتي ليست واقعة على راسي لوحدي، بل تشاركني فيها شقيقتي الصغرى.. فأنا فتاة ابلغ من العمر 21 سنة، وشقيقتي عمرها 18 سنة.
نحن نعيش ضمن عائلة متعصبة جداً، حتى اننا نمنع من الخروج إلاّ نادراً جداً.. ومنعنا أيضاً من اكمال تعليمنا.. فعائلتنا كثيرة الشكوك، ولا تسمح لنا بالتعرف حتى على الجيران، والاقارب.. واذا ما تقدم احد لخطبتنا، قابلوه بالرفض، لمجرد أنه ليس من العائلة، أو من البلد.. وهذا يشبه الحكم علينا بأن نبقى حتى نصل الى «العنوسة» ونحن عند أهلنا..
نحن نتمنى أن نترك هذا البيت بما فيه، وننتقل الى بيوت أزواجنا، التي سنحافظ عليها، ولكن سنمارس فيها حياتنا على الأقل، بدل هذا الدفن المبكر لشخصيتنا.. فهل نجد لديكم مساعدة؟؟

فتيات العمر الذهبي/ الزرقاء

الأختان فتيات العمر الذهبي - الزرقاء:

- ما شرحته الرسالة، عن الأسلوب الذي يمارسه الأهل على حياتكن، موجود بكثرة في بعض مجتمعاتنا، واسرنا.. والسبب هذه العقلية التي توقفت عند زمن معين، ورضيت أن تظل سجينة اعتبارات، وعادات، وتقاليد أكل الدهر عليها وشرب.. بالاضافة الى أنه ظلم لانسانيتكن..

حديثي هذا ليس موجهاً لكن، بقدر ما هو موجه الى الأهل، من أمثال اسرتكن.. «فرفقاً بالقوارير».. وليس السجن والتنكيل هو الذي يحمي الشرف، ويحافظ على «جواهركم».. بل العناية العقلانية، والانتباه المنطقي. واعتبارهن بشراً مثلكم..

ردود خاصة

*** الأخ عاشق صباح - سحاب:**

- طالما أنها وافقت على أن تتزوج ابن عمك، وتنكرت لك، ولحبك، فلا حاجة بك للاهتمام بأمرها وانس الموضوع من أصله.

*** الأخت حائرة النورس - البلاونة:**

- موقفك من الموضوع بحاجة الى اعادة نظر، ودراسة، ورأي أهلك أقرب للصواب.. ولا تعتمدي في القرار على عاطفتك فقط.

*** الأخ عاشق فادية - الزرقاء:**

- هذه العلاقة مبنية أصلاً على تناقضات كثيرة، ابتداء بالعمر، وانتهاء باختلاف الدين، أنصحك بمراجعة قرارك، والحياة مستمرة يا صديقي.

*** الأخت ح. ن - اربد:**

- قلقك، وخوفك، له ما يبرره.. ولكن تستطيعين أن تتخلصي من هذه المخاوف بعرض نفسك على طبيبة مختصة، وستفيدك بالنتيجة.

*** الأخ عود. ف - عمان:**

- مشكلتك ليست اجتماعية، وهي أقرب لكونها قضائية، فاستشر احد المحامين، وهو بالتأكيد سيجد لك حلاً.

خاص

نحيط اصدقاء هذه الزاوية علماً بأن نشر الرسائل يتم تباعاً وحسب دورها.

أريد شريكا

2426

شاب اردني يبلغ من العمر «27» عاماً، يتابع دراسة الماجستير وبلا وظيفة يرغب بالتفاهم مع فتاة متدينة وعلى قدر من الجمال، بشرط أن تكون موظفة ومن عائلة محافظة ومستعدة لمساعدتي وساعدها بحياة حرة وكريمة وان اكون جاحداً للمعروف.

2427

شاب يبلغ من العمر «27» سنة يدرس في الجامعة ولديه بيت محترم يعيش فيه مع والديه فقط وهو ملك، يود التعرف على فتاة متدينة وموظفة ويفضل معلمة في مدرسة ومن عائلة محافظة.

2428

رجل اردني من أصل فلسطيني في الخمسينات من العمر متزوج ومتدين، طويل القامة ولائق المظهر وضعه المادي جيد جداً يرغب بالزواج من سيدة عقيم، أخلاقها عالية، ومن عائلة محافظة، بيضاء البشرة ولا يزيد عمرها عن «30» سنة.

2429

رجل مطلق عمره «43» عاماً، يرغب بالزواج من سيدة أو آنسة أردنية أو عراقية، وأن تكون ربة بيت، أو موظفة وتقدس الحياة الزوجية عمرها بين «20-40» سنة، ولا مانع ان يكون لديها أطفال.

2430

شاب مسيحي أعزب موظف، خريج جامعي، عمره «27» سنة، جيد المظهر، يرغب بالتفاهم مع فتاة مسيحية متعلمة جميلة على أن يكون وضعها المادي ممتاز، ومستقلة، ولا يزيد عمرها عن 35 سنة.

2431

شاب مغربي، عمره «23» سنة، يتابع دراسته بكلية الحقوق بالمغرب وضعه المادي ضعيف يود التفاهم مع فتاة متفهمة للحياة.

ملاحظة: سيجرى استقبال المكالمات الهاتفية للاستفسارات الخاصة بالزاوية يوميا من الساعة (3-5) مساء. وبالنسبة للمقابلات الشخصية ستتم ثلاثة ايام فقط في الاسبوع السبت، الاثنين والاربعاء.

يحررها: شيحو الابهه

رشفة فنجان

صحفي.. غير شكل!

طالما أن هذه الصفحة، من هذا العدد، قد اقتصرت على الحديث عن شيحان، وما أدراك ما شيحان، فلا بأس أن أروي لكم حكاية المحرر الذي جاب الذيب من ذيله..

فهذا «الجورنالجي» جاء، وقال أنه من عائلة تأكل صحافة، وتشرب صحافة، وتعيش على الصحافة، وستموت من أجل الصحافة.. وعليه، فقد بدأ العمل معنا.. وبدأت معه سلسلة من المقالب التي كانت تصب كلها على رأس رئيس التحرير.. فاذا ذهب لمؤتمر ما فانه يجري لقاءات صحفية، مع كل الحاضرين فيه، ابتداء من رئيس المؤتمر.. وحتى عمال الضيافة، والبواب، والسكرتيرات المرافقات.. ويقدم لرئيس التحرير ملفا يحتوي على 200 ورقة.. فيقوم رئيس التحرير باختصاره الى خبر من عشرة سطور.. ويسمعه محاضرة في أن هذا العصر هو عصر السرعة، وعصر الخبر، وليس عصر المعلقات..

وعندما يكلفه في اليوم التالي بالذهاب الى المطار للمشاركة في استقبال احد الوفود مثلا. واحضار بعض الانطباعات عن أعضاء الوفد.. كان يبدأ من الدوار السابع.. فيجري لقاءات مع بائعي البطيخ وأصحاب «المعرشات» الذين يحتلون جوانب الطريق، ثم مع سائقي التاكسي، ثم مع موظفي الجمرك، والعلاقات العامة، والمتنبىء الجوي، والرادار.. و «يهريهم» صور.. وما رأيكم باخر التطورات؟.. وما هي هواياتكم المفضلة؟.. وماذا تحبون أن تسمعوا من برنامج ما يطلبه المستمعون؟؟.. ثم يحضر في اليوم التالي ومعه سيارة نقل تحمل الملفات التي كتبها، وبعض العينات التي قابلها.. أو قابل أصحابها.. بطيخة، صندوق تفاح، سلة تين، بنطلون جينز من السوق الحرة، ممثل عن المسافرين، ممثل عن القادمين.. وهكذا...

وعندما شعر رئيس التحرير أن الشيب قد بدأ يغزو رأسه من هذا المحرر «الشغال عمال على بطال» طلبه الى اجتماع ثنائي مغلق، وما ان اغلق باب مكتبه عليه، حتى تبين للمحرر ان الاجتماع كان ثلاثيا.. فقد أحضر رئيس التحرير معه أحد أقاربه من أبطال الكراتيه... فاقنعه باللتي هي أحسن أن خير الكلام ما قل ودل.. وخرج بعدها صاحبنا مقتنعا.. ومقنعا وجهه بغطاء يخفي الكدمات وآثار اللطمات..

وفي اليوم التالي، حضر الى رئيس التحرير ومعه ورقة واحدة كتب فيها الخبر التالي:
«كان المدير الفلاني يقود سيارته بسرعة.. وسيتم الدفن يوم الأربعاء المقبل»..

اعلان مجاني

يعلن مكتب «مختالكو لشفط أموالكو» للخدمات العقارية، عن حاجته الى سكرتيرة، ليس لديها خبرة بأي عمل كتابي. ولكن تتمتع بمؤهلات بارزة، وخلفية ثقافية معتبرة.. والراتب بعد المعاينة.

شيحان الضاحكة

1 الطبيب! والديمقراطية

يستطيع كل فرد من اسرة شيحان أن يكون شيحو.. والسبب، أنها عالم ضاحك، بكل ما فيها من جدية، وتعب، وسهر، و«طوشات».. عالم ضاحك بكل تناقضاتها، وايجابياتها.. انها تشبه «دولة»... ولا أقصد أي دولة بالتحديد.. ولكنها «بالبريسترويكاء الجديدة فيها والتي يمثلها «السيد الكومبيوتر»... تشبه الاتحاد السوفياتي - الله يسهل عليه.. وهي «بطوشاتها» وبالكراسي التي يقذفها رئيس التحرير على رأس المحرر الذي يكتب له أن زيدا ضرب عمرا، دون أن يذكر له اسم المستشفى الذي نقل اليه عمرو هذا.. تشبه «زيمبابوي»...

ولما كان لابد لكل «دولة» من رئيس.. فالرئيس هنا.. و «الكل في الكل، هو بالتأكيد رئيس مجلس الادارة.. «الطبيب».. وهو يعلن وعلى رؤوس الاشهاد أنه ديمقراطي ابا عن جد، وأن ايمانه بالديمقراطية لا يتزعزع.. وهو يفسر لنا ديمقراطيته فيقول:
- أنا يا دوب مجرد رئيس مجلس ادارة، لا شأن لي بكم أنتم الصحفيون الأفذاذ، فاعملوا ما ترونه مناسبا، وسأترك لكم كل الأمور الكبيرة.. البحث عن الخبر، وصناعته، واختياره، اجراء التحقيقات، واختيار الموضوعات. الجريدة لكم، اخرجوها كما ترون، العناوين لكم، الاجتهادات لكم.. لكم الحرية في عمل ما تريدون..
أما أنا.. فسيقتصر دوري على أن آخذ ما تكتبونه.. وانشر ما أشاء، وأرمي الباقي في البحر الأحمر، واللي مش عاجبه يشرب مية البحر الميت.. الا ترون كم أنا ديمقراطي؟.. ألا ترون كم أنا بيروقراطي؟.. ألا ترون كم أنا أرستوقراطي؟ ألا ترون كم أنا شيحوقراطي؟ ألا ترون كم أنا رياضو قراطي.. وحاططكم تحت أباطي؟!

2 الاستاذ.. مسيح الجوخ

في الأسبوع الماضي، شعر مديرنا العام - الذي لا يجلس أبدا لكثرة أعماله - شعر ببعض التوعك، الذي ألزمه أن يجلس على كرسيه مدة نصف ساعة... «يا للهول»..

وما ان علم أحد الزملاء بذلك.. حتى دخل عليه، ونظر اليه، وأرسل دمعا من عينيه، ورفع الى السماء يديه.. وقال:
- أبيت اللعن أيها السيد المهاب.. فقد اقلقتني وجعلت عصافير الهموم تعشعش في خواطري، منذ أن تناقلت الأنباء خبر توعككم..
فأنت بالنسبة لي كل شيء.. انت بابا.. وانت ماما.. وانت أنور وجدي، انت الأمل، انت الحب، انت عمري، انت انت ولا انتش داري..
يا مدير الجو كله، يا عمدة الديرة، يا نوارة الحتة، يا مستتني، يا مهنيني، يا بتاع العلاوات، يا بتاع التواقيع، وكل توقيع بالمبلغ اللي هوه..
يا فل، يا ريحان، يا وردة الحب الصافي، يا ورد مين يشتريك، يا وابور قلي رايح على فين..
وهنا.. قاطعه المدير العام، وطلب سكرتيرته، وقال لها:
- احجزي لي في أول رحلة الى نيكاراغوا...

البوسطجي

***الصديقة نيفين - ف - عمان:**

- المطرب الذي تسألين عنه، معذور في ذلك، فهو يعمل في النهار «دلال» في سوق الخضار المركزي.

O■O

***الصديق عوض أبو نفريد - عمان:**

- حاولت كثيرا أن أقنع رئيس التحرير بنشر صورتي، ولكنه يرفض ذلك، رأفة بالصغار وذوي القلوب الضعيفة.

O■O

***الصديقة ايناس «المعذبة بحب شيحو» - الزرقاء:**

- يعني كل واحد «معذب» في العالم، يعتبرني أنا السبب؟!!.. يا عالم ارحموني... أنا أعلن أن لا علاقة لي بأي معذب على وجه الأرض.

O■O



***الصديق عبد الاله، م - اليمن:**

- الحكيم قال «لا تنقل التمر الى هجر». وشريفة فاضل قالت ما تروحش تبيع الميه بحارة «السقايين» وشيحو قال «لا تحشطني».. باشحشح لعشرة نت، والسلام.

O■O

بريد شيحو.. بريد شيحو.. بريد شيحو.. بريد شيحو..

سوبر ماركت

* يا شيحو يا ابن شيحان.. ماذا تقول في الرجل الذي فتح سوبر ماركت في صحراء جرداء.. هل يبيع الوحوش؟

محمد حمدان - العلية

- لا.. من جمعية حماية البيئة.

هدية

* أهديك يا شيحو صحن من النوع الطائر من الفور الأوسط.

عاطف محمد فرج - دير علا

- يا ريت يكون فيه قطف موز.

مغروم فيك

* روحي وقلبي يا شيحو مغروم فيك.. وغيرك من الحلوين ما دخل بالي.

شجون البادية

- يا حرام.. وكاتمة بقلبك من زمان؟

دولار

* حبيبتي يا شيحو تحب الدولار، فماذا أفعل؟

محمد أبو لورنس - كفر ابيل

- افتح بورصة.

تهديد

* يا شيحو يا ابن شيحان يا اللي داير ورا النسوان.. اذا ما هديت رح أحرض زوجتك وحماتك يا خيبان.

عاشقة الورد - الشارع

- لو تشوفيهم راح تشحميني.

قمر

* يا شيحو.. استمع لي أن أقول لك انك كالقمر؟

ايمن خميس البدوي - العقبة

- اسكت يا أيمن.. مش قسموني؟!

حمامة

* يا شيحو يا مفتي الجميع، ما هو رأيك في الحمامة التي تطير بجناح واحد.

عليان سلامة - العقبة

- مالك؟.. اسم الله عليك!! شارب شي؟

سبب

* شيحو: ما هو السبب في أنه كلما طلبت حبيبتي على التلفون.. تطلع لي أمها؟

احمد ذياب العجرمي - ناعور

- حظك زفت.

الجينز

* شيحو.. شو رأيك باللي تركن لبس الدارق... والجينز بالجسم لازق؟

عبد الله مطلق - النقب

- معلش اذا كان عليهن.. لايق.

روح

* روحي وروحك يا شيحو روحين بروح وان راحت روحك يا شيحو (ان شاء الله) روحي ما بتروح.

زياد سالم عواد - الحسا

- لا والله انت يا ريت.. واللي كرهوني.

البيع

* يا شيحو يا ابن شيحان صحيح ما يرويه قراء شيحان انك من أهل البعبع اذا اراح ما يرجع واذا اكل ما يشبع واذا ناديته ما ما ما ما بشبع؟

شفيق اسماعيل - النزهة

- بعض ما عندكم يا شفشق.

كلب

* يا شيحو في عندنا كلب أحول وبنبح قد عشر كلاب.

خلف موسى الثنيمات - معان

- اعرضه على طبيب اسنان.

مغامرات

*ما رأيك يا شيحو في مغامرات بعد منتصف الليل لبعض شباب هذه الأيام.

كاشف المغامرات A.S

- تقصد «مفامزات»

الدول العربية

*شيحو ما رأيك في جامعة الدول العربية؟

عماد جردان - الرصيفة

- زي طريق الرصيفة.. كلها مطبات.

المرأة

*اذا كانت المرأة اغنية.. فماذا يكون الرجل يا شيحو؟

هادي الكعبي - العراق

- ميكروفون.

رأي

* شيحو ما رأيك ببيت الشعر القائل: ما أكثر الاخوان حين تعدهم.. لكنهم في النائبات قليل.

زياد سالم عواد - الحسا

- قلبوه.. وصار (في «النيابات» قليل).

نكتة

دخل أحد الأجانب الى سوبر ماركت في عمان، وقال: أريد شامبو، «أجنبية أو مقلوبة» أحذية عربية.. فقد تعودت على ذلك.
فقال البائع: يستحسن أن تجيد النظر.. فحذاؤك يلمع أكثر من وجهك.

ا ل ق ن ا ة ا

التلفزيون الاردني

السبت

1991/9/28

03,00 مجلة التلتكست
04,00 القرآن الكريم المفسر من سورة يوسف من آية 23-29 قراءة الشيخ محمد الطوخي - تفسير محمد الغزالي.
من فيض النبوة/ 14 حديث نبوي شريف عن بركة الطعام.
عرض البرامج
04,25 فترة الأطفال الأحياء. رسوم متحركة. حكايات فيها حكمة/ حلقة 27 بعنوان المتصدق تتحدث عن البذل والعطاء وقيمتها في العلاقات الانسانية. وتمرق مع ذلك قصة. يوريكا/ حلقة 18 حول التنفس عملية الشهيق والزفير وتركيب الجهاز التنفسي وأعضائه وكيفية التنفس.
05,30 آفاق المعرفة.. بعنوان أجور العمل وتتحدث عن أجور العمال وخصوصا العاملات من النساء وان نسبة الزيادة السنوية لا تعادل الارتفاع في الأسعار علاوة على أن أجور المرأة تعادل (50٪) من أجور الرجل. وتدني الأجور النسبي رغم صدور قانون المساواة الذي اقر عام 1970.
06,00 نشرة الأخبار.
06,15 اسألوا أهل الذكر/ المهدة الدهرية وتدور حول أهم النقاط التي احتوتها هذه المهدة وبيان سماح الاسلام في تعامله مع غير المسلمين.
06,30 برنامج وثائقي عن الحيوانات في الصحراء. حلقة عن تكيف أحد الأجناس في أفريقيا ويشمل الموزات والعادات وكيفية صراع البقاء مع الاحياء البرية الأخرى.
07,05 البرنامج التنموي
07,30 مساء الخير يا وطن/ عرض البرامج - اعلانات رسمية - نداءات وشعارات البيئة - شعر من بلدي - أغنية وطنية.
08,00 نشرة الأخبار العربية
08,30 المسلسل المحلي دمعة على خد القمر/ حلقة 4.
شخص يقوم بتجنيد عدد من الصبيان لأغراض السرقة/ عبوث تحرشات بشخص بقصد سرقته/ علاقات واهتمامات غريبة بين موظفين/ امرأة تبحث عن المراهقات بقصد التنبؤ بالمستقبل/ امرأة تتزوج من رجل بعد أمول ابنها الأمر/ مشاجرة بين شخص ومجموعة من الصبيان.
09,30 مساء الخير/ بعنوان البسطات التجارية والباعة المتجولون في الزرقاء ويتناول البرنامج الحوار المتبادل وشكوى المواطن والرد عليها حول باعة العربات والبسطات المتجولة والتجار أصحاب المحال واستعمالهم للرصيف وتسربات المواطنين منهم وايجاد الحلول لهم بايجاد مراكز مخصصة للتواجد بها.
10,20 تمثيلية عربية بعنوان نسيج العنكبوت. بطولة مجموعة من الممثلين المصريين. وتدور حول زوجة تحاول خطبة شقيقتها على شخص، الا أنه رفض لأنه فقير، ويحمد المشاورات واللقاءات تمت الموافقة، الا أن حادث وفاة شخص غيرت الأمور، حيث جرى البحث عن القاتل والقاء القبض عليه.
11,00 نشرة الأخبار العربية
11,10 متابعة التمثيلية - مناجاة.

الاحد



1991/9/29

03,00 مجلة التلتكست
04,00 القرآن الكريم المفسر من سورة يوسف 30-34 قراءة الشيخ محمد الطوخي/ تفسير عبد المعز.
من فيض النبوة/ 15 حديث نبوي شريف عن الاستئذان
عرض البرامج.
04,25 فترة الأطفال الأحياء رسوم متحركة - حكايات فيها حكمة/ حلقة 28 بعنوان المخادع حيث تتعرض لرذيلة الخداع وبالمقابل لفضيلة الاخاء والمحبة. وتسوق بناء على ذلك قصة.
يوريكا حلقة/ 19 انعكاس الضوء - والمواد العاكسة له والمواد الغير عاكسة والقوانين الفيزيائية المتمثلة بهذه الظاهرة.
05,30 العالم الرياضي: يتضمن فقرات منوعة للألعاب الجماعية والفردية مثل ألعاب القوى - كرة السلة - القدم - تنس أرضي مع عروض لسباق السيارات والدراجات.
06,00 نشرة الأخبار العربية.
06,15 البرنامج الزراعي
06,45 أخبار المحافظات
07,05 دليل المنتج
07,30 مساء الخير يا وطن/ عرض البرامج - اعلانات رسمية - نداءات وشعارات البيئة - شعر من بلدي - أغنية وطنية.
08,00 نشرة الأخبار العربية.
08,30 المسلسل اليومي دمعة على خد القمر حلقة/5.
لقاءات بين فتاة ورجل تثير غضب والدتها/ محاولات جادة لعقد صفقات زواج/ أسئلة كثيرة تثار حول فتاة من قبل أشخاص/ مشادات كلامية بين امرأة وزوجها.
09,30 الأردن الاقتصادي
10,20 سهرة منوعات.
11,00 نشرة الأخبار العربية
11,10 متابعة - مناجاة - السلام الملكي.

الاثنين

1991/9/30

03,00 مجلة التلتكست
04,00 القرآن الكريم المفسر من سورة يوسف قراءة الشيخ محمد الطوخي تفسير محمد سيد طنطاوي.
من فيض النبوة /16 حديث نبوي شريف عن الشهادة.
عرض البرامج
04,25 فترة الأطفال الأحياء رسوم متحركة - حكايات فيها حكمة - يوريكا/ حلقة 20 ظاهرة انتشار الضوء والمواد التي تسمح بانكسار الضوء من خلالها وانتقال الشعاع الضوئي في بعض المواد.
05,35 آفاق المعرفة/ بعنوان الدروس المستفادة من بمزيك في ايرلندا حيث كانت تعتمد على المطار الذي يبعد 16 ميلا في شانون ولكن مع ظهور الطائرات النفاثة. فقد صار شبه مهجور لهذا فكر أهلها في اجتذاب المزيد من المشاريع الصناعية والاستفادة منها.
06,00 نشرة الأخبار العربية
06,15 برنامج وثائقي/ البحث عن المغامرة/ وحلقة عن طريقة صنع البالون وطريقة اندفاعه بواسطة الهواء الساخن ومشاهد من بعض مهرجانات الطيران بواسطة البالون.
07,00 جيشنا العربي.
07,30 مساء الخير يا وطن/ عرض البرامج - اعلانات رسمية - نداءات وشعارات البيئة - شعر من بلدي - أغنية وطنية.
08,00 نشرة الأخبار العربية .
08,30 المسلسل اليومي دمعة على خد القمر/ حلقة 6 وفاة والد شخص تسبب له مزيدا من الحزن والتعاطف/ شاب يصر على البقاء في بيت والده المتوفى/ رجل يحذر شاب من الانسياق وراء الصبيان/ حدوث حالة خطبة بين مسؤول وفتاة/ مجادلات ومشاورات كلامية بين زوج وزوجته بسبب تصرفاتها.
09,30 الأردن والتحديات
10,30 حارة أبو عواد/ تدور حول تجنب الغرب بمختلف أشكاله لما يترك ذلك من آثار اجتماعية سيئة.
11,00 نشرة الأخبار العربية
11,15 مباراة بكرة القدم من الدوري الايطالي
- مناجاة
- السلام الملكي.

الثلاثاء

1991/10/1

03,00 مجلة التلتكست
04,00 القرآن الكريم المفسر من سورة يوسف 58-64 قراءة الشيخ محمد الطوخي - تفسير محمد الغزالي.
من فيض النبوة/17 حديث نبوي شريف عن معادن الناس.
عرض البرامج
04,25 فترة الأطفال الأحياء
05,35 آفاق المعرفة/ بعنوان المعدلات المطلوبة للتعليم العالي، تتحدث الحلقة عن تفكير الطالب بالعمل بعد الثانوية العامة أو الاتجاه الى التعليم العالي، ودور المرشدين الهام في اختيار الطلاب للمساقات والجامعات، واعادة بعض الطلاب الامتحان لتحسين معدلاتهم لدخول المساق الذي يرغبون فيه.
06,00 نشرة الأخبار.
06,15 البرنامج الاخباري.
06,30 بناة المستقبل وهو برنامج مسابقات للطلاب والطالبات في سن 12-16 عاما
07,00 الأسرة
07,30 مساء الخير يا وطن/ عرض البرامج - اعلانات رسمية - نداءات وشعارات البيئة - شعر من بلدي - أغنية وطنية.
08,00 نشرة الأخبار العربية.
08,35 المسلسل اليومي دمعة على خد القمر/ حلقة 7
شاب يحزن لخبر خطبة فتاة/ شاب في طريقه للانحراف والانصياع لطيش الصبيان/ أب يطالب ابنه ليعيش معه بعد زواج امه/ أب يأخذ ابنه من المدرسة وحدوث شكوك بين زوج وزوجته.
09,30 ندوة ثقافية/ بعنوان التربية والتعليم مشكلات وتحديات والحديث عن أسباب تدني مستوى الطلبة في مختلف المجالات التعليمية ودور المعلم في هذه المشكلة/ وهبوط مستوى اللغة العربية وأسبابه.
10,25 فاصل منوعات.
11,00 نشرة الأخبار العربية
11,15 «سبع صنايع» تمثيلية عربية والحلقة 8 تمثيل محمد رضا/ يونس شلبي/ حسن مصطفى يلقى القبض على محسن بسبب مقال نشر في المجلة التي يعمل بها ويسعى عزت لاخراجه مستغلا اسم ونفوذ رئيسه.
- نداء الروح.
- السلام الملكي.

الاربعاء

1991/10/2

03,00 مجلة التلتكست.
04,00 القرآن الكريم المفسر من سورة يونس من آية 65-68 قراءة الشيخ محمد الطوخي تفسير عبدالمعز.
من فيض النبوة/1 حديث نبوي شريف عن السجود.
عرض البرامج.
04,25 فترة الأطفال الأحياء.
05,30 الدرس الديني
06,00 نشرة الأخبار.
06,10 البرنامج الاخباري.
06,30 حديث الشعر، ولقاء مع الشاعر اللبناني الياس لحود والحديث عن مشاركته في احتفالات مهرجان جرش وانطباعاته عنها مع القاء بعض قصائده.
07,00 في مواقعهم .. يدور حول زيارة لمراكز التدريب المهني في منطقة وسط المملكة لابراز دورها في تدريب الكوادر الوطنية وتزويد سوق العمل المحلي باحتياجاته من القوى العاملة الدربة الجاهزة.
07,30 مساء الخير يا وطن. عرض البرامج - اعلانات رسمية - نداءات وشعارات البيئة - شعر من بلدي - اغنية وطنية
08,00 نشرة الأخبار العربية.
08,35 المسلسل اليومي «دمعة على خد القمر»/ حلقة 8 امتاة والدها يتقفان بجانب شاب يتيم/ محاولات ضغط على الشاب للانصياع لشلة الصبيان الفاسدة/ فشل محاولة توفيق بين زوجين لصالح ابنهما/ شاب صغير يسمح لشلة الصبيان الفاسدة باستخدام دراجته النارية
09,30 فاصل منوعات.
10,00 شؤون المحافظات/ محافظة المفرق، وحديث مع محافظ المفرق السيد محمود الصماري ومدير التربية والتعليم ورئيس البلدية ومدير الصحة وبعض المواطنين، لنقل واقع الخدمات التي تقدمها الأجهزة الرسمية، ونقل شكاوي المواطنين والحوار بينهما لتحقيق المصلحة المشتركة.
11,00 نشرة الأخبار العربية.
11,15 برنامج المنوعات الوان.
- نداء الروح.
- السلام الملكي.

الخميس

1991/10/3

03,00 مجلة التلتكست.
04,00 القرآن الكريم المفسر من سورة يوسف 69-79 قراءة الشيخ محمد الطوخي، تفسير محمد سيد طنطاوي.
من فيض النبوة/2 حديث نبوي شريف عن الصدقة.
عرض البرامج.
04,25 فترة الأطفال الأحياء.
والت ديزني، برفسور عالم يقوم بعدة تجارب على أجهزته وبعض اختراعاته، ويصادف عدة متاعب مع بعض الحيوانات من الدمى المتحركة.
05,35 برنامج ثقافي.
06,00 نشرة الأخبار العربية للصم والبكم.
06,15 البرنامج الاخباري.
06,30 البرنامج التنموي.
07,00 المجلة الصحية.
07,30 مساء الخير يا وطن. عرض البرامج - اعلانات رسمية - نداءات وشعارات للبيئة - شعر من بلدي - اغنية وطنية.
08,00 نشرة الأخبار العربية.
08,35 المسلسل اليومي «دمعة على خد القمر»/ حلقة 9. أب يصمم على رفع دعوى حضانة بعد أن وقع تعهدا في قسم البوليس/ سرقة كابلات الشركة تفتح تحقيقا من قبل الشرطة/ شلة الصبيان الفاسدة تلصق التهمة بصاحب الدراجة النارية اذا القى البوليس القبض عليهم.
09,30 برنامج ثقافي.
10,10 مع الناس/ تدور حول جمرك عمان، ولقاءات مع المسؤولين والمواطنين بهذا الخصوص.
11,00 نشرة الأخبار العربية.
11,15 تمثيلية عربية
نداء الروح
السلام الملكي.

من برنامج مساء الخير

الجمعة

1991/1014

10,00 القرآن الكريم المفسر
من فيض النبوة/ 3 حديث نبوي شريف عن اطفاء النار
عرض البرامج
10,25 فترة الأطفال الأحياء.
11,30 شعائر وخطبة وصلاة الجمعة.
12,30 سنريهم آياتنا.
12,40 مع الصابرين.
01,15 المجلة الرياضية: فقرات منوعة حيث تبرز النشاطات المحلية والتي اقيمت خلال الاسبوع من أحداث العالم الرياضي منها كرة القدم ولقاءات مع متخصصين في الرياضة.
03,50 فيلم اجنبي بعنوان «LONGARM» يتسبب شخص خارج عن القانون في كثير من اعمال العنف والسرقات ويتمكن اكثر من مرة من الافلات من يد العدالة، ولكن في النهاية ينتصر الخير والحق على الباطل. يتخلل الفيلم مفاجآت ومغامرات.
04,20 رواد الغد.
05,10 حارة ابو عواد، تمثيل نبيل المشيني - عبير عيسى - رشيدة الدجاني - ربيع شهاب، بعنوان (القمار) ينغمس أبو عواد في لعب القمار ويخسر أمواله ويبيع عفش البيت ويجابه مشاكل كثيرة من خلال لعب القمار.
05,50 المجلة الاخبارية.
06,25 التربية والتعليم عن المدارس الريادية، تعريفها، عددها، وهدفها، والمقترحات والتوصيات.
07,00 المضافة.
07,35 مساء الخير يا وطن: عرض البرامج - اعلانات رسمية - نداءات وشعارات البيئة شعر من بلدي - اغنية وطنية.
08,00 نشرة الأخبار العربية.
08,35 المسلسل اليومي «دمعة على خد القمر»/ 10 شاب يرفض الاعتراف بحقيقة شلة الصبيان الفاسدة.. اتفاق ثلاثي في محاولة لايجاد حل لمشكلة، جمع معلومات عن حياة زعيم عصابة لصبيان الفاسدة.. حدوث مشاكل بين زوج وزوجته نتيجة الشك..
09,30 القدس مدينة السلام.. ندوة محلية وثائقية.
10,20 فاصل منوعات
11,00 نشرة الأخبار العربية.
11,15 غضب الصحراء/ تمثيل عبد الرحمن آل رشي - طلحت حمدي - ثناء دبسي - رماح يظهر براعة في استعمال المقلاع وينال اعجاب فرسان القبيلة، يتدرب رعد مع رماح على القتال سرا وفي الليل، يثير هذا العمل مخاوف مسعود.
نداء الروح السلام الملكي.

من ليالي جرش

ITV

البرنامج الانجليزي

★السبت: 1991/9/28
08,30 TOTALLY HIDDEN VIDEO كوميدي، تشمل الحلقة مواضيع متعددة منها فقرة عن صالون تجميل السيدات، ونقل صناديق من الفزف الى أصحابها وفقرات اخرى منوعة.
09,00 مواجهة/ الحلقة تستضيف الدكتور منذر حدادين ليتحدث حول شح المياه في المنطقة.
09,30 موسيقى كلاسيكية.
10,00 الأخبار بالانجليزية.
10,20 فيلم السهرة الأجنبي/ BURIED ALIVE
اشترى كافن الطبيب مزرعة كبيرة وبني عليها بيتا رائعا يعيش فيه مع زوجته وتخطط الزوجة مع عشيق لها للتخلص من زوجها، يتدخل صديق زوجها رئيس البوليس لاحباط المؤامرة.

★★★

★الاحد 1991/9/29
08,30 عائلة سمبسون.
يتعرض سمبسون الابن لمشاكل مع صبي شقي في المدرسة يحاول اللجوء الى الوالد ومن ثم الجد ليستمد منهما النصح.
9,10 وثائقي
البراكين في العالم. يقوم عالمان فرنسيان بمتابعة أخبار البراكين الثائرة حول العالم كافريقيا، وايسلندا المكسيك، اندونيسيا وجزر الهاواي.
10,00 الاخبار بالانجليزية.
10,20 كوجاك
تقع سلسلة من جرائم القتل ترتبط جميعها باحدى العائلات الكبيرة الثرية يتابع كوجاك الجرائم واحدة تلو الاخرى لمعرفة مرتكبيها.

★★★

★الأثنين 1991/9/30
08,30 نعم يا ابي
ضاق مارتن ذرعا بالفوضى في منزله واهمال اولاده. فقرر أن يوظف شركة تقوم باعمال التنظيف الأساسية وطلب من أولاده أن ينظموا حياتهم وفق ذلك.
9,10 الكاتبة المحققة.
تحدث جريمة قتل في محل كبير لتجارة المجوهرات تسبق الجريمة عملية انفجار في المحل بفعل مجهول اثناء وجود جيسيكا فيه. تجري جيسيكا التحريات حول الجريمة.
10,00 الاخبار بالانجليزية.
10,20 سترايكر
يقوم المحقق سترايكر بحماية الطفلة ماريان الشاهدة الوحيدة لجريمة قتل والدتها، وذلك في رحلة بالقطار في طريقها للادلاء بشهادتها والتعرف على المجرمين.

★★★

★الثلاثاء 1991/10/1
08,30 مسلسل كوميدي.
09,10 بيتا.
تلتحق تريسي بدورة تدريب عسكرية تجريها كلية سلاح الجو وذلك تحقيقا لحلمها في العمل كابيها الذي قتل في الحرب الفيتنامية، تتحمل قسوة الشاويش الذي يدربها اعتقادا منه بانه يهدف الى مصلحتها ليس الا.
10,00 الاخبار بالانجليزية.
10,20 فيلم فرنسي/ جلوريا.

★★★

★الأربعاء 1991/10/2
08,30 رب الأسرة
تشعر اليسون بالغيرة الشديدة عندما يبدأ والدها بالاهتمام بصديقها ويهتم به ويدربه على بعض الأعمال الخشبية ولكن الوالد يؤكد لها محبته واهتمامه بها.
09,10 COSMOS/ اعادة
حديث عن الكون/ آلاف الشموس والأقمار السابحة في عتمة فضاء لا ينتهي والمسافة بين المجرات المختلفة وحديث عن كل واحد منها.
10,00 الاخبار بالانجليزية.
10,20 ديريك
نزاع وشجار بين بيتر وزوجته حول الوصاية على ابنتهما اجلس. يذهب بيتر الى منزل الزوجة للتباحث معها فيجدها قتيلة. يحقق ديريك في الموضوع.

★★★

★الخميس 1991/10/3
08,30 عائلة سمبسون
تعزف ليزا سمبسون مع فرقة المدرسة الموسيقية. تشعر بالتعاسة لأنها لا تحقق ما تريد. تحاول والدتها مساعدتها.
09,10 BEYOND WEST WORLD
يحاول البروفيسور كويير قتل رئيس الأمن في ديلوس عن طريق انسان آلي يشبه رئيسه الرئيس/ يحاول رئيس الأمن بمعاونه القضاء على المؤامرة.
10,00 الاخبار بالانجليزية.
10,20 فيلم الأسبوع الأجنبي/ THE BURBS
فيلم عن مجموعة من الجيران الفضوليين يقومون بالتطفل على جيرانهم وازعاجهم بصورة تسبب لهم الأذى غير المقصود.

★★★

★الجمعة 1991/10/4
08,30 المدرب
لا يجد المدرب امرأة لاصطحابها الى الحفلة فيستذكر بلقطات مرتجفة موعده العشوائي الجميل مع كريستينا ليجدها في الحفلة الذاهب اليها.
9,10 شكسبير/ عطيل الجزء الثاني.
10,00 الاخبار بالانجليزية.
10,20 سيمون وسيمون
مذيع تلفزيوني يتفق مع العصابات ليحصل على خبر غير عادي يتحول الامر الى الجدية ويهب الأخوان سيمون وسيمون لحماية المذيع.

البرنامج الفرنسي

□السبت: 1991/9/28
06,00 «فارس المتاهة» برنامج مسابقات للأطفال الحلقة التاسعة.
06,30 البرنامج الوثائقي «مجلة البحار والمحيطات».
07,00 النشرة الاخبارية.
07,15 موسيقى كلاسيكية.
○ ☆ ○
□الأحد 1991/9/29
06,00 برنامج وثائقي عن «الجبال».
06,30 مسلسل «فرسان السماء» الحلقة السابعة والعشرون.
07,00 النشرة الأخبارية.
7,15 فقرات متنوعة من مهرجان جرش.
○ ☆ ○
□الأثنين 1991/9/30
06,00 برنامج وثائقي عن حماية الحيوانات.
07,00 النشرة الاخبارية.
07,15 المجلة الرياضية الاسبوعية.
○ ☆ ○
□الثلاثاء 1991/10/1
06,00 الحلقة الأولى «النينجا السلحفاة» رسوم متحركة.
06,30 مسلسل «الشقة في الطابق السادس» الحلقة الخامسة والثلاثون.
07,00 النشرة الأخبارية.
07,15 منوعات غنائية فرنسية.
○ ☆ ○
□الأربعاء 1991/10/2
06,00 الجزء الثاني من برنامج المنوعات «الموسيقى والفن في اسبانيا»
07,00 النشرة الاخبارية.
07,15 برنامج وثائقي «المجلة الزراعية»
○ ☆ ○
□الخميس 1991/10/3
06,00 «برنامج المسابقات» مفاتيح قلعة بويارد.
07,00 النشرة الاخبارية.
07,15 فقرات منوعة من السيرك.
○ ☆ ○
□الجمعة 1991/10/4
05,30 فيلم فرنسي «جمال الشيطان».
07,00 النشرة الاخبارية
07,15 منوعات غنائية فرنسية.

الجديد في عالم الفيديو

يا ناس يا هوو

فيلم اجتماعي يصور تعلق الانسان بالأرض التي عاش عليها وبالمبادىء التي تربى على أساسها. يقوم بدور البطولة فيه كل من كمال الشناوي، سهير البابلي، وصابرين.
يتحدث الفيلم عن حياة أب يعمل مزارعا في الريف المصري، ويقوم على تنشئة أبنائه تنشئة تعليمية جيدة. ورغم ذلك ينشأ صراع بين الأب كمال الشناوي والأبناء حول موضوع الأرض. فالأبناء يحاولون بيع الأرض بكل الوسائل، بغية الانتقال من حياة الريف البسيطة، الى حياة الرفاهية في المدينة.. ولكن الأب يتشبث بالأرض التي ورثها عن آبائه وأجداده، والتي تربى على أساس القناعة بأن الأرض هي اكبر

من أجل العدالة

فيلم أميركي بوليسي يعتمد على الاثارة.. يلعب دور البطولة فيه أحد أبرز نجوم السينما الأمريكية الحاليين، ستيفن سيقال، وتدور قصته حول رجل بوليس (ستيفن) يحاول تحقيق العدالة ونشرها في كل مكان يتواجد فيه. ولذلك يقوم بمطاردة المجرمين والمشبوهين، لتسليمهم الى العدالة، في سلسلة من الأحداث المثيرة والمغامرات العنيفة والمطاردة بالسيارات، وينتهي طبعا بانتصار البطل الذي يمثل قوى الخير، ضد قوى الشر والاجرام.

الهروب

وهو واحد من أقوى الأفلام العربية التي طرحت في السوق.. حيث نال الجائزة الأولى في المهرجان السينمائي المصري الأخير. يقوم بدور البطولة فيه كل من أحمد زكي وهالة صدقي.
أحداث الفيلم تدور حول قصة ناقدة تتناول الناحيتين السياسية والاجتماعية.. وتتحدث عن مراكز القوى في المجتمع المصري، وكيف يقوم مناصر باستغلال مناصب المسؤولية لتنفيذ مشاريع خاصة بهم وتحقيق المكاسب غير المشروعة.

عزيزي المحرر

ياي .. رامبو !!!

يا زورق أين أنت مني؟.. فأنا في اليم غريقة الأحزان أغني.. ولي على الشط صديقة تحاول السؤال عني.. وعلى الصخر هناك كلمات عتيقة خطت نيابة عني.. تخاطبك قائلة بصمت انقذني أيها الزورق أو دعني وشأني..

عائشة الطراونة ـ الكرك

يا زورق

ابي أتمنى لو تعود.. لكنني أعرف
أنني أطلب المستحيل.. فأنت عند الله واتمنى أن تكون في نعيم
لم يطلب منك سائل معروفا الا ولبيته
ولم يدخل بيتك ضيف الا على كفوف الراحة اجلسته.
أبي.. كنت أتمنى أن تكون عند عودتي من غربتي فأنت كنت تأكل همي لصغر سني.

سوزان فؤاد ـ جبل التاج

- إذا كنت بنيت قصورا في الهواء فلا تحاول هدمها بل ابدأ في وضع الأساس تحتها.
- من أبصر عيب نفسه شغل عن عيب غيره.
- عندما نحاول أن نكشف حقيقة أنفسنا للآخرين ندرك جهلنا نحن بهذه الحقيقة.
- لو أصلح كل منا نفسه الى الحد الذي يريده لغيره لوجدنا جيلا لا عيب فيه.

جملة الرواشدة ـ ذيبان

أردنية

أردنية لوحتها الشمس وهي تهم بالرواح
لو شفتها ياحمد ينفرج همك وترتاح
عيونها عيون المها والوجه مدور لواح
لا تقضي العمر يا حمد داير سواح

نبيل عماري

انا وانت

بالأمس التقينا.. وعلى درب الحب مشينا
وسرنا فرحين.. وشبكنا يدينا
وكل العالم ينظر من حولنا
وجميع الحساد حكوا علينا
لكن الحب عذاب.. وعذاب حبنا في قلبينا

نهاد القلاب

لها

جلست في الليل أقلب أوراقي وأحاول أن أجمع أفكاري وعن طريق الصدفة وجدت صورة حبيبتي وأخذت انظر لها وأتمعن بقسمات وجهها المضيء كالقمر ونظرت الى عينيها وهي تلمع كالنجوم وشعرها كالليل.. ودون تردد تناولت ورقة وبدأت بكتابة رسالة لها وأول عبارة فيها.. «سبحانه فيما خلق».

أحمد جاسر السعودي ـ الحسا

بين يدي عذراء



اتصفين حبك لي بالعبودية.. اتنعتينني باني صنم يعبد.. أتصفين حبي لك بالرهبة والخوف؟ لماذا تهاجرين عن عيني.. وقد صنعت لك مراكبي لتسير في ظلمتك المعتمة.. أتدعين أن تعابير الحب التي بيننا قوانين همجية وأن شطآن الهوى بيننا ذل وعبودية؟
أنسيت أني انسان أرفض الذل والعبودية.. ستعودين لي ولن ترحل عيناك وتبقى يا مقلة عيني القوية لقلبي الوفية.

عايد جابر ـ عمان

مواجهة ـ تتمة

سماحته اننا لا نستطيع أن نمس الشرع.. وان عليكم التوعية..

ولكن القانون يا سماحة الشيخ يسرع في التوعية، ويضع الناس أمام واجباتهم وحقوقهم.. فلم ـ لا ينص ـ بالاستعانة بأطباء يقدمون دراسات وتوصيات في مجال نتائج زواج الأقارب ـ على تقييد هذا الزواج بالفحوصات الطبية مثلا وسواها؟

بل لم لا ينص في قانون الأحوال الشخصية على ضرورة اجراء فحوصات طبية لكل رجل وامرأة مقبلين على زواج، حتى نتلافى الكثير من الوقائع المحزنة التي تتلو ذلك عند اكتشاف عدم تلاؤم فئة الدم بين السلبي والايجابي وأشياء أخرى.

أسئلة كثيرة نطرحها على سماحة قاضي القضاة، وعلى اللجنة القانونية في مجلس النواب والأعيان وعلى المجتمع.. لنهب جميعا نحو قانون أحوال شخصية يضع الحقوق في نصابها، ويضبط جموح الذكور، والسلطة المطلقة لهم في الزواج والطلاق... ويعدل كل ما يمكن أن يسيء إلى الأسرة والأطفال بصورة خاصة.. فما دام «سد الذرائع» قاعدة فقهية للخلاص من كثير من الأذى فلولي أن يخلص نصوص القانون من كثير مما يسمح بالأذى.. وذلك باستعمال العلم والمنطق والعقل بالاضافة الى فهم واع متقدم لنصوص الشرع.. لا الاحتماء وراء الشرع لتحليل كل شيء للرجل.. وقتل المرأة تدريجيا بالممارسة والقانون...

عزيزي المحرر

لقاء والقسمة

لو كان بيدي يا زمن
كنت امنع المكتوب
لو كان بيدي يا هوى
كنت أقدر أنسى وأتوب
ضيعت قلبي وعمري ضاع
بين اللقاء والوداع
ما لقيت غير ظلم وخداع
وقلوب بتجرح في قلوب

جمال البدارين ابو رعد ـ المفرق

أقوال مأثورة

- المال يستر رذيلة الأغنياء، والفقر يغطي فضيلة الفقراء.
الامام علي
- لا ترم سهماً يعسر عليك رده.
مثل عربي
- يولد الانسان حرا ولكنه في كل مكان يجر سلاسل الأشقياء.
روسو

علاء الدين يونس ـ

اليها

الى من أحببتها.. الى من كلما أراها
يفيض قلبي حبا
وشوقا لها
الى من كلما تبتعد عني أذوب في أحزاني
الى من أحببتها وهي لا تدري

جودت معايعة ـ مادبا

بلا عنوان

عندما يبتسم الانسان فان هذا لا يعني أنه سعيد فقد يحمل في عقله دموعا لكنه يخفيها في قلبه... فاذا كنا نريد حياة جميلة فما علينا الا أن نعطي الحياة حق قدرها ونجدد العهد باستمرار.. وأن نعيش أيامنا بمحبة دون أن يكون هناك أي كره أو حقد من انسان الى اخر.

محمد عودة الطرمان ـ مادبا

سألوني

سألوني عنك فقلت الربيع
وأنت حبي رغم الجميع
متى أراك
هل يوم رؤياك بعيد
سأصبر
ولي في زوايا بيتك ذكريات

ع.ش.ب

الخــيــال

حاولت أن أكون شاعرة وجدت أن أبيات شعري لا تخرج عن نطاق الأحزان..
حاولت أن أكون مؤلفة فوجدت الذي ألفته يتحدث عن الالام.
لذلك تركت قلمي وأوراقي لان ما لاحظته من كل ذلك أنني أتحدث عن نفسي وعن آلامي وأحزاني.

رابعة يوسف ـ الزرقاء

حياتي

ـ كتبت أقول..
أي أمي.. أخي أختي.. العين تدمع.. القلب يخشع.. والناس تسمع.. والشمس تسطع..
ـ كتبت أقول..
كلمة باليد مكتوبة.. بالقلب محفورة.. بين الناس معروفة.. على جبين كل محب مرسومة.
الحب... الحب.. الحب..
ـ اسمحي لي أن أزف لك كلماتي.. وأهديها الى أغلى وأرق وأسمى محباتي.
اكتب لك بدمع العين.. وعلى سمع الأذنين وهمس الروح... وأنين القلب المجروح..

نادر غانم غانم ـ عمان

حب وحرية

أنا لا أقبل أن يكون حبي علميا أو يدخل في المعادلات الرياضية.
أنا أريد حبا أبديا مستمدا من حروف الحرية لا يعرف الا كلمات الاخلاص والوفاء والتسامح.
أنا أريد حبا مستمداً من سطوع الشمس ولا أقبل أن يغيب عشية.
أنا طفلة فلسطينية أريد حبا من باب الحرية.

نوال محمد اللوزي ـ صويلح

رجـاء

افكاري حائرة.. تائهة في عالمك
وقلبي يعتريه الشوق والحنين اليك
وروحي العطشى تنتظر أن ترويها قطرات من حنانك
أتوسل اليك أن ترحمني من لهيب الشوق وحرقة الوجدان.

فادية أ ـ

حبيبتي

حبيبتي كيف أهجرك وكيف انساك
وكيف أودع وحوش عينيك
حبيبتي كيف تهجر الطيور صغارها
وهل بمقدور النهر أن يغادر شواطئه
يا أملي الوحيد وقدري السعيد
أعشقك وأموت في عشقك والقلب لا ينطق الا بحبك

صالح سلمان ـ الكرامة

وداع ليلى

دق الوداع نواقيس الفراق فلا ترجو لقاء بعيد الآن يا أملي
دق الوداع وبي قلب يمزقني ان قيل ودع حبيبا عاش في المقل
وكيف يقبل قلبي أن يفارق من في الروح مسكنه، والخافقات تلي
لا تقدر الغيد ان ترنو ببؤبؤها لركب ليلى وما باليد من فعل
فقد تولع قلبي في محبتها تولع الضوء والاظلام بالطفل

خالد محمد الشرمان ـ المفرق

العاشق الغامض



من أنبأك يا ملاكي بغربة أيامي
من فسر لك غموضي
من أعطاك الحق لتدقق في تفاصيل جفوني
من أدراك عن الزمن المنسي في خاطرتي
بجمال الفجريات أقسم انك تعلم كم من الأعاصير هبت بين قلمي وجفوني. ولكن ألم يحن الوقت بعد لأعلم من أنت؟

مي ابو زيد ـ الأزرق الشمالي

احباء شيحان

الاسم: ثائر سفيان.
العمر: سنتان.
الهواية: ركوب السيارات، اللعب بالهاتف.

الاسم: اريج، عبير، غدير، علا، أمل، هبة الطويل، ولاء، سفيان المومني.
الهواية: الضحك واللعب.

شخصي جدا...

عزيزي القاريء: وجه برقية لمن تحب.. اكتب الى اي شخصية تريدها.. سياسية، اجتماعية او فنية.. عربية او دولية.. نحن ننقلها منك اليه مباشرة.. على ان لا تزيد عن سطرين..

* الى صباح:
- الأيام تذهب.. والشموع تنطفيء.. ونحن على أمل اللقاء.
مشاعل ع

* الى الأمور خلوده:
- نتمنى لك عمراً مديداً وسنة حلوة يا بطل.
عماتك أمل ومي الرواحنة

* إلى زوجي ابراهيم:
- مقدرش أحب غيرك ولا أقدر أحب ثاني، بحاول انسى ليلة ليلة مقدرش انساك ثواني.
زوجتك خلود

* إلى العمة العزيزة هند:
- أقدم لك شيكا بألف مبروك بمناسبة عيد ميلادك وأتمنى لك حياة سعيدة.
ابنة أخيك دينا

* الى من شغلت بحبها عن غيرها وسلوت كل الناس حين عشقتها:
- عيد ميلاد سعيد.
T.N

* الى نوره:
- الصداقة بيت اساسه الصدق وبابه الاخلاص ومفتاحه الوفاء وتسكنه السعادة ويحيطه الأمان.
نوف المطيني

* إلى طلاب وطالبات المرحلة الثانوية ـ الغويرة:
- اتمنى لكم النجاح والتوفيق في سنة الدراسة الجديدة والى الأمام ـ والله الموفق
ناظر الافراح ـ الزلابية

* إلى الأخت الغالية رجاء:
- الف مبروك المولود الجديد.
اختك وفاء

* الى الأخ العزيز موفق شاهر:
- ألف مبروك بمناسبة الزواج وأتمنى لك السعادة الدائمة.
اخوك أبو لورنس

* إلى فراس:
- أبعث لك شيكا بقيمة ألف ألف مبروك بمناسبة عيد ميلادك الذي يصادف 9/9 وعقبال المئة عام.
عاشقة اربد.

* إلى المعلمة الغالية فاطمة:
- اتمنى لك السعادة في ظل زوجك عدنان يا أغلى وأحلى معلمة عرفتها في حياتي.
أم شادي

* إلى خالد:
كنت لك كالرمش بالنسبة للعين فما هي الجريمة التي فعلتها حتى استحق منك ذلك.
أبو فهيد

* إلى طالبات مدرسة أم الرصاص (الصف العاشر):
- اتمنى لكن دوام النجاح والتوفيق.
عذراء البادية

* الى علام محمد عربيات وزوجته سهير رحالة:
- أجمل باقات التهنئة نرسلها لكم. وألف ألف مبروك بمناسبة الزواج.
يحيى عربيات

* الى الغالية أسماء:
- الحياة شطئان، شاطيء الأمل وشاطيء اليأس، أتمنى لك شاطيء الأمل.
عمار

* إلى رفيق الذكريات:
- لا فرح لا ضحك لا بسمة... ولافكر تلعب به أوهامه.
N.S

* الى تهاني:
- ألف مبروك الزواج، وأتمنى لك حياة هانئة ترفرف عليها طيور المحبة.
كرم

* الى الحبيبة الغالية ل:
- لم ولن أنساك يا أجمل من في الوجود.
المعذب عمار

* إلى قطر الندى:
- دعيني أرسو على شاطئيك.. واسكب روحي على راحتيك.
A.S

* إلى ادارة المصنع الاردني للبصريات:
- يعجز الانسان عن مدح الكبار أحيانا.. فيقف صامتا، وفجاة يحترف بأن الدنيا ما زالت بخير. وكل عام وأنتم بخير.
حسين علي حسين

* إلى شركة غاز الانوار:
- اتمنى لكم التقدم للأمام والنجاح في عملكم على الدوام.
سالم ابو أمل

* الى سوسو:
- أجمل الأمنيات لمن ابتسم بعد طول انتظار.
عاشقة الحرية N

* الى الغالية ختمة:
- لا خاب ظنك بالرفيق المولى.. مالك ملازيم على باقي الناس.
جمال

* إلى الخطيبة الغالية مشمة:
- القلب يعشق كل جميل.
خطيبك المخلص ـ مهدي

* الى الحبيبة نبيهة:
- في القلب حفرت اسمك وفي الروح زرعت حبك وعلى مدى الأيام يبقى ذكراك ووعد الحر دين.
K.K

* إلى هاديا:
- أطيب التهاني القلبية بمناسبة عيد ميلادك، قسما بربي أني أهواك.
صديقتك سكينة S.S

* إلى حبيبتي A:
- سعادتي حين أفارقك.. لاني ساعتها أشتاق اليك.
عاشقة العيون السود

* الى عاشق العود المطرب كاظم الساهر:
- القلب وما يهوى.. تفضل يا زمن واقرأ صفحتي باحساس قلبي انجرح والجارح أعز الناس.
اسفانيا خالد

* إلى الغالي كامل..
لا أدري ماذا أقول لك.. لقد سبقتني كوكب الشرق... أم كلثوم وقالت «أنت عمري».
الغالية ميرفت

* الى الحبيبة H.M.Z:
- شايف البحر شو كبير كبر البحر بحبك.
شايف السما شو بعيدة بعد السما بحبك.
عاشق H.M.Z

* الى ابن العم والأخت انتصار:
- اهديكما شيكا بقيمة مليون ألف مبروك مصروف من بنك الاسكان في عرجان.
ايمان الخلايلة

* إلى الصديق جمال:
- الرجاء المتابعة بكتابتك لشيحان وزودنا بكلماتك النازفة، الرجاء أن تنشر عنوانك.
المعجبة S.A

* إلى عصام:
- انتظر تليفون مني في الايام المقبلة.
S

وصلت برقيتك و شكرا

كلمة السر

المطلوب/ أغنية لمحمد عبده تتكون من مقطعين و (8) أحرف.

ا	هـ	و	ف	يا	ل	ا	هـ	م	ن
غ	ل	ظ	ل	و	م	ظ	م	ل	م
ن	ي	و	ا	ل	ظ	ل	م	يا	و
ن	هـ	ج	هـ	ح	ر	ا	م	م	م
ق	ا	ط	ع	ع	ن	يا	ا	ل	ا
خ	ب	ا	ر	و	ا	ل	ع	ل	و
م	و	ت	ا	ر	ك	ن	يا	ف	يا
غ	يا	ا	هـ	يا	ب	ا	ل	ظ	ل
ا	م	هـ	ذ	هـ	ل	يا	ل	ت	يا
م	ر	ا	س	يا	ل	ق	ب	ك	ت

أه وويلاه من خل ظلوم ظالمني والظلم نهجه حرام قاطع عني الأخبار والعلوم وتاركني في غياهيب الظلام ، هذه ليلتي، مراسيل.

اعداد: عاطف سالم الخريشا

حل العدد الماضي: «أحمد رامي»

العب معنا شطرنج

العب بالأبيض، ويفوز بحركتين.

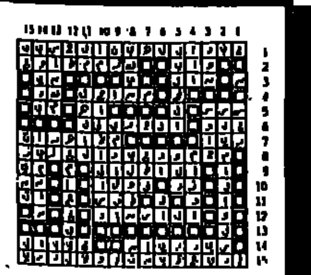
كلمات متقاطعة

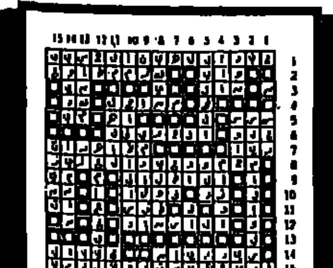
افقي:
1. حرف، ن، ف، حرف، متشابهان، حرف.
2. حرف، حرف، ثلثي رلا، حرف، حرف.
3. نتيجة المعادلة كما هو مبين بالمربعات، فيزيائي دنماركي، الأمر من نام، حرف، حرف.
4. قوة العدد معكوس، حرف.
5. احرف متشابهة، علم مؤنث + بمعنى أصنام.
6. قائد بريطاني في الشرق الأوسط عام 1939 ، ريني مبعثرة، وحدة فيزيائية، علم مؤنث.
7. حرف نصب، حرف، حرف، قمر بالانجليزية، حرف.
8. بمعنى سحر بالانجليزية معكوس، لورا مبعثرة، حرف، حرف.
9. بمعنى محتل أو مغتصب معكوس، ثوم مبعثرة + علم مذكر، بمعنى خاصتك.
10. متشابهان + عالم فلك الماني اسهم بعلم المثلثات.
11. بمعنى قهوة معكوسة، سياسي انكليزي تزعم المعارضة ضد الملك تشارلز، حقد بالعامية.
12. أ، بمعنى انهى الموضوع، حرف، رسام أمريكي عني بتصوير الأساطير، ل.
13. ماء الحياة، ثوري سوفياتي أصر على ضرورة أحداث الثورة العالمية.
14. مخترع اسكتلندي، بمعنى البارحة معكوسة، و، م، شاعر لاهوتي انجليزي.
15. ثلثي تنس، ثائر كوبي قائد حرب العصابات في بولونيا.

عمودي:
1. نبيل سويدي كان وسيطاً بين العرب واليهود في الامم المتحدة حتى 1948 ثم اغتاله الصهاينة.
2. مادة لاصقة معكوسة، السكرتير الأول للحزب الشيوعي السوفييتي حتى 1982، كاتب روائي ألماني عرف بعدائه للفاشية.
3. حرف، متشابهان، رجل مبعثرة، حرف، حرف.
4. ن، حرف، من العملة، بحر بالانجليزية، نعم بالانجليزية معكوسة، ا.
5. حرف، سمكر مبعثرة.
6. حرف، ب، بمعنى حجز، سياسي بريطاني معكوس، يستعمل في القلي.
7. و، متشابهان، جمع مال + وكالة أنباء سوفييتية.
8. مكان لتعبد المسيحيين، روائي ومؤلف مسرحي انكليزي معكوس + حرف، حرف، حرف.
9. مؤرخ ومفكر سياسي فرنسي معكوس، حرف، حرف.
10. فيزيائي اميركي اخترع السيلكوترون + من الثمار.
11. رابع الخلفاء الراشدين، سنتي مبعثرة، حرف.
12. من الوالدين، بمعنى والدتي معكوس، ت، بمعنى معكوس.
13. من الأقارب، ث، حرف.
14. بمعنى بحر، مستعرب الماني وضع ألفاظ القرآن الكريم، د.
15. سياسي فرنسي معكوس، عكس نشاط، ثلثي نبل.

اعداد: نبيل ابراهيم خطاري/اربد

حل الشبكة السابقة





اضحك + 12

هاتان اللوحتان المتشابهتان فيما بينهما ظاهريا تختلفان اذا ما امعنا النظر فيهما في اثني عشر موقعا. حاولوا ايجاد هذه الاختلافات خلال 3 دقائق، اذا ما تحقق ذلك فانتم تتمتعون بشدة الملاحظة.

من هو الشخص الذي يقوم بمتابعة لعبة كرة القدم في التلفزيون؟

ارقام مكان الرموز

*	♥	!	↗	*	27
!	↗	♥	*	!	29
↗	*	!	♥	↗	24
*	!	↗	*	♥	27
!	↗	*	♥	!	29
31	24	29	23	29	

في شكلنا هذا عوض عن الأرقام برموز كل رمز يعني دائماً نفس الرقم مهما تغير موقعه في نهاية كل خط من الرموز افقيا كان أم عموديا تجدون مجموعة رموزه.. هل تستطيعون ايجاد الأرقام التي تحل مكان كل رمز.

سعيد والبهلوان

اضحك البهلوان رقم واحد سعيد جدا بعروضه التي قدمها له وعندما التفت الى الخلف وجد ثلاثة بهلوانات اخرى وكانهم نفس البهلوان الأول وبعد امعان النظر في البهلوانات (4.3.2) تبين له أن كل بهلوان يختلف عن البهلوان الأول في شيئين (2) هل يمكنكم معرفة هذه

كيف تراك النجوم

الحمل: الحياة: علاوة تحصلون عليها قريبا. الحب: لقاء يوحد ما انقطع فيما بينكم من علاقات. الصحة والحظ: صحتكم جيدة.. رقم الحظ 4.

السرطان: الحياة: المثابرة كفيلة بتحقيق النجاح. الحب: الأزمة فيما بينكم وبين الحبيب تزول. الصحة والحظ: أنتم بحاجة الى طبيب العيون. رقم الحظ 8.

الميزان: الحياة: تعاونوا مع زملائكم في العمل. الحب: بادروا بمكاشفة الحبيب. الصحة والحظ: لا تكثروا من تناول الشويات. اللون الأبيض.

الجدي: الحياة: لا تدعوا الآخرين يتدخلون في شؤونكم المالية. الحب: ابتعدوا عن مكامن الشك. الصحة والحظ: خففوا من وزنكم. زهرة الحظ الياسمين.

الثور: الحياة: استشيروا من هم أكثر منكم خبرة. الحب: لا تكثروا في البحث في الشؤون المادية مع الحبيب. الصحة والحظ: أكثروا من تناول الخضار. حجر الحظ العقيق.

الاسد: الحياة: الوقت مناسب لعقد الصفقات. الحب: حبيب القلب مخلص وفي. الصحة والحظ: زيدوا من ساعات راحتكم. حجر الحظ الياقوت.

العقرب: الحياة: مفاجأة سارة هذا الأسبوع. الحب: تتعرفون على شخص يسعد قلبكم. الصحة والحظ: الصراع ناتج عن التفكير. حجر الحظ الكهرمان.

الدلو: الحياة: اعيدوا ترتيب أوضاعكم المالية. الحب: ينتهي الحب بالزواج للعزاب منكم. الصحة والحظ: ابتعدوا عن التدخين. اللون الأصفر.

الجوزاء: الحياة: لا تكثروا من التدخل في شؤون الآخرين. الحب: لا تدعوا الآخرين يؤثرون على عواطفكم. الصحة والحظ: ابتعدوا عن مجاري الهواء. يوم السعد الأربعاء.

العذراء: الحياة: لا حياة مع اليأس ولا يأس مع الحياة. الحب: اشرحوا الأمر للحبيب فهو مسامح كريم. الصحة والحظ: تشغل بالكم صحة عزيز عليكم. اللون الأخضر.

القوس: الحياة: نجاح تحققونه بمجهودكم الشخصي. الحب: لا تدعوا ساعات العمل تطغى على ساعات الحب. الصحة والحظ: ان لنفسك عليك حقا. يوم السعد الخميس.

الحوت: الحياة: نجاح متوقع هذا الأسبوع. الحب: الصراحة مطلوبة مع الحبيب فهي تفرح القلب. الصحة والحظ: المشي السريع مفيد. اللون الأبيض.

مذكرات حمار بلدي

مؤتمر السلام!

لا أظن أن رأيي سيكون مطلوبا في شأن مؤتمر السلام، مثل رأي الدكتورة حنان عشراوي أعانها الله. وهذا من حسن حظي وحظ السلام أيضا، ناهيك عن حسن حظ حزب الحمير الحمر، الذي اتشرف برئاسته والذي لم يعد أعضاؤه - بسبب غياب حرية الصحافة - يميزون بين القضايا الرئيسية المهمة والقضايا التافهة - لذلك فهم مشغولون الآن في الاندماج مع حزب الخراف البيض وحزب الفئران السود هروبا من مواجهة قضية السلام!

غير أنني والله مع السلام بجميع أشكاله ومع المصالحة والمفاوضات والحوار وبوس اللحى وكل ما من شأنه أن يزيل الغضاضة من العلاقات بين الناس ويخفف الكراهية من ملابسهم التي تقطر دما وصديدا. فالعدوان الانطواني عند بني آدم عاطل. وقد ظهر مبكرا في قابيل وهابيل وقصة الغراب الذي علم الانسان كيف يواري سوأة اخيه. وأنا لم أر أرنبا يفترس أرنبا أو حتى أسدا يقتل أسدا. ولا أريد أن اشتغل في دفن الحقائق المرة.

ولكن من الذي قال ان كل الحزازات المتراكمة عبر التاريخ بين بني اسرائيل وغيرهم من بني البشر يمكن ازالتها في مؤتمر؟.. مؤتمر بعشرة آلاف مليون دولار من امريكا وخمسة آلاف مليون دولار من ألمانيا! من الذي قال إن الطمع والكراهية والحقد والحسد التي يزرعها المال في النفوس يمكن للمال أن يمحوها من النفوس؟ ولا يدري أحد كم سيدفع قارون من هذا المال لتوطين اليهود السوفيات في فلسطين ودفن الفلسطينيين احياء فيها مثلما دفن الأمريكيون آلاف الجنود العراقيين أحياء في الكويت وآلاف الأطفال في ملجأ العامرية.

لاحظوا زيارة قارون في هذا الوقت بالذات لأمريكا بحجة تقديم الشكر لجورج بوش على «تحرير» الكويت! تقديم الشكر طبعا لا يكون بسفر الأمير آلاف الكيلومترات لكي يقول للرئيس شكرا ثم يعود!! ولكن واجبات الشكر تقتضي ما تقتضيه مما لا يخطر على بال حزب الحمير الحمر أو حزب الخراف البيض. وأول هذه الواجبات الاقرار بعلاقة قارون العضوية ببني اسرائيل الذين أعادوه الى الحكم، وفعلوا ما فعلوه بالفلسطينيين في الكويت. انها علاقة المال بالمال دون النظر الى أي خلق.

كان قارون هذا يفترس فتاة عذراء كل يوم خميس. ولما لم يعد قادرا على افتراس شيء، فانه سيحاول تقديم نفسه، وكل الذين يحكمهم فريسة سهلة لبني اسرائيل شريطة أن يسكتوا على خفاياه وبلاياه. فأمريكا ستقدم ضمانات للقرض بعشرة آلاف مليون دولار لبني اسرائيل، وأما القرض ذاته فسيأتي من البنوك التي فيها أموال قارون.

وهذا هو مؤتمر السلام على حقيقته. انه مؤامرة على السلام. أم ترى أنني أعرف بما لا أعرف وسيقال عني «حمار» كلما فتحت فمي ببعض الحقائق؟!

رثـاء

في ذكرى السنة الأولى لاستشهاد الملازم الطيار المقاتل ثابت عيسى الطراونه



حبي ثابت بات الفراق حقا يقينا بعد أن طواك حمام الموت. سأذهب في الذكرى كل مذهب وهي زاد قلبي وأثير روحي، انكفيء الى غرفتي أعاقر الضجر والأرق والسهاد الطويل، شارد الذهن معك وفيك ارثيك بعد فجيعتي، لله ما اقسى الموت، واقسى ما في قسوته أن يكون الميت هو (انت) لله ما اقسى فراقك انه نار على الوجع ومرير، قسما بعينيك الساحرتين وشمائلك الأصيلة الصافية انك أصيل الرجولة وفوق هامات الرجال عزة وفخارا.

قسما بحبك يا شهيد ورمز كل فضيلة، سيظل هذا البلد بقيادة الحسين ارض الحشد والرباط ثابتا على مبادئه مخلصا لدينه وامته، وهامات نسورنا تعقد العزم على بذل ارواحهم رخيصة في سبيل الله والوطن والملك.

ندعو الله أن يلهمنا الصبر على فراقك، حتى نلاقيك في الآخرة، واننا نحتسبك عند الله فهو حسبنا ومولانا.

وانا لله وانا اليه راجعون

والدك/ عيسى الطراونه